“童之韵”乡村少年宫

活动记录

2018-2019学年第二学期暑假

活动内容 书法

辅导老师 王慧娟

常州市新北区薛家“童之韵”乡村少年宫

二0一9年7月

**书法社团学生名单**

2019年7月

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 班级 | 姓名 |
| 1 | 五（1） | 杨钰莹 |
| 2 | （2） | 徐磊 |
| 3 | 五（2） | 王丛一凡 |
| 4 | （2） | 易梓萱 |
| 5 | 五（2） | 陈新宇 |
| 6 | （2） | 李梦丹 |
| 7 | 五（8） | 陶源 |
| 8 | （8） | 丁梦凌 |
| 9 | 五（8） | 徐佳雨 |
| 10 | （8） | 江乐言 |

**乡村少年宫书法社团学生名单及考勤记录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班级 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 五（1） | 杨钰莹 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| （2） | 徐磊 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 五（2） | 王丛一凡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| （2） | 易梓萱 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 五（2） | 陈新宇 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| （2） | 李梦丹 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 五（8） | 陶源 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| （8） | 丁梦凌 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 五（8） | 徐佳雨 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| （8） | 江乐言 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

**每周活动内容安排**

|  |  |
| --- | --- |
| 周次 | 内容 |
| 1 | 对联 |
| 2 | 春联 |
| 3 | 七言 |
| 4 | 五言 |
| 5 | 横批 |
| 6 | 福字 |
| 7 | 书写创作 |

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月1日辅导老师王慧娟

活动过程 1.准备需要的材料。

2.进一步了解对联知识和作品欣赏。

3. 小组讨论，交流心得体会。

5. 自己就一喜欢的书体展开练习。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月2日辅导老师王慧娟

活动过程 1、展示部分学生对联临摹作品

2、同学之间互相提意见，找出对联和春联的区别。

3、教师点评 。

4、未完成的继续练习。

5、教师巡回指导。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月3日辅导老师王慧娟

活动过程 1.互相欣赏楷书七言春联作品。

2.相互评价，教师点评。

3.欣赏用笔和结构之美。

4. 教师提醒并示范。 5. 学生练习。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月4日辅导老师王慧娟

活动过程 1.互相欣赏楷书五言春联作品。

2.相互评价，教师点评。

3.欣赏用笔和结构之美。

4. 教师提醒并示范。

5. 学生练习。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月5日辅导老师王慧娟

活动过程 1. 互相交流回家收集的四字横批书写材料。

2. 欣赏表现优秀作品。

3.学习一些特殊表现手法。

4. 教师示范。 5. 尝试书写。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月6日辅导老师王慧娟

活动过程 1、互相欣赏福字创作作品，互相评价。

2、确定自己选择的内容。

3、教师巡回指导。

4、尝试书写。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月7日辅导老师王慧娟

活动过程 1.继续书写未完成的作品。

2.展示作品。

3.互相评价，教师点评。

4. 修改调整。

5. 学期作品展，把本学期的作品拿出来互相欣赏评价。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月8日辅导老师王慧娟

活动过程 1.继续书写未完成的作品。

2.展示作品。

3.互相评价，教师点评。

4. 修改调整。

5. 学期作品展，把本学期的作品拿出来互相欣赏评价。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月9日辅导老师王慧娟

活动过程 1.继续书写未完成的作品。

2.展示作品。

3.互相评价，教师点评。

4. 修改调整。

5. 学期作品展，把本学期的作品拿出来互相欣赏评价。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年7月10日辅导老师王慧娟

活动过程 1.继续书写未完成的作品。

2.展示作品。

3.互相评价，教师点评。

4. 修改调整。

5. 学期作品展，把本学期的作品拿出来互相欣赏评价。