

# 常州晚报小记者特色活动

## 畅游盐城城 体验道文化

### 冬日漫步盐湖城

也许你对春日里山清水秀的东方盐湖城流连忘返，对夏日里在盐湖城纵情戏水漂流的场景念念不忘，你可曾在冬日漫步于此？山镇风光、文化古韵，别有一番滋味。

冬日的东方盐湖城 静。这里紧邻茅山，远离喧嚣，似有一种古代文人追求的归隐之感。走在石板路上，眺望远方，群山更显苍劲，天地的怀抱无比宽大。没有嘈杂的叫卖之声，甚至也无热闹的鸟鸣之音，好像这里的一切，

在冬日里享受着休憩的时光。让我也来享受同样的心静。

这次来到这里，无意于浏览大小景区，也不急于体验各项活动，只是享受在略带寒意的气息中随心所欲。冬日的这里，让我看到她波澜不惊的淡定，她承得住繁华似锦，也受得了云淡风轻。我喜爱这样从容的东方盐湖城！

罗溪中心小学  
六(4)班 蒋霄鹏  
指导老师 张艳

### 快乐体验

走进盐湖城，我们仿佛来到了古代。这里的房子都是古代的样式，小商贩们也穿着古代人的衣服，非常漂亮。我们沿着石子路往前走，看到了一座小瀑布。溪水沿着假山一层一层往下流，听着水流的声音，非常的悦耳。我们看到旁边有小商贩在卖纪念品，就都凑过去看看，通过比较后我花了5元钱买了一个挂件，其他小伙伴也都买到了自己中意的东西。

再往里走，我们来到了一个大广场，广场上有一面大鼓，大家都伸出手想要拍打，可惜太矮了够不到。我看到有的小朋友把另外一个小朋友抱起来，可是也没够到。我想，以后吃饭一定要多吃点，快快长高。

这一天我们走了很多路，回来的时候大家都在车上睡着了，但是我们还是很开心的。

罗溪中心小学  
五(2)班 荆姝媛  
指导老师 殷婷婷



### 探秘盐湖城

东方盐湖城的景色非常优美，青山绿水，蓝天白云，还有很多好看的建筑物，给我印象最深刻的是中华道文化博物馆。博物馆里展示的都是和道文化有关的东西，是中国大陆地区集中展示世界宗教文化的博物馆之一。

盐湖城的后山有一个小型的动物王国，里面有小兔、山羊、马、

松鼠等等。那里没有小动物的食物买，所以我们就在旁边拔了草喂它们，它们都吃得可开心啦。

一天的时间很快就过去了，我们对盐湖城的探访也结束了，这么美丽的地方，下次我还要来。

罗溪中心小学  
六(1)班 于景媛  
指导老师 丁丽霞

### 如临仙境

听说东方盐湖城是一个风景秀丽，还传承者中国文化的地方，今天终于有机会亲身感受一下。一大早，我们学校的小记者团就坐上大巴，朝着目的地出发。一进入景区我们就看到一面巨大的鼓，鼓的旁边是两个炮楼，鼓下面就是祭山大典的舞台，我可以想象到人们在舞台上随着优美的音乐声翩翩起舞的画面，那景象一定壮观极了。

这次活动让我们走进了如仙境一般优美的风景中，还了解了很多中国文化，我感到这次来的非常值得，我想以后也要和周围的人多宣传我们中国文化，让大家更爱我们的国家。

罗溪中心小学  
六(4)班 仇朵朵  
指导老师 靳玉莉

### 快乐之旅

刚进入景区，我便听到了一阵“哗哗”的水流声，哦！原来那是瀑布！我情不自禁地喊到。走近后仔细一看，那道瀑布飞流直下，声如奔雷，水珠四溅。忽然一阵水雾喷发而上，在灿烂的阳光映射下，如同仙境一般。水雾渐渐地变得越来越浓，眼前全是白茫茫的一片，像一团乳白色的轻烟薄云，喷洒到我们的脸上，有一股凉丝丝的感觉，舒服极了。

