**常州市教科研课题研究活动情况登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | | **2019.3.322** | | **地点** | **图书馆** | **参加对象**  **及应到人数** | **11** | **实到人数** | **11** |
| **主持人** | | **冯丽亚** | | **活动**  **形式** | **文献理论研究** | | | | |
| **研究的目的**  **（范围、方法）** | | | **古代经典文明基因探寻的研读实践**  **学科组 文献研究法** | | | | | | |
| **主要内容（不够填写另附纸）** | 一、现象与设想  在古代经典的研读教学中，我们的解读一般着眼于古人人事活动的行为意义，并被这种思维所左右，满足于对古人在为己、为家、为国而奋斗等人事活动中的行为，以及所表现的精神、品质等一般文化意义的解读。   1. 实践与探究   1、教学的视角与定位  在教学实践中我们发现，古代经典呈现的多是古代人事活动组合而成的文化现象，并且这些使文化现象中藴含着一些文明基因。于是，我们把教学的视角着眼于引导学生进行文化现象的探究，把教学的目标定位于文明基因的传承。在学习古代经典的文字、文句、文章的基础上，引导学生把经典中的人事活动作为文化现象研读，然后进行哲学层面的思考，探寻古人人事活动中所蕴含的生存智慧、生命觉悟等文明基因。   1. 研读的视野与研读的境界   研读的视野决定着研读的境界，通过研读视野的转化，追求研读境界的提升，其中的关键是建构研读的途径。 | | | | | | | | |
| **评**  **价** | 课题组成员学习本文，了解到把古代经典作为一种文类的文化载体，把文本中的人事活动作为一种文化现象，把古代经典的为研读作为一种文明基因的探寻，让语文学习中的活动、探究、思辨等学习在研读中落到实处我们也许能找到一种更有意义的古代经典研读的方法，可能提高古代经典研读的意义。 | | | | | | | | |

**填表人 冯丽亚**