**一路撒种，一路成长**

————《玫瑰与教育》有感

作者：陈静琪

   玫瑰芳香扑鼻，艳冠群芳，玫瑰之刺，意含风骨，高贵而绚丽。窦老师用自己一生的行动和坚持真正将盛开的玫瑰移植到了自己的教育园地中。窦老师在书中书写了自己对教育的一片真情，对生活的体悟，也记录了自己作为一位教师、一位家长、一个专家对于目前教育的困惑和反思，对教育的看法及积极态度等。窦老师的整本书仿佛沉浸在教育的玫瑰园里，散发着沁人心脾的香味。读罢此书，感慨颇深，遂将一些感想书写如下。

（一）读写相随，滋养生活

  “吾尝三日不读书，则觉面目可憎。”“书籍是人类进步的阶梯。”古往今来，无数先行者向我们阐述了“多读书，读好书”的重要性。然而在网络时代冲击下，经典被所谓的快餐文化取代，知识碎片化。作为一名教师，只有坚持读书，才能不断更新知识结构，源头活水，才能言传身教，为学生做好垂范。窦老师作为一名教师和一位妈妈，以身作则，无论何时都在挤时间阅读，不仅读有字的书，更读无字书。即她所说的“课堂小天地，天地大课堂。”耳濡目染之下，她的学生，她的女儿在繁重的学业任务中，都能抽空坚持阅读，并把书作为心灵的伴侣，从中获得快乐。是啊，从小没有好好感受过充满人性的真善美的书籍以及受过艺术熏陶的人，灵魂必得有所缺失。人性一旦得到滋养，即便是个普通人，在对待生活、处理一些问题上也会充满善意的口吻，拥有悲悯情怀。只有文学的滋养，才能保留人性的柔软，在处理现实生活中的问题时，能在理性的同时，做模糊、艺术的处理。作为老师，从我做起，同时带领学生做好详细的阅读规划，对其一生将会有莫大的影响。

   读书的同时，养成及时记录、练笔的习惯也十分重要。窦老师向我们讲述了她写作练笔的过程，从一开始的文字笨拙，内心恐惧、苦恼，被读者批评、提醒，在实践中逐渐养成写完后重读、修改的习惯，对文字的态度也更加严肃。最重要的是，窦老师在自己的成长进步中，领悟到了写作需要漫长的过程，不可一蹴而就，更要经历思想的修炼，方有收获。正如她在书中说道：“练笔就好比开花，没有时间和力量，是不可能让一瓣瓣花朵展开自己的面容的。若想一动笔就一鸣惊人，或是天才，或是妄想。”甚至伟大文学家鲁迅谈到自己的写作，也是“硬写”出来的，可见即便是天赋异禀，也要经历漫长、艰苦的修炼。我们凡夫俗子，更需静下心来，以严谨的态度对待文字，有话必说，在写作的同时与自己的灵魂充分对话，在写作中倾诉，忘却心灵的疲劳，忘却生活的疼痛……而作为一线教师，更要时刻将“坚持实践、勤于阅读、深刻思考”融入自身，坚持用文字记录自己的生活，让实践的自己不断接受理论的省察，同时也为指导学生写作提供经验和方法依托。

（二）关爱学生，身心并重

   窦老师在书中说道：“孩子的心是透明而脆弱的，要小心轻放孩子的心。这是为人师的底线。”她在《小红花的背后》中，结合听课感受，提出了自己的教学看法。我意识到，课堂上老师容易关注到的是那些积极、乐于表达，学习能力相对较强的孩子，而那些内向胆小或是学习落后的学生常常会被老师忽视，自然失去了课堂上表达的机会。长此以往，他们的思想、学习兴趣都会逐步麻木。另外，窦老师还提到当今课堂上教师存在泛化的、拔高的评价等问题，这样学生会不能正确认识自我。因而教师在反复的教学实践中学会有针对性地评价很重要，在教师评价语中不仅让发言者认识到自己的优点和不足，也能让其他同学从中学到同学的优点，同时学习评价方法，这样的评价才是有意义的。再者，窦老师提到，不要让课堂有过浓的“竞技色彩”。多去鼓励孩子，抚慰那些暂时落后，态度不积极的孩子，用一颗温暖、公正的心去对待全体学生。只有学生真正体会到老师的尊重和关怀时，他才会喜欢老师，进而乐于接受老师所传授的知识。

   在《日本教育管窥》一辑中，窦老师展示了日本教育的优点，结合我国教育现状，分析当前教育问题，提出看法。她提出中国的教育应更多地集中在阳光的一面，关注孩子身体，保护孩子心灵，眷注阅读自由，保护孩子心灵。注重人文培养，让孩子在意识到生命之间的差距后仍能自信自强，心灵健全。日本面积小，人口多，孩子的学业负担也很重，但日本的教育不过多关注形式主义，而在切实提高学生能力，创设真正丰富学生心灵的活动，关注学生的生命体验，关注个性。因而每个班级、每个学生都有自己的味道。

（三）顺风逆风，塑专业人格

   教师的成长之路会遇到很多坎坷。除了专业知识技能上的困惑，还会听到各种话语，有褒扬的，有批评挖苦的等等，这些都是教师生涯里要经历的，只有战胜了这些磨砺，才能成为合格的教师。而战胜这些问题，首先要能对自身的优缺点有个清醒的认识。在教学中，教师要在借鉴中形成自我的风格，不一味套用别人的模式，结合教材特点和学情有自我思考。窦老师提出每位教师都要有“我的课堂我做主”这样的责任感和自信心，认识多维的自我，不断调整个人状态，不在忙碌中迷失自己。严格要求但不苛责自己，全面看待自己。其次，窦老师还提出面对教育让人不满的现象，面对专业成长的困惑和压力，教师要学会积极寻找阳光、快乐的地方，根系教育的土壤，紧贴地面行走，激情向上生长。对此她认为1、教师要调整面对事情的态度，感性做人、理性做事。2、享受教育的过程，不要过重地看待荣辱得失。3、学会感恩。感恩生命中的每一次经历，包容曾伤害你的人。只有教师学会感恩生活点滴，学生才能潜移默化中懂得回馈，收获幸福。

最后，以窦老师的一句话结尾。读书，使精神高贵而丰富，亦使得生命深刻而阔远；读书，让我们在有限的教学时间里实现自身的无限。读书，是心灵的振翅；是精神的呼吸，它需要凝神静气、沉思默想、反观回味。谁能给我飞翔的空间？我的回答是：“我自己！”