2019年度七上语文备课组计划

一、学情分析：

送走了人教版的最后一批学生，迎来的是语文大改革后的第四 个年头，部编教材的授课。面对全新的学生和全新的教学理念，我们对于处在小学阶段不完全衔接的教材学习的学生来说，实在有些措手不及。通过一周的了解，学生的识字量仅仅局限于课堂或者书本，他们对于课外阅读中出现的词语仍然是一片空白，只有少数同学有意识地积累大量词语，除非是个人特别感兴趣或者参加过汉子听写大赛的学生，学困生对于课本必须要求掌握的词语也都非常不熟练，大部分出现同音词替代，事实表明他们对于汉字的偏旁和意义是茫然无知。 从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，尤其是自主学习的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。特别对于阅读智只能停留在综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

二、教材分析

我们采用的是最新版的部编版教材2017的，教材共分为六个单元。

第一单元 自然 这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶 了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的的景物（ 《春》 、 《济南的冬天》 ） ，描写了 美的情感? 本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第二单元 亲情 浓浓的亲情，动人心弦。亲情是人间趋势而美好的感情，描写亲情的诗文往往最能打动人。本单 元这几篇课文，以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。阅读这些课文，可以加深我们对亲情的感受和理解，丰富自己的情感体验。《秋天的怀念》表达了对母亲深切的怀念，讴歌了母爱的博大深沉。《散步》表现了祖孙三代之间的浓浓亲情。《金色花》以儿童特有的方式表达对母亲的感情。《荷叶·母亲》抒发了作者对母亲的由衷感激和爱恋之情。《世说新语》两则是文言文。本单元重点学习默读。不出声，不动唇，不指读，不回看，一气读完全文，以保证阅读感知的完整性和一定的阅读速度。还要学会在默读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句，都是阅读时需要重点关注的。鲁迅选生的《从百草园到三味书屋》是名篇。

第三单元 青少年学习生活 从咿呀学语，到走入学校，再到进入社会，学习伴随着每个人的一生。特别是青少年，大部分时 间在学习中度过， 从校内校外都获得了很多有益的滋养。 这一单元选取了一组反映青少年学习生活的文章。 阅读这些课文，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。

第四单元课文从不同方面诠释了人生的意思义和价值，有对人物美好品行的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。令我们感动的，是其中彰显的理想光辉和人格力量。本单元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在自己喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元的课文描绘了人与动物相处的种种情形，有的表达了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突。阅读这些文章，可以增进对人与大自然关系的理解，加强对人类自我的理解和反思，形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读。边读边思考，并学做摘录。

还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元课文有童话、诗歌、神话和寓言等。这些作品都富于想象力，引人遐思，能引导我们换一种眼光来看世界。本单元学习快速阅读，力争每分钟不少于400字。阅读时尽量扩大一次性进入视野的文字数量，寻找关键词语以带动整体阅读，提高阅读速度。还要调动自己的体验，发挥联想和想象，把握作者的思路，深入理解课文。

三、教学重、难点

1.要求学生掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。

2.学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。

3.培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。

4.培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。

5.大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。

6.指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。

7.培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

四、教学目标

1.掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。

2.学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

3.了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

4.培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

5.进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

五、教学措施

（一）、阅读：

1、要求学生准备一本笔记本，用于课外阅读积累。

2、课内阅读：对于重点篇目要精讲，并要进行配套的训练。要重在以教材为载体教会学生语文阅读的方法。

3、课外阅读：通过多种途径加强，如推荐佳作、摘抄佳作、写读书笔记、阅读检测等。要通过专题阅读训练，各个突破，从而全面提高学生阅读的能力。

4、学生每周必须要有5000字以上的课外阅读量，每周要完成1000字以上文字笔记，每月必须读一本文学名著，并完成一篇读书笔记。

5、指导和训练重点：课内文言文。

文言文是学生新接触到的，文言文学习要求学生认真踏实，还要肯花时间。而文言文的教学和训练又要贯穿整个学年，因此要由浅入深加大训练难度，扩大训练量，加强文言词语的积累。精讲课后学生所遇到的问题，切实帮助学生从一开始就学好文言文。

（二）写作：

1、要求学生准备一本笔记本、摘录本、周记本，分别用于阅读、随笔和作文写作。

2、进行分类训练： （1）阅读、随笔（周记） （2）作文训练：

本学期，重点是要掌握一般记叙文的写作：其基本要求如下： A、懂得记叙要紧扣事件的发展，掌握几种常见的突出主题的写法。

B、懂得修辞在文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。 （3）作文的训练要求：

除阅读、随笔外，平时的作文指导与训练总共安排8次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这8次指导与训练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，提高能力。

