小学英语微课使用的得与思

肖 瑾

【摘 要】简要介绍微课的概念和含义。结合教学实践 围绕"得"与"思"分析小学英语微课使用情 况。从课前预习、数字化与故事的有效结合、课后复习巩固三个方面分析小学英语微课教学的优势。从微 课要有"料"、微课要有"个性"、微课要"饱满"、微课要"互动"四个方面对小学英语微课教学提出建议。

【关键词】微课 :数字化 :小学英语

引言

微课又名"微课程",它是"微型视频网络课程" 的简称。它是以微型教学视频为主要载体 针对某 个学科知识点(如重点、难点、疑点、考点等)或教学 环节(如学习活动、主题、实验、任务等)而设计、开 发的一种情景化、支持多种学习方式的在线视频课 程资源(胡铁生 2013)。事实上,微课形式虽简短, 但能"以小博大",让教与学事半功倍。

南京师范大学教授张一春(2013)曾这样阐述 微课:"'微课'是指为使学习者自主学习获得最佳 效果 经过精心的信息化教学设计 以流媒体形式 展示的围绕某个知识点或教学环节开展的简短、完 整的教学活动。"

综合业内专家的宝贵意见和自我理解 笔者认 为 要了解、定义和掌握微课 必须从以下几个维度 入手(见下表):

形式	自主学习
目的	提高课堂效率
设计	精心的信息化教学设计
手段	流媒体、视频、动画等
内容	教学内容中的重、难点
时间	5—8 分钟
本质	以生为本 激发思维能力

简述自己对微课的一些浅见。

在本文中 笔者将围绕"得"与"思"两个方面,

一、微课之得——微课不"微"

(一)课前预习

课前预习能使学生的新课学习更具有目的 性 且能帮助他们树立学习的自信心 进而获得成 就感和满足感。与此同时,课前预习也能有效地培 养学生独立解决问题的习惯和能力,激发他们的 求知欲。所谓"学起于思,思源于疑"。其实,课前预 习就是"寻疑起思"的过程。对于出生和生活在 电子产品高度发达时代的学生来说,微课在引 导他们预习方面具有无可比拟的优越性。微课 相较于传统教学方式更贴近学生生活,更能激 发学生的学习兴趣。

在日常教学中 笔者根据小学生注意力集中时 间短的特征 经常提前录制所授课的重、难点知识 讲解视频。事实证明 这样不仅能帮助学生提前梳 理所学知识,而且能培养他们的学习兴趣。

以所在学校特色英语教材 English Travels Level 6 Unit 5 Talk about Animal Habitats 的教学为 例。在讲授 for 与 since 的用法区别时 笔者分三步 走 第一步 制作一个相关微课 以便学生对该重点 进行初步掌握;第二步,笔者录制了二人对话视频 (挑选两个口语较好的学生,让他们围绕所讲重点 进行对话): "How long have you been in our school?" "I have been here for six years. How about you?""I have been here since 2012." 通过实例和循

环播放,学生明白了 since 和 for 的区别;第三步,根据 for 和 since 的用法区别制作了相关微课式巩固练习。这样,在正式讲授语法之前,学生就已经感知了两者的含义,获得了初步印象,并思考了两者的区别。从长期教学效果来看,生动有趣且有针对性的微课不仅能使学生提前学习课本知识,而且能激发并强化他们的学习兴趣,提升其思维能力。

(二)数字化与故事的有效结合

在科学技术高度发达的今天,数字化已使生活变得愈加扁平化、便捷化和趣味化。所以,数学与数字化的紧密结合,多媒体技术的广泛运用,都是教师顺应时代与创新教学的必然要求(张一春2013)。

阅读或聆听英语故事是学生最喜爱的语言学习方式之一。英语故事不仅能让学生体会到语言使用的乐趣 还能极大地调动他们的表演欲望和丰富他们的想象力。通过小组合作模式进行英语故事学习,可以促进学生组织能力的提升。然而,在实际教学过程中 笔者逐渐发现英语课本故事教学也存在一些弊端,如课本上的故事大多没有与之配套的相关动画资源。这就很容易使语言故事的学习落入扁平化、静态化的窠臼。

实践证明,首先,微课模式对于提升英语故事教学具有促进作用。在英语故事教学中,教师可以利用微课制作数字故事动画,在帮助学生学习语言的同时,可以使教学内容生动化,避免静态化。故事本身所承载的丰富内涵也会在微课技术的帮助下,自然流露,引人入胜。其次,微课技术可以增加师生之间就故事内容本身所引发的深层次交流。这样的进一步交流除了具有提升教学质量的功效外,还可以促进师生情感,让教学双方关系更加融洽。再次,微课的运用会间接促使学生自我思考。笔者在讲授所在学校特色英语教材 English Travels Level 5 Unit 7 Talk about Energy 故事模块时,就根据教材