参观完瀑布后，我们仿佛踏上了岁月的步伐来到了国家非物质文化遗产 纸花阵 的场馆，这里展示着各种各样的剪纸艺术，有《鱼唆莲》《孔雀》《奏曲》《生命树》 其中最让我痴迷的是《生命树》，因为它蕴含着生命的道理。导游向我们介绍了馆中最著名的剪纸《从雅典到北京》，这幅作品采用了横向构图法，把百年的奥运史巧妙地组合在一起，画面巨大壮观，气势宏伟，听说它可是 镇馆之宝 呢，名不虚传！

可惜时间过得真快！不知不觉该返程了，大家都显得意犹未尽，只能怀着依依不舍的心情离开了诗情画意的东方盐湖城。我情不自禁地感叹道：我们美丽的祖国，到处蕴藏着无穷的奥秘！这需要我们慢慢地探索，才可以获得更多的知识。

圩塘中心小学  
五(6)班 冀佳程  
指导老师 蔡佳乐

### 意犹未尽的旅程

刚进园区，道天下 三大字出现在我的眼前，旁边有一位老爷爷，他盘腿而坐，眼睛微闭，神态安详，我们顺着路往下走，来到一个大鼓的面前！遥望着它，心里感叹：真大呀！发出的声音肯定震天动地！

接着我又来到一个古街，像是穿越到了古代一样。进入商店里，哇！各种各样的首饰琳琅满目。最引人注目的是那亭亭玉立的发簪，上面雕刻的花纹栩栩如生，雕刻它的人肯定是做到了炉火纯青的地步了。还有各种各样的手链、镜子、小挂件。

走着走着不知不觉来到了萌宠乐园。里面有温柔的山羊、可爱的小白兔、聪明机灵的松鼠、各种各样的小鸟。小鸟清脆的叫声，像是跟我们问好！山羊的咩咩声像是欢迎我们的到来。快到尽头了！我看见了秋千，我立马冲过去，坐在上面一荡又一荡，听着各种各样的鸟的问候，舒服极了，在这里所有的烦恼都没有了。

不知不觉，我们已经踏上归途了，心里默念着：东方盐湖城，我们下次再约吧！

圩塘中心小学  
五(6)班 闫淑馨  
指导老师 蔡佳乐

### 探索奥秘，获取知识

沿着古朴的青石小道，我们进入了景区。首先映入眼帘的是一面巨大的鼓，如屏风一般立在广场的正前方，鼓下是一方舞台，祭山大典就在这儿开始。一个个身着长袍的人儿在这八卦台上旋转、跳跃，随着他们优美的动作，水墨晕染的袍角飞起，一时间，衣袂翻飞，更是给他们平添了一丝仙气。鼓乐婉转悠扬，绵延不绝，似在讲述一个古老的传说；舞者随着典雅的乐声，迈着优雅矫健的步调，时而舒展两袖有如飞翔，时而俯身下探似从水中捞月，或凝立或转身，长袖在风中缭绕翩飞，勾勒出一道道优美的弧线，看着看着我们都醉了。

饭后我和队员们，我们一一参观了中华道文化博物馆、知道坊、纸花阵等景点，对茅山特有的山、水、茶、盐、药、泉六大资源优势及道文化、金坛地缘文化有了一定的了解。我们还畅玩了灵境水法。远远

地，我就已经看见天涯水寨的轮廓了。木制的走廊、亭台、瞭望塔掩映在水雾中，瀑布般的水流从屋旁泻下或搭成水帘洞，看上去就十分有趣！走到近前才发现，这一切都是建在水上的！这可实在新奇！我们迫不及待地踏上木制阶梯，去接那喷洒下来的水，去看那水八卦，去听那哗哗的清脆水声和嘻嘻哈哈的欢笑声。在木廊上漫步，在瞭望塔上极目眺望，在木台上跳跃，一切都充满诗意和乐趣。直到快要集合，我们才依依不舍地离开，一步三回头。

