

对小学生握笔姿势和坐姿现状的分析与对策

黄金器

(泉州市丰泽区第二中心小学,福建泉州,362000)

摘要: 为了进一步了解小学生握笔姿势和坐姿现状,文章选取一、二年级共九个班为调查对象,采用观察法、问卷调查法等方式,主要针对小学生握笔姿势和坐姿存在的问题进行了分析,并在此基础上提出了具体的对策。

关键词: 书写 握笔 坐姿

中图分类号: G620 **文献标志码:** A **文章编号:** 2095-6401(2017)20-0227-02

《语文课程标准(2011年版)》在每一个学段目标中都强调“写字姿势正确”,还要有“良好的书写习惯”^[1]。本文通过对小学生握笔姿势和坐姿不正确的原因进行调查分析,提出相应的可操作性的对策。

一、调查内容

握笔姿势和坐姿是写字习惯中最重要的因素,但是笔者对所在学校小学生握笔姿势与坐姿的现状进行一次抽样调查后发现,小学生写字时握笔姿势和坐姿不正确现象极为严重。本次调查抽取一、二年级共九个班为抽样对象,采用观察法、问卷调查法等方式展开,调查结果如表1所示。

表1 小学生写字时握笔姿势和坐姿不正确现象调查结果

年级	班级	学生数 (人)	握笔不正确 (人)	握笔不正 确率 (%)	坐姿不正确 (人)	坐姿不正 确率 (%)
一年级	一班	53	42	79.2	40	75.5
	二班	54	40	74.1	38	70.1
	三班	50	43	86.0	39	78.0
	四班	52	44	84.6	41	78.8
二年级	一班	54	45	83.3	47	87.1
	二班	55	47	85.5	48	87.3
	三班	55	46	83.6	48	87.3
	四班	55	42	76.4	40	72.7
	五班	55	48	87.3	45	81.8

上述调查情况表明,小学生握笔姿势与坐姿不正确的人数多、覆盖面广。

目前,小学生握笔姿势与坐姿千奇百怪、五花八门。具体表现为:①握笔:手离笔尖的距离不等,有的甚至手指即将碰到笔尖;拇指搭在食指上;拇指、食指、中指并用抓笔;手腕弯曲,笔尖向内;拇指、食指与虎口之间的空间呈长椭圆形……②坐姿:书写时眼睛距离书本或本子不足一尺,有的学生头距离书本或本子不足15厘米;胸部靠着桌子;头部歪斜;颈部、背部弯曲;侧身写字……

二、小学生握笔姿势和坐姿不正确的原因及对策

(一)教师主观重视不够

调查中,笔者发现,一些语文教师对学生握笔姿势与坐

姿中存在的问题和自身肩负的责任认识不足。有人认为,一年级是花时间和精力对学生握笔与坐姿进行指导的好时机,但学生数多,无力顾及;有人认为,学生执笔存在的问题,很多是在幼儿园时期养成的不良习惯,实在很难纠正,只好顺其自然;有人认为,学生握笔与坐姿存在的问题很大,但这是一、二年级教师分内的事,自己做到布置作业时要求,学生没做到也是没有办法的事……

以上调查中,抽样的班级学生数都在50人以上,不可否认,学生人数多,确实给教师的教学增加了难度。但教师对学生握笔姿势与坐姿不正确的关注,随着学生入学时间的推移、年级的升高,从说得多、指导得多,到说得少、指导得少,再到偶尔说一说、不指导,最后到什么也不说,成为一种普遍现象。

对策: 教师要从一年级开始重视规范学生的书写坐姿和握笔姿势,可以通过编制一些书写姿势口诀,让学生背诵记忆,以利于提升学生的书写兴趣,纠正学生的不良书写姿势。如“头正、肩平、腿直、足安。”“一抵、二压、三衬托,指实掌虚腕灵活。”“眼离书本一尺远,胸离书桌一拳远,手离笔尖一寸远。”“老大老二不打架,老三抵在笔杆下,老四老五来帮忙。”

(二)关注结果忽视过程

教师在教学中为了完成教学任务,对于学生的书写重结果,轻过程。学生能够写出字、写正确,能完成作业、答题考试就可以了,至于书写时的握笔姿势与坐姿,教师则没有过多关注。教师未能始终把握笔姿势与坐姿的教育放在重要位置,不能做到当学生握笔或坐姿不正确时予以纠正后才让动笔,导致学生在书写过程中没有纠错改正的想法和行动。

对策: 正确的握笔姿势与坐姿是写好字的前提,也是学生身心健康成长的需要。因此,对于学生的书写不但要重结果,更要重过程。学生在书写过程中出现的错误,很容易反复。教师要多进行引导和监督,帮助学生逐步培养起规范书写的习惯。首先,教师要给出示范标准,可以利用多媒体展示动作要领,也可以亲自示范操作,讲清每一个动作的构成,分解动作使学生有清楚的认识。其次,教师要做好巡视,

作者简介:黄金器(1981—),女,汉族,福建南安人,小学一级教师。研究方向:小学教育。

注:本文系教育部福建师范大学基础教育课程研究中心2016年项目“提高识字写字教学实效性研究”系列开放课题“握笔姿势与书写任务长度对汉字书写质量的影响研究”(编号:KCSZ-2016024)。

