读《致教师》有感

礼河实验学校 庄琛

读朱老师《致教师》一书让我们看到的是一页一页的生命发现——于事实中发现价值，于日常里发现永恒，于现象中发现本质，于局部里看见整体。见真实，见真诚，见理性，见理想；见证深度，也见证温度。我觉得这是一本基于教师'问题之困',更是平等对话的'智者之声'.

　　书中每一个问题像是一个火种，照亮我们这些教师生命里的昏暗与现实。如今互联网信息与现代化科技水日新月异，然而书信却是一种传统而又亲近的交流方式，全书通过46封书信解答了老师们在教育工作中遇到的难题与困惑，纸面的书信交流，特别能传递出一份优雅、舒缓而亲密的古典情怀，一种细雨敲窗的温和与浪漫。先生惯有的诗意与理性，亲切与深刻，与'信'的语境契合到一起，构成迷人的质感与温情。令我深思，让我受益匪浅。

收获一：把教育当事业来追求

读了《致教师》一书让我看到的是一页一页的生命发现——于事实中发现价值，于日常里发现永恒，于现象中发现本质，于局部里看见整体。见真、见智、见理想。书中每一个问题像是一个火种，照亮我们生命里的昏暗与现实。朱教授在书中开头就有这样一个问题：“我们为什么成为一名教师？”归结为平凡，会认为教师只是一份赖以谋生的职业，会放松对自我的追求，最终在懈怠中迷失；归结为神圣，会过于强调教师的奉献与牺牲，容易导致神化和苛求，动摇了扎根于现实的坚实根基。我们扪心自问：我们的使命是什么？我们的天职是什么？

教师，不是园丁，不是蜡烛，不是春蚕，不是人类灵魂的工程师。教师本是一朵绽放的花儿，在师生互动的过程中阐释教育之美；教师不能以化为灰烬，累死讲台为代价，也不应以这种方式照亮学生；教师不是春蚕般的作茧自缚，固步自封，而要尽享四季的五彩斑斓；教师就是教师，与工程师没有一点关系，“没有谁的灵魂是机器，能用某种工艺任意修理完成”。所以，一名真正的好教师，真正的阳光教师应该拥有一颗平常、健康之心。做到用自己散发魅力的理想、文化、爱心、才艺滋润孩子的心灵世界。

现实中，我们看到，有的教师感到生活太平淡，没有刺激；有的教师感到生活太机械，没有情调；有的教师感到生活太繁杂，没有成就感......昨天这个孩子逃学了，今天这个孩子打架了，频繁的应付各项检查、疲惫地填报各种计划、报表，在担惊受怕、啰嗦累赘、手忙脚乱中渐渐地对教师工作失去了信心。我们也看到另外一部分教师：富有朝气，兢兢业业；无私奉献，乐此不疲；精彩纷呈，魅力无限。原来，他们把生活中遭遇的困难和瓶颈当作获取巨大快乐的垫石，他们努力地挖掘教师职业的内在美，把教师当作事业来做，全身心投入。他们一直相信：穿越艰辛，自然收获美丽。

朱教授把教师职业大致分成四种境界：第一，是让学生瞧得起的老师；第二，是让自己心安的老师；第三，是让学校骄傲的老师；第四，是让历史铭记的老师。其中，最基本的是做一名让学生瞧得起的老师。陶行知先生的“学高为师，身正为范”这几个大字只要用心做，相信就可以达到第一种境界。做第二种老师，要用自己的良心去践行教育。有良心的老师不是表格和评选程序测量出来的，而是每年教师节有多少学生还记得给你打电话、发短信、送鲜花、寄贺卡。做学校骄傲的老师，实属不易，你不在学校的时候，学生想你，同事领导念你，这样的老师一定是在自己的岗位上把工作做到极致的人，这样的老师令人敬佩！当然，做到这一点的老师也不要太高估自己在集体中的力量，因为当你选择离开时，就会发现即使没有你，太阳照常升起！第四种老师，是于人于己都会创造故事和传奇的老师。这样的老师历史上有，当下也有，未来也有可能在一所名不见经传的学校旮旯处出现。

收获二：在教育中遇见幸福

朱老师告诉我们，幸福是一种奇异的事物，幸福需要分享。如英国哲学家边泌说：“我们在分给他人幸福的同时，也能正比例地增加自己的幸福。”朱教授认为，人的幸福大概有三个重要的来源：第一种是来自物质生活的满足。人与物的关系是生命的常态，人首先活在物质中，衣食无忧，财富积累的越多，人当然会感到幸福。但财富最终是一定不能给人带来幸福的，很多有钱人过得并不幸福；第二种是来自人际关系的满足。一个社会的人，受到尊重、收到信任，成为一个受欢迎的人，当然幸福。一个老师受到学生和家长尊重、喜欢，这个老师肯定很幸福；第三种最大的幸福来自于内心，是人和自己的关系。自己的发展目标是什么？目标实现没有？自己对自己是否满意？如果自己对自己就不满意，何来幸福？自己对自己有自知之明，对自己满意，这才叫幸福。当一个特别调皮不听话的孩子，在你的课堂上认认真真，积极参与课堂活动时，内心的成就感和满足感无法用言语来表达的。

