**2019年武进区小学英语五年级整班朗读比赛综述**

1. **整体概况**

2019年武进区小学英语五年级学生整班朗读比赛已圆满结束。全区55所学校的五年级学生参加了本次比赛。赛前各校均能按照市教科院及区教师发展中心的相关要求，认真准备，积极参与。2019年12月23日，区教师发展中心组织评委对比赛视频进行了认真评审，评出武进区一等奖18个，二等奖20个，三等奖17个。

比赛前期，区教师发展中心制定了周密的比赛规程，确保了比赛过程的有序规范、公平公开。各个学校对此次比赛都高度重视，准备充分，体现了集体的智慧和团队的力量。通过比赛，我们发现各校都非常重视口语教学研究，学生呈现出的语言素养与语用能力也有了较大的改善。

**二、精彩回顾**

**1.整班朗读。**纵观此次比赛，我们发现城乡之间、片与片之间、学校之间的差距正在逐渐缩小，整体呈现出和而不同、均衡发展的良好态势。特别是部分农村学校，在比赛中也取得了不错的成绩，这在很大程度上得益于学校对比赛的高度重视以及英语教师对英语朗读的重视。这种重视不仅体现在备战比赛的过程中，更体现在日常的英语教学工作中。在比赛中，绝大多数的学校都能声情并茂地投入到朗读中，单词发音准确、语音语调自然，并能通过恰当的语气充分地表情达意，部分学校的学生还能正确地运用重读和弱读、连读和失去爆破等朗读技巧，展示出了我区整体良好的朗读水平。尤其是清英外国语学校、星韵学校、湖塘桥实验小学、星辰实验学校、武进区实验小学等学校的学生整班朗读地道洋气，将文本中的角色朗读得惟妙惟肖，折射出老师们前期的精心指导。

**2.个体朗读。**在个体朗读环节，各校都经过了精心的准备。有的学校集合了整个教研组的智慧和力量，全体英语老师共同参与、分工明确、配合默契；有的学校开展了校级整班朗读比赛，以赛促练、以赛促教；有的学校把朗读的训练渗透在日常教学中，让学生在迎接比赛的过程中养成良好的英语朗读习惯，这些都彰显了老师们活动育人的良苦用心。通过长期的准备和指导，大多数学生在个体朗读环节中能做到朗读准确流畅，表现力强：能准确朗读一篇随机抽到的对话或故事，能根据意群进行停顿，能正确朗读出陈述句、一般疑问句和特殊疑问句句尾的升降调，能关注到连读、重读等朗读技巧。当然从全区来看，各教研协作片之间、片内各校之间、集团校各校区之间还客观存在一定的差距，需要在今后加强指导与训练。

**三、问题聚焦**

在整班朗读及个体朗读中都还存在着一些问题，需要引起我们的关注和思考。

**1.准确性有待提高。**元音不饱满，如unit、time、find等单词；发音不准确，如says这个单词有很多学生读错；发音不到位，特别是this、that、thank等带有“th”咬舌音的单词；辅音拖音及漏音，不少学生受母语影响，词尾辅音拖音严重，影响了朗读的美感，其中/k//g//s/拖腔最为明显；结尾辅音存在漏音现象，如/m/ 和/n/；爆破、连读、弱读等语音技巧掌握不到位；语调把握不准，特别是升调，有些学生的升调在最后一个辅音上。特别要引起重视的是，很多学生发音方式太过靠前，教师要关注发音方式的指导。

**2.流畅度有待提升。**主要表现为学生不能很好地根据意群来朗读。个别班级整班朗读时过于拖沓，语音语调无起伏，节奏不明显，句子中应该重读的单词没有读到位；在个体朗读时，部分学生没有在理解文本的基础上进行朗读，只是机械地逐词朗读，没有形成句的意识，更加没有感情的投入。同时，部分学生也不能关注按意群停顿、重读弱读等朗读技巧，导致朗读缺少节奏感和美感。

**3.表现力有待加强。**有些班级学生在整班朗读时表情不投入，语气缺乏变化，对话类语料没有读出交流的感觉，情境变化的区分度不明显，旁白和具体角色所用的语气、情感、语调辨识度不强。在个体朗读中，被推荐的六位学生大都比较自信，表现较好，但是随机抽取的六位学生中有些因为没有准备充分而缺乏自信，未能很主动积极地展示自己的朗读，更谈不上读出英语的味道了。

此外，部分学校在整班朗读和个体朗读时要求学生加上了肢体动作，过于频繁的动作非但没有起到锦上添花的作用，反而干扰了学生的朗读。建议老师们让学生静心、投入地朗读，纯粹地享受英语朗读带来的乐趣，并在理解的基础上自然地流露出各种表情和神态，避免把“读”变成“演”。

**四、改进建议**

**1.加强学习，提升自我。**教师要有课程标准的意识，要细细研读课标中对“读的能力”的描述，明确各个年级学生在朗读能力上所要达到的程度。如果想让学生拥有一口漂亮的语音，那教师首先要从自身做起，先让自己成为一名优秀的“朗读者”。教师可以充分利用英语打卡APP打磨口语，让学习成为自己的行走方式。在教学前，更要反复听录音，标注文本的升降调，重音等，模仿并纠正自己的发音，这样才可以更好地培养学生的朗读习惯、发展朗读能力。

**2.重在日常，指导到位。**教师要抓实平时的课堂教学，保证语音的准确性。对于每个单元中学生可能难发到位的音，教师要提前预估，然后示范到位，指导到位。在日常教学中即要有学生的整体朗读，更要有一定数量的个别朗读，以便于了解和掌控学生的发音状况，从而及时调整教学。教师在进行课文朗读指导时要循序渐进地教给学生一些朗读技巧，在学生英语学习的起始年级，教师要教给学生听音模仿的方法，比如标上升降调、连读规则、重音把握、长句的意群停顿等；到了高年段，教师要培养学生自主听读、模仿的习惯，并能主动地在课文上标注朗读符号。这样学生才会在朗读中找到感觉，掌握方法，变得更有自信和底气。

**3.适度拓展，搭建平台。**教师可以适时、适度地对教材内容进行延伸和拓展，鼓励学生进行大量的英语课外阅读，从而让学生获得更广泛的英语学习资源，接触更地道和更丰富的语料，不断提升英语语言素养。教师还要为学生搭建更多展示的平台。如课前的演讲比赛、每日播报、校园英语角等平台，让学生获得更多的学以致用的平台，在活动中展示并获得更多的激励，从而对英语学习充满持久的兴趣和动机。

比赛只是一种手段而不是目的，我们期待通过朗读来发展学生的语言，激发学生的思维，形成语感，激发情趣，提升能力。希望孩子们在老师的指引下快乐学英语，自信说英语。相信在大家的共同努力下，武进区小学英语教学的明天会更加美好。

（张丽丽 鲁利玲）