郑陆朱老师的教学的内容为译林版《英语》6A Unit8 Chinese New Year的Story time板块。本单元主要通过电子邮件的方式，围绕“春节”这一主题，展示了香港女孩Anna一家春节的活动计划。

1、仔细梳理，突破难点。

本单元最大的学习难点就是出现了一般将来时的时态，学生能够用简单的be going to的句型去交流，同时在语篇中夹杂有大量的关于Chinese New Year的生词，如果在进行整个语篇教学前不能够解决语篇中的词汇和重点句型这个教学任务，那么所谓的整体把握语篇、整体理解语篇都是不可能的。所以，通过情景创设、词句结合的方式呈现新的词汇和句型，这样大大提高了学生的学习效率。而对于句型教学，鼓励学生通过小组内合作交流的方式，让学生在学习新知时带有目的性地去理解、记忆，不仅达到识记的要求，而且能够做到简单的运用。

2、设计分层，剖析语篇。

语篇教学一直是朱老师们探讨的话题。本课先从“When’s Chinese New Year this year？”这个句子着手，以此教学了Chinese New Year，Chinese New Year’s Eve，the second day of Chinese New Year.学生从整体上对新年的各个时间段有了初步的感知。紧接着朱老师就呈现了“Watch and answer”这个环节，让学生通过观看课文卡通的形式对语篇内容有了更直接的认知。阅读中（while-reading）这个环节是本课时的教学重点，老师设计了四个任务活动来学习Anna在新年的各个阶段所做的事情，四个学习任务分别为：Task1 Ask and answer ；Task2 Listen and choose；Task3 Read and write ；Task4 Read and guess.为了达到一个系统而全面的理解，最后朱老师设计了一个Share your email （分享你的邮件）的活动，让学生通过完成一封邮件的形式，写出自己的新年计划。从某种意义上来讲，朱老师认为英语课堂不应该只是追求一种表面的热闹，应该多一些“安静”的沉淀和思考，所以最后的环节朱老师就是希望学生们能够静静地通过思考，对自己课堂的所学通过书面表达的方式展现出来。

3、结合实际，回归生活。

Chinese New Year是重要的节日，也是学生比较熟悉的节日。为了增强语言的真实性，使学生有身临其境之感，朱老师在教学时向学生展示了春节短片、舞狮表演等，为学生创设语言环境，调动了学生的学习积极性，提高了课堂的教学效率。在设计时，朱老师针对香港的春节和通州的春节习俗的差异，分别同过culture time的方式进行呈现让学生有更直观的理解。在春节习俗方面，朱老师又通过拓展的方式进行了补充，让学生有了更深的认识。在教学中，给学生提供对话、描述创造性运用语言的机会，并在活动中适时地表扬和鼓励学生，保护学生的自信心和学习的自觉性，使学生真正学有所获。如：教完短语“red packets”之后，呈现了What are you gong to do with your red packets? 让学生展开讨论，融入了情感教育。在教学的最后环节，朱老师利用多媒体呈现了在新年里各个地方人们所做的事情，分别表达了春节是欢乐的（Fun），春节是团圆的（Reunion），春节是祝福的（Blessing），春节是新的开始（New start），升华主题。