这次的活动我们都很愉快，那如仙子般翩然的舞姿，如仙境般优美的风景和充满趣味、让人浮想联翩的娱乐设施都令我们难以忘怀。再见了，东方盐湖城！我想我一定还会再来！盐湖城之旅，是一次快乐之旅。

圩塘中心小学  
五(4)班 陈昕然  
指导老师 刘娟

### 东方盐湖城，我来啦

经过3个多小时的车程，我们终于到了目的地——东方盐湖城。在老师的组织下，我们有序地下车，在景区门口道天下先合了个影，之后就可以分小组自由活动啦！

跟随着游人，我们小组来到了剪纸坊，艺人真是心灵手巧，技艺高超，每一个雕刻都栩栩如生，如果不近距离仔细观察，还以为这是真的呢。其中最大的一幅也是最令我印象深刻的是《马到成功》，瞧！几只高大威猛的马，在一片宽阔的草地上奔腾着，跳跃着，真是有趣！

最刺激的就是走进鬼屋了。在阴森恐怖的鬼屋面前，我心里打起了鼓，和我一队的组员却吵着嚷着要进去，我也只好硬着头皮上阵了！进来了！我如临大敌，全身紧绷，小心翼翼地跟随大部队前进，生怕一不小心就掉

进了陷阱。一个又一个鬼，出其不意地出现在我眼前，吓得我差点叫出声来。来到一个小通道，我一抬头，一只张牙舞爪的大蜘蛛在又大又粘的网上不停爬动，耳边还回荡着蝙蝠那恐怖而又刺耳的尖叫声，我不禁心跳加快，手心里全是汗，心里不停在哀嚎：老天啊，我什么时候才能出去啊？往右一看，吼，吼！视频上的鬼更恐怖，直至腰间的长发挂在耳边，只见他们个个怒目圆睁，脸色惨白，弯曲成弓状手僵直着，一步一步地朝前走来。终于出来了，我长长地吁了一口气。

时间过得真快啊，该回去了，我回头望了望东方盐湖城，依依不舍地上了大巴。

圩塘中心小学  
五(1)班 李承一  
指导老师 王赛男

### 走进非遗刻纸馆

这次的小记者之行，我们来到了宁静古朴的东方盐湖城。这里有我最感兴趣的非遗文化——纸花阵。听老师说，纸花阵是因为金坛刻纸的传承人越来越少而诞生的，是为了保护这项非物质文化遗产的传承。

纸花阵里面展示了百余幅中外各地剪纸艺术作品，有《孔雀》《禄》《喜鹊等枝》《鱼唆莲》……最令我震撼的是镇馆之宝《从雅典到北京》，靠近一些看，作品中世界各地的著名建筑，奥运健儿矫健的身姿，都被刻画得栩栩如生，如此精妙绝伦的作品，看得我惊叹不已。这时，馆内的阿姨告诉我们，可以自己动手体验免费的刻纸活动。在馆内阿姨的指导下，我兴

### 纸花阵

奋地拿起刻刀开始学刻纸，刻的时候，手上要多使点劲，而且要小心翼翼，不然很容易断裂。老师在一旁提醒我们：当心，不要划伤自己的手。随着刻刀一点点地移动，纸屑一片片地落下，手里的刻纸也在发生着变化。

大约二十多分钟，我忙活出了一身汗，终于完成了第一件刻纸作品。看着自己的小作品，再望望墙上琳琅满目的大作品，不禁感叹：这得花费多大的精力啊！

今天我的收获真多，不仅欣赏到了精美的刻纸作品，还亲身体验到了刻纸艺术的奇妙，希望刻纸文化能够更好地传承下去。

罗溪中心小学  
六(1)班 梅鑫卉  
指导老师 丁丽霞