**“低年级绘本读写绘的实践研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | 《绘本教学中的提问策略》 | **姓 名** | **崔海霞** |
| **学习时间** | **2019.11** |
| **内容摘要** | 1. 提问的设计   提问要讲究层次性。如针对图画可以设计三个层次的提问：第一层次——观察画面，描述画面；第二层次——理解画面，进行画面外的想象，引导发现前后画面的联系；第三层次——不仅对画面进行详细连贯描述，而且注重对其中的因果关系做出判断与分析。  根据故事特点设计提问。以故事、人物情节为发展线索的，可以设计一些推理性提问，着重培养通过观图画和认识画面各种事物的变化与联系来推测故事情节的发展。当出现故事发展的高潮时，可以设计一些假设性、创造性的提问，以发展孩子的创造力和提高解决问题的能力。以生活现象为主、图画内容之间是平行性的，可以设计一些综合性的提问来拓展话题。当故事中蕴涵着道德评判标准的，可以在读完故事后设计一些评价性提问，以挖掘图中的[教育](http://www.guaiguai.com/tags/2292.html" \t "_blank)价值。   1. 提问的组织   有了精心设计的提问还不够，关键还在于组织阅读活动的过程中，教师能否根据孩子的学习情况进行有效的组织和引导。  提问应面向全体孩子。教师应在调动全体孩子集中注意力后紧接着提出问题，以便全体孩子都能认真思考。应根据孩子的认知心理特点，指导孩子抓住画面的整体特征，让孩子从整体上感知、了解画意，然后再引导抓住重点特征仔细地观察图画，在此基础上引导了解图画中每件事物之间、每幅图画之间的关系以及图中事物与全图之间、单幅图画与整幅图画之间的联系。此外，在引导观察图画的过程中，要注意激发幼儿的想象，使其思维活跃起来。  不同难易程度的问题要由不同发展水平的孩子来回答。如，描述性提问一般采用集体回答或是由发展水平居下的孩子回答。当孩子回答得较为发散时，老师可以用手势提示孩子举手一个一个地来表达。分析性的提问一般由发展水平居中的孩子回答，综合、评价性的问题则由发展水平居上的孩子回答。 | | |
| **心得体会** | 对孩子的回答给予积极引导和总结评价。教师提问后，要注意运用恰当的表情“反馈” 孩子的回答，鼓励大胆说出自己的想法。总结评价时，则应注意肯定或否定性评价用语的恰当运用：否定时不应全盘否定，要注意给孩子以鼓励；肯定和表扬时则要注意启发孩子进一步思考，调动孩子往下学习的愿望。 | | |