新桥实验小学信息技术学科教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 二学期 | | | 第 一 单元 | 课题： 编辑幻灯片 | | 日期：3 月 9 日 | |
| 班级：四（1~11） | | | 人数： | 课时：1 | | 执教：丁丽萍 | |
| **一、教学目标：**  1、学会打开演示文稿并插入新幻灯片；  2、掌握插入文本框、艺术字的方法；  3、利用知识迁移的规律学习新知识，在对比中学会学习，提升自学能力。  **二、教学目标设计依据：**  **1、内容分析：**  本课承接上节课的内容，继续对演示文稿进行编辑，在新增加的幻灯片上有了文本框和艺术字，使得页面渐丰富起来。对于本课内容而言，有一部分内容与“WPS文字”类似。因此，教学中可以利用知识迁移的方法，让学生自主探究。  **2、学生分析：**  四年级的学生已经认识了“WPS演示”的窗口，学会了制作标题幻灯片、保存WPS演示文稿，关闭WPS演示等操作，他们对演示文稿的制作有了初步的了解，学习兴趣有了新的提升，对如何丰富演示文稿有了强烈的学习欲望，这为本节课的教学打下了坚实的基础。 | | | | | | | |
| **教 学 过 程** | | | | | | | |
| 时间 | 活动板块 | 教师活动 | | | 学生活动 | | 交流预设 |
|  | 谈话引导，提示课题 | 在上节课的学习中，我们制作了“我的战疫日志”，现在我们怎样打开它呢？  学生自主交流  组内反馈  质疑反馈  总结归纳  师：我们可以从“我的电脑”，找到存储在相应磁盘上的文件，然后双击打开；也可以先打开WPS演示，然后在“WPS演示”的“文件”菜单中，使用“打开”命令，在“打开”对话框中打开。  师：这个演示文稿中只有一个幻灯片，太单调了，如何添加更多的幻灯片，使得演示文稿丰富起来呢？这就是我们这节课要学的内容。  板书揭题：编辑幻灯片 | | | 1. 学生自主操作 2. 组内交流 3. 上台演示 | | 学生利用已有知识打开上节课制作的演示文稿，容易产生成就感，激发学习兴趣。 |
|  | 活动一：  编辑演示文稿 | 1. 编辑演示文稿   1、插入新幻灯片  师：首先我们要学会在演示文稿中插入新幻灯片。你会吗？可以自己先试一试  指名学生操作，教师补充，还有别的方法吗？  教师总结：同学们的这些方法都是正确的，但是我们在插入新幻灯片的时候，最好要先确定一下插入位置，再插入。   1. 尝试不同版式   WPS演示为我们提供了许多种幻灯片的版式，主要是给我们定义了文字、图片、表格的位置。我们可以根据需要灵活选择应用。  师总结：在“设计”选项卡中选择“版式”按钮，就可以选择不同版式了。 | | | 学生先自学课本，然后自己尝试，成功的同学上台演示。  用多种不同的方法给自己的演示文稿添加五张幻灯片。  尝试把第二张幻灯片设置成“空白”版式 | | 学生会根据找出许多种插入新幻灯片的方法。 |
|  | 活动二：插入文本框 | 在WPS文字中，我们可以直接输入文字，在WPS演示中行不行？  这时我们需要插入文本框，文本框有两种：横向和纵向。  教师演示：插入文本框，输入文字  教师总结：插入文本框以后要立刻输入文字，不然文本框会消失。我们可以在一张幻灯片上插入几个文本框，文字可以是横向也可以是纵向的，文本框使我们的文字排列更加灵活。 | | | 学生尝试在第二张幻灯片上输入文字  谈谈你在插入文本框以后输入文字时有什么发现？ | | 可以利用知识迁移的方法，让学生自己插入文本框，如果没有这样的学生，就由老师来完成演示。 |
|  | 活动三：插入艺术字 | 在幻灯片上插入艺术字可以使得我们的幻灯片更加丰富美观。你知道怎样插入艺术字吗？  学生上台演示，老师归纳总结  艺术字的插入和修改与WPS文字相同，同学们可以做出更多更具有个性的艺术字。 | | | 插入艺术字“病毒知识”  指名学生回答问题并演示 | | 利用知识迁移的方法，让学生自己插入艺术字。 |
|  | 拓展延伸、总结提升 | 用文本框输入有关新冠病毒的知识。 | | | | | 通过实践练习，巩固学生操作技能，实现知识内化。 |
| 板书设计 | | 第17课 编辑幻灯片  一、打开演示文稿文件  二、插入新幻灯片 多种方法  三、设置版式 “设计”——“版式”  四、插入文本框 横向、纵向  五、插入艺术字 修饰艺术字 | | | | | |