新桥实验小学语文学科教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 二 册 | | | 第 二 单元 | 课题：1、吃水不忘挖井人 | | 日期 ：月 日 |
| 班级：一（10）班 | | | 人数：45 | 课时：1、2 | | 执 教:殷琳 |
| **一、教学目标**  1.、认识“吃、忘”等13个生字和心字底、广字头2个偏旁；会写“吃、叫”等7个字。  2.、正确、流利、有感情地朗读课文，能在朗读中表达出对毛主席的崇敬之情。  3.、初步懂得饮水思源的道理。  **二、教学目标设计依据**  **1.教材分析**  《吃水不忘挖井人》这篇课文为我们讲述了伟大领袖毛泽东同志，为了让当地的村民吃上甘甜的井水，亲自带领战士和乡亲们挖了一口井，解决了乡亲们的吃水难问题。让我们深刻感悟到毛泽东同志为人民着想、为人民服务的好思想、好品质。  **2.学生分析**  本课记叙的内容与学生生活实际有距离，理解起来有一定难度。需采用直观的教学手段，结合词语教学来弥补学生认知上的不足。如，城市里的学生对于“井”是比较陌生的。可以通过图片配合教师解，来帮助学生了解“井”对农村生活的重要性，为理解课文内容作好铺垫。学生对毛主席”了解不多，教学时可以借助一些图片、视频资料，简要介绍毛主席，同时落实“革命、解放”等词语。 | | | | | | |
| 第一课时 | | | | | | |
| 时间 | 教学环节 | 教师活动 | | | 学生活动 | 交流预设 |
|  | 一、谈话激趣，引入新课  二、初读课文，整体感知 | 1. 出示“井”的字形演变和图片 2. 出示课题，学习生字“忘（学习心字底）、吃” 3. 通过预习，你知道课题中的挖井人是谁？   出示毛主席的图片，告诉孩子这就是毛主席，主席就是国家最高领导人。图片上的这个主席，他的名字叫毛泽东。   1. 出示主席的“主”字，并教学生字“主”。   1、这节课就来学习毛主席和一口井的故事。读准字音，读通句子。 | | | 学习“井”字  记住“井”的字形，注意jǐng为后鼻音。  井的词语联想：水井、一口井、没有井  齐读课题  学生看图，学习认识主席。  学生学习“叫”、“主”生字。  1、学生自己通读全文。 | 预设：同学们，看呀，这幅图上出现的就是一口水井，仔细观察图片和井的象形字。  毛主席就是国家最高领导人。他的名字叫毛泽东，所以称他为“毛主席”。我们现在的主席姓习，所以叫他“习主席”。 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 教学环节 | 教师活动 | 学生活动 | 交流预设 |
|  | 三、朗读课文，了解大意，随文识字  四、指导写字 | 1、出示第一小节，问：这个故事发生在哪里？瑞金城外、沙洲坝、江西，分别引导学生读准这三个词。读到江西时，学习生字“江”。  让学生了解这三个词之间的关系，给它们排排队。  2、毛主席当时就住在那里。学习生字“住”。  3、到了沙洲坝之后，毛主席发现了什么呢？——村子里没有水井，吃水要到很远的地方去挑，毛主席是怎么办的呢？  毛主席带领谁挖井？出示：毛主席、战士、乡亲们，学习生字“士”。  理解领导革命：毛主席还带领战士打败了敌人，就叫领导革命。  解放：毛主席领导革命，带领人民赶走了敌人，建立了中国，这就叫解放。  看图，认识石碑，了解石碑是从右往左读的，读好石碑上的字。并通读第三小节。   1. “吃”、“叫”，都是口字旁，口字旁的大部分写在左上格。 2. “主”、“住”。   3、“江”三点水写在左半格，比右边高。“工”的第一横短，最后一横稍长。 | 学生文中找出相应词语  学生读准三个地名。  学习生字“江”  理清三个词之间的关系，给他们排排队  学习生字“住”  学生朗读第二自然段，在文中找答案。  