**区级课题“小学校园中升旗仪式实效性与艺术性的研究”**

**教师学习反思记载表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教师 | 胡泽华  | 所在年级组、任教学科 |  五语 | 时间 | 2017.12.6 |
| 文章标题 | 对目前学校升旗仪式教育价值的思考 | 作者 | 佚名  |
|  文章摘要  | 仪式是人类历史长河中一种古老的社会文化现象,传承千年,贯穿在人们日常生活的方方面面,今天,依旧在不同的场合散发着固有的魅力。考察目前学校的仪式活动,大多数的群体性活动都可冠以仪式之名,大到全校集会,小到班级活动,如开学典礼、入队活动等等。  然而,纵观学校的各种常规活动仪式,我们不难发现:多数仪式徒有其表,也包括升旗仪式,缺乏对仪式本体意义的追求,往往只流于形式。正像楼庆西先生对佛教仪式中越来越缺少辩经场面所感叹的那样:仪式是为内容存在的,现在却只剩下仪式啦。  |
|   体会反思     | 升旗仪式,在于思想教育、道德教育,在于形成社会主义核心价值观,在于构建学校特有的文化。反思学校升旗仪式,从开始到结束,自开学到休业,固定不变,让参与仪式的主体――我们的学生一目了然,清澈见底。程式化的活动使学生本能地失去对仪式的兴趣,导致仪式的功能不能充分发挥,仪式教育贬值。所以，目前我们急需改变现状，我认为可以尝试从以下着手：争当小旗手，激发学生积极向上的情感。由于小旗手是在各班产生的，标准就由各班的老师来决定，可以是本周里有进步的孩子，可以是在一周内做了某件好事的孩子，或是一贯表现较好的、起到模范作用的孩子都可当选。被选上的孩子当佩戴着小旗手标志时，站在国旗下，知道自己的进步得到同伴和老师的肯定，受到了集体的欢迎时，心里便会产生一种愉悦感和满足感，从而进一步促使自己的行为向良好的方向发展，使优点得以巩固。通过评选小旗手活动，对其他同学无疑也起了一个促进的作用，激发了同学们奋发向上的思想，努力使自己的行为符合规范的要求，争取当上一名小旗手。增强自信心，提高了学生的语言表达能力。在升旗仪式上，有一环节是小旗手要讲话并作自我介绍。这时小旗手所面对的不是某个人，而是全校的同学，这对培养孩子的勇气和自信心是很有帮助的。虽然他们会为自己能成为旗手而感到光荣和自豪，但要面对这么多伙伴表达自己的情感，是一件不容易的事情。  |