发现问题及时纠正。因为学生悟性有差异,对于个别学生已经形成的不良习惯,教师有必要进行个别指导。最后,树立榜样,让班级中表现优秀的学生现场示范。

(三)学生课业负担过重

初入学的学生作业量过多,是造成学生书写握笔姿势与坐姿变形走样的根源之一。一年级学生六周岁入学,根据学龄儿童的生理特点,各套语文教材的编写都遵循了“多认少写”的原则,但为了加强记忆,或者为了考试,一部分教师在让学生书写时,要求认字表里的字也得书写。为了提高学生成绩,除了写字,还常常要求做相关的补充练习,书写量过大,促使学生书写时握笔姿势与坐姿变形走样。

对策:我们不能否认学习过程中练习的重要性,但不要让学习负担过重。教学不应以应试为目的,而应以学生的发展为目标。教师要根据实际设计个性化的书写握笔姿势和坐姿训练,首先,开展书写竞赛。为提升学生参与的积极性,教师可以设计多种竞赛活动,并给予奖励。小学生都有好胜心,自然会全身心投入。其次,设置监督岗,教师监督学生书写姿势的时间、机会都非常有限,为此,教师可以设置众多监督岗,让学生充当监督员,这样可以扩大监督覆盖面。最后,要与科任教师达成共识,适当减少学生的作业量。

(四)教师之间缺乏合力

各科教师的合力也对学生书写时的握笔姿势与坐姿良

好习惯的养成产生了一定影响。在调查中发现,部分其他学科教师认为,学生书写时握笔与坐姿存在的问题,主要责任在于语文教师;有的认为,学生会写字就行了,对于握笔与坐姿不要管那么多……

对策:指导学生书写时正确握笔,关注学生的书写姿势,语文教师必须负主要责任,但其他学科教师也不能等闲视之,不闻不问。让学生养成良好的学习行为习惯,关注学生的发展,提高学生的素养,作为教师人人有责。各科教师应具备合作意识,共同培养学生良好的写字习惯。

三、结语

著名教育家叶圣陶先生说:“什么是教育?简单一句话,就是要养成良好的习惯。”对于养成正确的握笔和坐姿习惯,语文教师自然是第一责任人,因此,在小学生入学开始写字时,就必须严字当头,坚决落实,持之以恒。当然,学生书写时的握笔姿势和坐姿的矫正,是一项长期的系统工程。所以,语文教师要与其他学科教师共同努力。作为学校管理者,更要给予高度的重视和多方的支持。众人拾柴火焰高,只要大家上下同心,小学生良好的写字习惯就一定能够养成。

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2011年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2011.

(上接第222页)

的联系与组织下,我院已与外研社合作,组织有双元制教学经验的教师编写了《气液传动控制技术》《零件数控铣削加工》《模具子系统集成制造》《机电一体化系统安装与调试》及等多本切合本院教学实际的校本教材。

四、能力导向的职业院校一体化教学体系建设

第一,加强一体化实训场室建设。中德工程学院已根据合作企业的寻访建成了数控加工中心实训区、机械加工实训区、模具加工及装配区、机械拆装区等一体化教学场室。智能制造一体化教学中心正在筹建中。在一体化场室配备了统一的学习讨论桌椅、展示台、资料柜等。对于一体化场室,基本要做到:面积满足需求,实训设备接近企业标准,安全保障到位,规章制度明确。每个场室由专人负责管理,坚持执行场室的规章制度,保证5S、TPM等标准长期有效实施^[4]。

第二,加强双元师资队伍的建设,实现教师培训一体化,即专业理论课教师与技能培训师一体化,教师既要有较高的理论水平,又要具备专业实践技能,能熟练使用相关设备指导学生开展工作^[5]。加大培训力度,培养“双师型”教师,结合实际情况聘用专业及岗位贴合的企业工程师担任培训任务。积极参加各类有效的师资培训,鼓励专业教师挂职锻炼,深入企业的生产第一线,提升“双师型”教师的综合能力。

第三,分析整理双元人才培养方案,合理安排教学计划。

经过与合作企业的反复研讨,共同确定了“三站互动、四六轮换”的培训方案。学生在校内学习4周理论知识,在跨企业培训中心一体化实训场室或企业实训6周。

第四,改革传统的考核方式。近几年来,我院采用理论40%+实际操作技能60%的考核方式(对应四六轮换的教学模式)。既能考查一定的理论,又能考察实操能力。对教学效果的检验也是比较准确的。

总之,职业院校采用双元模式的能力导向一体化教学,对提高专业课的教学质量是一条有效的途径。结合一体化的实训场所、培训师资、教学体系及考核体系的建设,引导培训师开发能力导向的一体化教学材料,我院一定能把职业教育的培训目标转移到企业的需求上来,真正培养企业需要的技术型员工,为行业企业和地方经济的发展做出应有的贡献。

参考文献:

- [1] 陈智强,周晓刚,顾月琴.德国双元制职业教育本土化:技术与路径[M].苏州:苏州大学出版社,2011:86-90.
[2] 黄成林.国外教师教学质量评价发展的研究及启示[J].三江学院学报组合版,2006,27(增刊2):101-105.
[3] 邹心强.创新能力导向的高职理实一体化实训室建设[J].实验室研究与探索,2017,36(4):225-228.
[4] 张丽云.职业院校一体化教学模式的探索与思考[J].科学大众(科学教育),2013(3):136.
[5] 张建军.论职业院校一体化教学教师的能力[J].教育信息,2014(8):292.