认识生字“士”。  “士”组一些词语:战士、卫士、将士、女士……适当拓展。  熟读句子，并造句：\_\_\_带领\_\_\_干什么。  学生尝试理解“领导革命”、“解放”  练习书写“吃、叫、主、住、江” | 预设：瑞金城外、沙洲坝、江西。  生：瑞金城外有个村子叫沙洲坝，瑞金就在江西。  毛主席当时就住在那里。  预设：  1“吃”字撇的起笔在竖中线右侧。“横折弯钩”在横中线上起笔，折笔沿着竖中线写。  “叫”竖提沿着竖中线起笔，最后一笔竖的起笔要稍高于竖提。  2预设：“主”和“王”字相似，王上多一点，就是主，采用了加一加的办法。“主”点在竖中线上，第一横中长，第二横稍短，竖写在竖中线上，最后一横最长。  “住”左窄右宽，三横等距。 |
| 板书设计：  1、吃水不忘挖井人  江西 瑞金 沙洲坝  主席 战士 乡亲们  挖了一口井 立了一块石碑 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 第二课时 | | | | |
| 时间 | 教学环节 | 教师活动 | 学生活动 | 交流预设 |
|  | 一复习导入  二、再读课文，感悟文章  三、指导写字 | 复习词串：  江西 瑞金 沙洲坝  主席 战士 乡亲们  挖了一口井 立了一块石碑  1、毛主席为什么要为乡亲们挖一口井呢？  2、猜一猜，为什么乡亲们不自己去挖水井呢？  总而言之，村民喝水遇到困难了，怎么办呢？学生课文原句找答案，并朗读。  3、补充：沙洲坝没有水。学习生字“没”。和“江”一样偏旁都是三点水。“没”中有一个新笔画：横折弯。  出示沙洲坝当时的一些图片，问：你看到了什么？  （吃水遇到了这么多困难，乡亲们没有办法，只能去很远的地方挑水。）  4、感悟为了吃上水要走好远好远，花费很多时间。问：你到这么远的地方去挑，你会有什么样的感觉呢？（创设不同情境和人物帮助学生理解句子感情）乡亲们此时心里在想着什么呢？（感受到乡亲们对拥有一口水井的渴望）  5、乡亲们的苦毛主席看在心里，他是怎么做的呢？（补充一个背景，当时挖这口井很不容易。为了科学的找到水源，手磨破了，脚跑酸了）  因此水井被挖出来以后，老百姓们欢欣鼓舞。他们会说些什么呢？  理解毛主席对老百姓的关爱。  1、练习书写生字“没”、“以”  “没”左右结构，左右等高，左窄右宽。右半边第二笔是横折弯，注意与横折弯钩的区别。横撇起笔在中心点上，捺稍长，注意穿插。  “以”竖提的竖要直、提要稍长。中间一“点”起笔略高，写在竖中线上。“撇”的起笔最高，穿插到竖中线右边。最后一“点”要低，保持字的平衡。 | 开火车读  学生回答：因为要到很远的地方去挑。  学生带感情朗读，读出无奈感。  学习生字“没”。  学生结合图片回答。  学生分段理解句子感情并带着感情朗读。   1. 村子里没有水井，很无奈，没有办法。 2. 挑水要去很远，读出远的感觉。 3. 挑的很吃力，人很累。   找出相应内容并朗读  感悟挖井的不容易并读出来  学生思考并回答。  认真书写“没、以”。 | 预设：  生：江西、瑞金、沙洲坝都是地方；主席、战士、乡亲们都是人、挖了一口井、立了一块石碑都是做的事情。  预设：  生：乡亲们去其他地方挑水来喝。  是啊，有水的地方离沙洲坝很远，一来一回甚至要走上半天的时间。乡亲们要挑着重重的水桶，历经千辛万苦才能喝上一口水。沙洲坝的人们是多么渴望拥有一口水井呀。  预设：  生：毛主席带领战士和乡亲们挖了一口井。  要挖好这口井可一点也不简单。当时挖这口井很不容易。为了科学的找到水源，手磨破了，脚跑酸了。所以井挖好后，乡亲们都特别感激毛主席。  预设：“没”字当中藏着我们这课要学习的一个新笔画——横折弯，写横折弯的时候要注意与横折弯钩区别开。 |
| 板书设计：  1、吃水不忘挖井人  无奈 很远 累  没 以 | | | | |