**常州市雕庄中心小学**

校本课程操作手册

课程名称：衍纸社团

任教教师: 董佳

**二0一九年九月**

**雕庄中心小学校本课程规章制度**

一、活动前

1．教师提前3分钟到达上课地点，队员准时、坚持参加每次活动。

2．教师做好每次活动的考勤，请假的队员要及时与该生的班主任联系，搞清去向。

3．教师做好课前准备，学生带好所需的学习用品。

二、活动时

1.队员要遵守纪律，按时、认真完成学习任务。

2.队员之间要团结合作、互帮互助、友好相处。

三、活动后

1．要做好教室的清洁打扫。请各校本课程再结合各自的特点，师生共同补充制定具有个性化的制度，其中校本课程岗位设置、优秀社员评选标准不可少。

2.制度定好后，请上传至校园网“学生成长——校本课程工作”栏目

常州市雕庄中心小学校本课程开发纲要

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **开发的课程名称** | **衍纸课程** | **教师姓名** | 董佳 |
| **实施对象** | 二年级学生 | **班级规模** | 36人 |
| **开发背景** | 1，苏霍姆林斯基说：“儿童的才智反映在他的手指尖上。”也就是说，只有让孩子在操作中动手、动脑，多种感官参与活动，才能使他们的智慧和能力得到最大限度的开发。  2，衍纸造型丰富、制作简单，既能激发学生想象的兴趣，又贴近学生的生活，这对培养学生创造能力和创新精神有积极的作用。 | | |
| **课程目标** | 1，让学生了解衍纸的各种制作材料和基本方法。  2，激发学生进行观察、想象等活动，体悟自然美、人文美、艺术美。  3，引导学生进行自主、合作、探究，增强学生对形象的感受能力和想象能力。 | | |
| **课程内容**  **及实施** | 衍纸画内容丰富，表现手法也多种多样，比如花卉、动物、人物、风景等。在课程内容上，我选取了有价值的教学内容，借鉴现有的课程资源，针对学校及学生的实际，选择了学生喜欢的植物和动物系列进行学习。 | | |
| **课程评价** | 以学生在衍纸画学习中的客观事实为基础，注重评价与教学的协调统一，尤其要加强形成性评价和自我评价。既要关注学生掌握衍纸画的知识、既能的情况，更要重视美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面的评价。 | | |

**授 课 计 划**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 周次 | 授课内容安排 |
| 1 | 1 | 9.2招募社团成员 |
| 2 | 2 | 9.9介绍衍纸工具 |
| 3 | 3 | 9.16初步感知衍纸笔、衍纸条的性质特点 |
| 4 | 4 | 9.23衍纸卷基本卷的卷法——松卷、紧卷、开卷 |
| 5 | 6 | 10.8衍纸卷基本卷的卷法——泪滴卷、眼形卷 |
| 6 | 7 | 10.14衍纸卷基本卷的卷法——V形卷、心形卷 |
| 7 | 8 | 10.21衍纸卷基本卷的卷法——箭头卷、鸭掌卷 |
| 8 | 9 | 10.28衍纸卷基本卷的卷法——三角卷、方形卷 |
| 9 | 10 | 11.4临习——花朵组合 |
| 10 | 11 | 11.11临习——花瓣造型 |
| 11 | 12 | 11.18临习——动物造型（1） |
| 12 | 13 | 11.25临习——动物造型（2） |
| 13 | 14 | 12.2临习——动物造型（3） |
| 14 | 15 | 12.9自主创意大作（1） |
| 15 | 16 | 12.16自主创意大作（2） |
| 16 | 17 | 12.23自主创意大作（3） |
| 17 | 18 | 12.30评选优秀社员名单 |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |

学生出勤情况统计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 1 | 樊子恒 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 2 | 岳彦熙 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 3 | 卜平凡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 4 | 仰采文 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 5 | 袁家宏 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 6 | 吴启专 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 7 | 潘家俊 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 8 | 杜雨泽 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 9 | 黄帆 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 10 | 陈中强 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 11 | 费振国 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 12 | 尹若汐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 13 | 陈佳乐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 14 | 吴辰辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 15 | 黎梓涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |

注：出勤打√，缺勤打×，迟到打 ，旷课打○。

学生出勤情况统计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 16 | 蔡铭丹 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 17 | 王芸希 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 18 | 万欣彤 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 19 | 王姝涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 20 | 陟欣怡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 21 | 王若兮 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 22 | 黄雨声 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 23 | 高秋红 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 24 | 邵宸睿 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 25 | 马镇宇 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 26 | 郑起明 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 27 | 吴梓涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 28 | 周子尧 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 29 | 周亚文 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 30 | 庞羽希 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |

注：出勤打√，缺勤打×，迟到打 ，旷课打○。

学生出勤情况统计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 31 | 朱佳怡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 32 | 王家辉 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 33 | 樊宇雪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 34 | 刘梦萱 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 35 | 杨晶瑶 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 36 | 张佳惠 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：出勤打√，缺勤打×，迟到打 ，旷课打○。