（三）重要教学手段

1、强化语文知识的积累，为后阶段学习打下坚实基础。

（1）诗词名句的积累。

（2）文学常识、文化常识的积累。

（3）成语、熟语的积累。

（4）佳作精彩片断的积累。充分利用摘抄本。

2、充分利用好教学时间：

六、相关活动

1、结合入学军训和安全教育、行规教育、国庆活动等开展相应的征文比赛。

2、结合学校的读书节，举行演讲比赛。

3、结合古诗诵读开展经典古诗美读活动。

4、选几个有代表性的班级进行悦读小联盟。

5、推广好书阅读活动。选择有代表性的学生在七年段进行宣传读书的书目和课外阅读的方法。

6、教师集体备课活动

七、组内教学要求

（一）备课

1、集体备课的基本流程是:教师提前备课——隔周三集体备课——教师细备。做到“集 体备课，集体评议，改进教案，再行教学，不断完善”的连动式备课、上课的方式。

2、集体备课的具体要求是钻透教材，保证基本课堂，进行优化课堂。做到 “四定” ：定时间、定地点、定内容、定中心发言人。 做到“五备”:备教材、备教 参、备大纲、备考纲、备学生。着重“两法”:教师的教法和学生的学法。在集体备课时，我们将主要讨论上课内容、重点、难点、注意点及学生容易出错的地 方、教学策略等等，经过各抒己见,充分讨论, 形成比较一致的意见和实施教案。各位老师在 这一教案的基础上，融入自己的教学风格，进行实施、总结和反思，最终形成对某一教学内 容的最优秀的教学设计。保质保量按时完成地理集备任务。

（二） 上课 1、加强课堂管理力度，坚持启发式教学，提高学生学习地理的兴趣，发挥学生的主观能 动性。 2、 继续抓好学法指导和良好学习习惯的养成， 落实好读图识图填图能力以及综合分析能 力的培养。 3、减轻学生学习负担，作业当堂消化，必做题全批全改，做好使用的“旁批” 。 4、每 课写好教学反思， 记录下自己的点滴进步、 不足与改进措施， 不断完善自身， 成为真正的 “学 习反思型”教师。 5、 课堂活动时， 结合任务型教学法， 根据学生能力分配任务， 使小组成员都能参与其中， 最终使不同层次的的学生都能有所收获。 6、及时反馈改进：人总是在不断的反思中进步的。为了吸取经验，总结教训，每课写好 教学反思，记录下自己的点滴进步、不足与改进措施，不断完善自身，成为真正的“学习反 思型”教师。

（三） 教研 1、积极开展公开课活动，组织好教师听课、评课、议一课。 听课时要有： （一）课前要有一定的准备工作。 （二）听课要认真观察和记录（三）听课 后要思考和整理； 评课时要从：一）从教学目的上分析、二） 、从处理教材上做出分析、三） 、从教学程序 上分析、四)、从教学方法和手段上分析、五)、从教师教学基本功上分析、六)、从教学效果 上分析，等 6 个方面入手；2、 共同探讨归、纳本册教材知识要点、难点、迁移点，明确教材体系和知识结构。 3、 做好课题研究的准备工作。各教师认真分析和总结教学中的疑难问题，寻找共性问题，进行 分析归纳，酝酿小课题，旨在提高

（四） 同时还要做好各类测试的复习工作，认真学习考试说明，探讨复习教学策略，做 好测试的组织、阅卷、分数统计和阅卷分析等有关工作。每次测试之后，组内第一时间探讨 测试的反馈情况，分析其中得失，利用集体备课认真分析个中原因，惩前毖后，查漏补缺， 绝不讳疾忌医。

（五）及时反馈改进：人总是在不断的反思中进步的。为了吸取经验，总结教训，每课写好 教学反思，记录下自己的点滴进步、不足与改进措施，不断完善自身，成为真正的“学习反 思型”教师。

七、教学计划表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学课时 | 备注 |
| 1 | 预备 | 0 |  |
| 2 | 《语文第一课》《春》 | 5 |  |
| 3 | 《济南的冬天》《雨的四季》 | 6 |  |
| 4 | 《古代诗歌四首》和习作 | 7 | 集体备课：写作 |
| 5 | 国庆公假 | 0 |  |
| 6 | 《秋天的怀念》《世说新语》二则 | 6 |  |
| 7 | 《散步》写作、综合性学习《有朋自远方来》 | 6 | 集体备课教读课 |
| 8 | 《从百草园到三味书屋》、《再塑生命的人》 | 6 |  |
| 9 | 《论语》十二章、写作 | 6 | 集体备课文言文教读 |
| 10 | 名著导读、课外古诗词背诵 | 6 |  |
| 11 | 《纪念白求恩》、 综合 | 6 | 集体备课：作文讲评课 |
| 12 | 综合，作文， 考前复习 | 6 |  |
| 13 | 《植树的牧羊人》、《走一步，再走一步》《诫子书》 | 6 | 集体备课：自读课 |
| 14 | 《猫》《鸟》 | 6 |  |
| 15 | 《狼》《写作》《皇帝的新装》 | 6 |  |
| 16 | 《女娲造人》《诗二首》《寓言二则》 | 6 |  |
| 17 | 写作、综合活动 | 6 | 集体备课 ：复习课 |
| 18 | 《名著导读》课外古诗词诵读 | 6 |  |
| 19 | 期末复习考试 | 6 |  |
| 20 | 期末复习考试 | 6 |  |
| 21 |  |  |  |