我们本该相遇

---读《致教师》有感

礼河实验学校 丁玲

假如人生没有相遇，也许我还是那个我，偶尔做做梦，然后日复一日的奔波，淹没在这喧嚣的城市里。相遇又是多么动人的一个名词，于这茫茫人海中，每天有多少的相遇擦肩而过，每天又有多少的匆匆擦肩而过。我们，本就应该相遇。

网上曾经流行着这么一个段子“上辈子是屠夫，这辈子来教书”。很多教师都以此话来自嘲，暗喻对此职业的抱怨。而这般的自嘲往往是由于对教师职业没有得到应有的幸福感。朱永新老师的《致教师》则以书信的形式，回答每一位老师的疑惑，也让我从中发现了教师职业的美与幸福感，更让我感恩与教师这份职业、与学生的相遇。

教师，作为一份职业，我们本该相遇。

朱永新老师在书的第一辑写道：给我一个做教师的理由。我们为什么成为一名教师？很多人会问甚至我们常常也会自问“为何会成为一名教师”？也诚如朱永新老师在书中所述“这是最简单的问题，也是最根本的问题。”但如果将缘由归结为“为谋生、为了一份职业”却也未免过于平凡；但如果我们又将缘由总结为“春蚕、蜡烛、工程师“等这般奉献与牺牲的神圣，却又未免过于不切实际。那么，到底为何成为一名教师呢？我想，就像朱永新老师在书中说的“为了幸福，我们之所以乐于做教师”。

那么，什么是幸福？教师的幸福感又从哪而来呢？人之所以在相遇后感到幸福，首先便是要发自内心的喜欢，找到其能吸引感染自己的点，而在与教师这个职业相遇之后，首先就是要爱这个职业，理解发现教师这一职业的魅力，努力挖掘教师职业的内在美，并坚信自己所从事的职业是能够影响他人一生的；而除去这些努力提升自己，不断提高自身的技能与知识，热爱作为教育者的每一天工作，在每天的工作中找到工作的价值与意义。

就像朱永新老师书中那些写信的老师一样，我也一直在迷茫与徘徊，成为教师之前，觉得教师是多么神圣与美好；可在与教师这个职业真正相遇之后，繁琐的工作、外界人士给的美化枷锁、每日重复的生活，消磨了最初那纯粹的梦想，教师真正成为了一份职业，却也仅只是一份职业而已。

现在，却又很庆幸，我成为了教师，与教师这份职业相遇，因为这份职业，让我找到了其他职业所没有的职业幸福感，找到了充实自己的方法，了解了幸福感不是别人所给，而是我们自己去经历与体会的过程；幸福感不是开始也不是结局，而是中间的过程，是那些又苦又甜、又笑有泪的平凡生活。而也正是教师这份职业，让我开始养成了阅读的习惯，每晚阅读至少三十分钟也成为了生活中的一个小习惯，从最初学校发的必看的教育书籍到自己购买的散文、小说，日积月累间，买书看书便成为了生活的一部分；甚至也正是与教师这个职业的相遇，自己开始学着反思，反思每次课堂出现的问题，处理学生问题时是否能更有效，以至于会反思自己的待人接物、应变能力等。

教师，作为职业，与你的相遇促使我成长。

教师，作为一名教育者，我们本该与学生相遇。

这个世界，因为有了学生，才有了教师。也正是有了个性差异的学生的存在，才教会教师爱心、童心、包容心以及自我进步学习反思的能力。

朱永新老师在第二篇章“借我一双好教师的慧眼”中曾介绍一名吴樱花的老师，连续三年关注一个离异家庭的孩子，并为他开设了一个专题的记录。三年后，吴老师出了一本《孩子，我看着你长大》。正是因为有了这类特殊学生的存在，教师对其进行长期观察、跟踪、记录与研究，成就了一部很珍贵的文献，同时也正是因为有了他们的存在，在很大程度上也提升了教师的教学水平及解决问题的能力。

在教师这个岗位上6年，看着自己教过的第一届学生也即将小学毕业进入初中，看着他们从稚嫩的孩童到现在的豆蔻年华。还记得自己第一次登上讲台时的激动，第一次面对一年级问题学生时的手足无措，第一次对待学生喧闹时的不耐与烦躁，甚至体育课堂上学生的摔跤擦伤的不知所措。到现今面对学生时的从容，也不再对学生的吵闹、不守纪律只一味的限制及斥责，尝试与学生约法三章，反思自己的课堂学生是否喜欢。

最近就发生了一件让我感触很深的事情，在这个流感肆虐的冬季，每个班都有学生因流感而请假，这天我如往常一般带着一年级学生到达操场准备上课，有一两个学生因感冒咳嗽严重而请假见习，陆陆续续地小手都举起来，甚至多数学生见其他同学请假如此简单，便也想蒙混过关举起了小手，更甚者从上课就没有咳嗽一声的学生开始了咳嗽模式。我便问道“那么请不需要请假的学生举手”，结果竟出乎我的意料之外，只有寥寥的六个学生举起了小手……我原以为自己会很生气，甚至动怒，静下心来，却只是反思与难过，为何学生会宁愿坐在旁边休息而不愿意上体育课？是不是我的课堂并没有那么吸引他们？一年级学生好动、爱讲话、喜爱游戏、注意力难以集中的特性以及自古以来大家对体育课的认识形成了他们对体育课的认知便是自由活动，自己玩耍。而我们作为教师，一名低年级学段的体育老师，更应该学会去反思，从学生的角度思考问题处理问题，将课堂营造成学生喜爱的形式，甚至于不仅仅是体育课堂，其他的课堂上，我们都应该以学生的发展特点进行设计，营造出适合学生的课堂，不仅让学生学习知识，更让课堂变成他们所喜爱的课堂。

与学生的相遇的这六年，让我不断在学习与成长，学会让自己拥有一颗爱心、包容心以及保持一颗童心，正因为与学生的这份相遇，才让我面对所有的挫折都能够克服，也让自己的生活变得更加丰富。

天空因云朵而美丽，花朵因绿叶而美丽，山川因河流而美丽，生活因为相遇而美丽。一生中有很多相遇，最美好的相遇便是能够与教师这份职业、与学生的相遇。