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 1 | 时间 | 9.2 | 周次 | 1 | 课题 | 招募社团成员 |
| 教  学  设  计 | 1，各班简介衍纸基本情况。  2，共招募到36人。 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 2 | 时间 | 9.9 | 周次 | 2 | 课题 | 介绍衍纸工具 |
| 教  学  设  计 | 1，介绍各衍纸工具：各色衍纸条、衍纸笔、衍纸尺、点胶瓶、镊子、剪刀、曲规器、衍纸梳……  2，下节课检查工具配备情况。 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 3 | 时间 | 9.16 | 周次 | 3 | 课题 | 初步感知 |
| 教  学  设  计 | 1，点名  2，演示衍纸笔、衍纸条等使用方法  3，学生自主练习  4，逐个过关 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 4 | 时间 | 9.23 | 周次 | 4 | 课题 | 松卷紧卷开卷 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 5 | 时间 | 10.8 | 周次 | 6 | 课题 | 泪滴卷眼型卷 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 6 | 时间 | 10.14 | 周次 | 7 | 课题 | V形、心形卷 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 7 | 时间 | 10.21 | 周次 | 8 | 课题 | 箭头、鸭掌卷 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 8 | 时间 | 10.28 | 周次 | 9 | 课题 | 三角形方形卷 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 9 | 时间 | 11.4 | 周次 | 10 | 课题 | 花朵组合 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 10 | 时间 | 11.11 | 周次 | 11 | 课题 | 花瓣造型 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 11 | 时间 | 11.18 | 周次 | 12 | 课题 | 动物造型小鸟 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示组合  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 12 | 时间 | 11.25 | 周次 | 13 | 课题 | 动物造型2 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示组合  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 13 | 时间 | 12.2 | 周次 | 14 | 课题 | 动物造型3 |
| 教  学  设  计 | 1，看老师演示组合  2，学生尝试制作  3，老师个别指导  4，同桌互相检查是否会制作 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 14 | 时间 | 12.9 | 周次 | 15 | 课题 | 自主创意大作1 |
| 教  学  设  计 | 1，四人一小组合作谈创意  2，小组分工  3，开始制作  4，小组合作拼组 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 15 | 时间 | 12.16 | 周次 | 16 | 课题 | 自主创意大作2 |
| 教  学  设  计 | 1，四人一小组合作谈创意  2，小组分工  3，开始制作  4，小组合作拼组 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 | 16 | 时间 | 12.23 | 周次 | 17 | 课题 | 自主创意大作3 |
| 教  学  设  计 | 1，四人一小组合作谈创意  2，小组分工  3，开始制作  4，小组合作拼组 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 17 | 时间 | 12.30 | 周次 | 18 | 课题 | 评选优秀社员 |
| 教  学  设  计 | 1，展示全班作品  2，评选出优秀社员：杜雨泽、蔡铭丹、袁家宏、张佳惠 | | | | | | |
| 教  学  效  果 | 好 | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 序号 |  | 时间 |  | 周次 |  | 课题 |  |
| 教  学  设  计 |  | | | | | | |
| 教  学  效  果 |  | | | | | | |

**雕庄中心小学 2019-2020 学年第 一 学期**

**衍纸社团 校本课程总结**

教师： 董佳

|  |
| --- |
| 本学期的衍纸兴趣小组活动教学工作已经顺利结束了。在活动中，主要让学生学习各种衍纸手工制作，鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手能力，动脑能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学的也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：  1、由于在活动中他们体会到了手工制作的乐趣，所以对手工的兴趣更浓了。俗话说：兴趣是最好的老师，在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们做出的衍纸作品都很出乎我的意料。  2、学生的动手能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己创作一些简单的作品。  3在活动中还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，引导学生进行比较、评价，他们的审美能力比以前也有很大的提高。  4、在互动中还注意培养他们的互助精神，当他们有不会的时候旁边的同学就会主动帮助他们，现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。  在本学期的衍纸兴趣小组活动中有所收获，也有很多的不足：如有的学生在活动是会不注意卫生，把一些随之、等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，会更加努力争取把工作做好。 |

请同时将电子稿上传至“学生成长——校本课程工作”栏目

**优秀学员名单：合计 4 人**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 班级 | 姓名 | 简 评 |
| 1 | 二3 | 蔡铭丹 | 上课认真、基础衍纸技巧掌握到位。 |
| 2 | 二1 | 杜雨泽 | 上课认真、基础衍纸技巧掌握到位。 |
| 3 | 二4 | 袁家宏 | 上课认真、基础衍纸技巧掌握到位。 |
| 4 | 二5 | 张佳惠 | 上课认真、基础衍纸技巧掌握到位。 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

优秀校本课程学员人数不超过校本课程总人数的15%。教导处提供奖状。

请同时将电子稿上传至“学生成长——校本课程工作”栏目。