收获三：教师最重要的任务是学习

任何一个教育家都不可能离开前代人的教育财富。事实上，很多的教育家，只不过是把别人的财富应用到自己的教育实践中，提出很多理论上的共鸣而已。你要自己去摸索，找到理论上的支柱和共鸣，现在不少教师找不到感觉，找不着“北”。作为一个教师，跟其他专家不一样，需要各方面的知识，一个知识面不广的教师，很难真正给学生以人格上的感召力。孩子年龄越小，对教师的期望就越高，就越是把教师当作百科全书。在他们眼里，教师是无所不知的，如果教师是一问三不知，他们就非常失望。所以教师应该不断完善自己的知识结构。

  收获四： 教师要做读书人

　“一个人学会了阅读，任何人都阻挡不了你前进的脚步。”

“如果有天堂，天堂应该是图书馆的样子。”教师要实现成长，必须进行专业阅读。朱老师经常说的一句话：“不善于读书学习的教师，总是拿着一张教育的旧船票，每天重复昨天的故事”。人生苦短，我们来到这个世界上，“不是为了赚多少钱，也不是为了当多大官，因为这些东西你是带不走的。”人生为一大事而来——看风景。行万里路，通透自然风景；读万卷书，品味精神风景。肉眼能看到的风景是有限的，而真正的财富是精神的，在我们离开这个世界的时候，唯一能带走的是精神的财富。

对一名教师而言，读书，每天不间断地读书，跟书籍结下终生的友谊就是一种真正的备课。如同军人喜爱武器，孩子喜欢小玩具一样，教师的挚爱应该是书籍，只读教材和教参两类书的教师无论如何不能称之为优秀教师。如朱教授所说：“你的阅读生活，绝不仅仅是帮助你获得知识，获得教育的智慧，更重要的是帮助你拥有宁静的心态，儒雅的姿态，积极的状态。”难道不是吗？一个真正的人应该在灵魂深处有一份精神宝藏，这就是他通宵达旦地读过一二百本好书。在阅读中获得教养，获得心灵和精神的完善，勤者因书而富，富者因书而贵。

朱老师说：“读什么样的书，你就会成为什么样的人。” 与最好的书对话，就是与最好的人为伍。要像牛顿说的那样“站在巨人的肩膀上”，尝试从“优秀到卓越”。

作为一名教师，要经得起繁华，更要耐得住寂寞，在读书中，把自己修炼成一座图书馆。读书就意味着坐冷板凳，只身一人孤灯一盏，寒窗苦读，这是一种寂寞的力量，这是一个读书人的力量，这更是教师职业品质和人格精神的力量。深谙此理的朱教授指出：“读书，让我们有一个宁静的心态、从容的心情、理智的头脑、开放的胸怀。

收获五：教师可以影响整个世界

朱老师说：“人活着的意义，或许就在于活出独特的自己。作为教师，让每个生命在教室里绽放各自独一无二的美丽。”

“你是你自己教室的国王，你强大了，整个世界都会向你低头。”

他在书中分析了甘肃庆阳市原实验小学李建忠校长如何把一所不起眼的农村初中办成一所名校的故事。他坚决地说，一个人就可以影响一个区域，更何况一个校长、一所学校。新教育人有句名言：行动就有收获，坚持才有奇迹。一个老师如果真正用心扎根教室，把新的课程、新的理念和项目扎扎实实地开展起来，学生的校园生活因此而精彩起来，相信每个人都会为他点赞。

　　我一直相信朱永新老师说的：所有的环境都能产生教育家；所有的磨难都可能造就教育家。朱老师告诉我们：许多人经常埋怨自己的条件不好，条件不够，其实，所有的问题往往出在自己身上。我们自己就是环境，就是条件。完善自己，挑战自己，就是在改善环境，就是在创造条件。不要等别人为你提供机会，而应努力为自己创造条件。

“当生活没有梦时，生命的意义也就完结了，教育也就没有了意义。”

让我们过一种幸福完整的教育生活——我们期待着，并为之不懈努力！因为幸福完整，教育不再仅仅是一种行业，而是融入生活，成为人生的重要组成部分。因为幸福完整，教师不再仅仅是一种职业，而是激发潜能，在不断成长中绽放自我的光芒。

　教师可以不是诗人，但不能没有诗意的生活！