**区级课题“小学校园中升旗仪式实效性与艺术性的研究”**

**教师学习反思记载表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教师 | 张士 | 所在年级组、任教学科 | 四级级数学 | 时间 | 2017.6 |
| 文章标题 | 读懂仪式教育 | | | 作者 | 程晗 |
| 文  章  摘  要 | 学校仪式教育具有正面性、文明性和公开性等基本性质；具有议题的针对性和议程的程序性、年龄的层次性和对象的集体性、气氛的庄严性和频率的重复性等特征；具有因时而变、因事而变和因人而变的规律性，其核心策略为高端的创意和策划、学生担任仪式教育的主角和教师科学引领。   1. 学校仪式教育概念的理性解读 2. 学校仪式教育的基本性质、特征及其规律 3. 学校仪式教育的基本规律 4. 学校仪式教育的核心策略 | | | | |
| 体  会  反  思 | 有研究表明，学生对传统节日缺乏认同感的一个重要原因就是没有适合他们的“活动载体”，这里的“活动载体”，即隆重的仪式活动。我们虽然强调学生是学校仪式教育的主角，但是，学生年龄不同，参与的程度也应有所不同，教师扮演的角色也应不尽相同。如小学低年级教师引领的程度要高一些，引领的方式也要适合小学生的年龄特点，而中学生参与的程度高一些，教师引领的方式就要有很大改变，大学则完全可以放手让学生自己策划和组织实施。 | | | | |