**《雾在哪里》教学反思**

《雾在哪里》这篇课文把雾描绘成一个淘气的孩子在捉迷藏，他把大海、天空、太阳、海岸、城市等等藏起来，最后没有什么可藏的了，又顽皮地把自己藏起来。此文旨在引导学生感受大雾天气，对雾这一自然现象产生兴趣，理解雾的聚散变化的特点。在教学第一课时的过程中，我注重学生学习能力的培养。

1. 以读为本，读中理解。

对于低年级的学生而言，“读”对理解语言，感受情感起着重要的作用。在课堂教学中，引导学生采用不同形式的读，让学生在读中体会雾的淘气、感受雾的顽皮。这样不但让学生在读中理解了课文，还培养了学生读的兴趣和习惯。

1. 随文识字，积累现固。  
   教学中不再单独教学生字，而是在教学段落时随文识字，利用上下文理解字词，帮助积累。同时采用不同的识字方法，帮助学生识字。
2. 合理想象，联系说话。

“雾还藏起了什么呢?”设置这样的问题情境让学生展开想象，激发学生的创造性思维，既培养了学生的想象力，又能锻炼学生的语言表达能力，培养了学生的语感，为以后的习作打下基础。  
 本节课也有许多需要改进的地方，对学生关注度不够广，对生字的教学还不够扎实，在今后的教学中，我会不断改进教学方法，以期收获更好地效果。