话题提前制作了一个微课视频,把该单元的 recycle 内容通过动感、有趣的影音技术传授给学生。

通过微课 学生不仅能很好地了解故事文字内容,而且能对 recycle 这一环保主题有更深、更全、更新的认识。

(三)课后复习巩固 知识拓展

微课最大的优势之一在于它可以供学生反复观看。所以,这对学生进行课后复习有极大的帮助作用。近几年,笔者在教学中力求通过微课作业,分层要求,让每个参与微课学习的学生都有进步。笔者在教学后通常要求学生根据以下要求进行分层微课复习:第一,学有余力的学生,要通过微课作业了解和延展课文内容,促进自己从语言学习走向文化学习;第二,学习水平中等的学生,要尽量通过微课作业弄清、弄透课文所传递的信息;第三,后进生要努力使自己通过微课作业明白课文本身的内容,尽量弄清楚课文知识脉络。

二、微课之思——过热需冷

近年来,微课已经成为一线教学中的一股潮流,汹涌且澎湃。然而,热问题也需冷思考。在肯定和受益微课效用的同时,也要看到微课其实存在这样或那样的缺陷,如重形式轻内容、缺乏个性等。这就需要广大教师在构思、设计与制作微课的过程中,在秉持客观、真实、适用三原则的基础上,适当创新,力求以奇制胜(李玉平2014)。唯有如此,才能让微课微而不弱,简约而不简单。

(一)微课要有"料"

从本质上看,微课的作用指向学生的学习。所以,设计和制作微课,务必坚持以生为本,以内容为主。然而,在教学实践中,许多教师在制作微课时,不是过于突出美观和精致,把微课变成"科技"秀,就是因忽略课本内容而使微课成为"过场"秀(王佳

蓉 2012)。这样过于花哨、肤浅的微课形式,从根本上看,不只没有促进学生有效学习,相反对于有效的课堂生成,还具有干扰与阻碍作用。

例如,笔者所在学校的一位年轻教师在讲授 English Travels Level 4 Unit 4 Talk about animals 公开课时,由于微课内容过于偏离课文本身所传达的核心主题,导致所要传达的教学内容甚少。因此,在使用微课的过程中,最忌把微课变成一种走马观花的游戏。此外,该教师播放微课频度过高,导致课堂时间分配比例失衡、教学目的主次倒置。需要注意的是,微课在一堂课中虽有它不可或缺的地位,但决不能过度使用。否则,不仅效果得不到彰显,还容易顾此失彼,本末倒置。

(二)微课要有"个性"

随着微课的频繁使用,人们对于微课的审美已开始疲劳。在这种情况下,微课不新、不奇,缺乏个性,就很难吸引人们的眼球。笔者在教学过程中多次看到校内外很多教师制作的微课,无论是内容还是形式,都大同小异,千人一面,缺乏个性。凡事以正成,以奇胜。以微课为例,如果缺乏个性,即使内容再充实,也难以让人印象深刻。因此,教师在制作微课的过程中,在坚持以生为本的前提下,要走不寻常路,要在微课的潮流中体现自己独特的智慧和品味。

(三)微课要"饱满"

微课虽小,但要追求小而精。在思考、设计与制作微课的过程中,教师要努力在相对短的时间内,准确、有效地传达教学思想,反映教学目的 :要努力让教学内涵饱满而精悍地体现在微课制作的始终;要努力把自己的教学水平体现在微课中。学生的习惯、兴趣及接受能力是每一名教师在制作微课过程中都需要着重考虑的问题。

(四)微课要"互动"

在新课标理念要求下,课堂要以教师为主导、

学生为主体。所以,微课制作要力求体现师生互动的理念。教师在鼓励学生参与微课学习的同时,要引导他们结合自身学习认知情况,提出问题,进而通过生生互动、师生互动,找到解决问题的办法,唯有这样,才能切实提高微课互动效果(沈芳 2015)。学生可以在自主学习的过程中对教师讲授的知识提出质疑,并进行讨论,在证实的过程中加深印象,从而巩固所学知识。

结语

研究微课的目的在于好好利用它进行教学。若想充分利用微课进行教学 教师必须得将提升自身的研究水平放在首位,只有不断摸索、反思,才能使微课运用得心应手。在微课教育模式下,英语教师必须努力学习、仔细研究有关微课的教学方法,将微课完美地运用于小学英语教学,使其为学生学习英语助力(施文娟 2017)。

引用文献

胡铁生.2013.中小学微课的设计制作与评审指标解读[R].教育部东莞微课培训会.

李玉平.2014.微课程设计与案例赏析[M].北京:中国人民大学出版社.

沈芳.2015.见微知著,小学英语微课教学模式的应用[J].陕西教育(教学版) (11).

施文娟.2017.新课改视域下小学英语微课教学有效性策略探析[J].考试周刊 (56).

王佳蓉.2012.发展学生思维能力,提高小学英语教学效果[J].现代阅读(教育版)(4).

张一春.2013.微课是什么?我给出的定义[BD/OL]. http://blog.sina.com.cn/s/blog_8dfa9ca20101ouw0. html.

作者信息 :710000 ,陕西 西安 ,西安经开第一 学校