**常州市教科研课题研究活动情况登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **2018.5.4** | **地点** | **图书馆** | **参加对象****及应到人数** | **11** | **实到人数** | **11** |
| **主持人** | **施孝丹** | **活动****形式** | **文献理论研究** |
| **研究的目的****（范围、方法）** | **中华传统文化在写作教学中的意义****学科组 文献研究法** |
| **主要内容（不够填写另附纸）** | 一、传统优秀文化能开发学生的观察能力一是组织学生随着季节变化观察校内外环境、植物、日出、日落等现象的变化。二是给学生安排赞美家乡、赞美大自然，反映地方特色、民族风貌、民族文化为主题的板报、手抄报，培养学生热爱家乡，热爱生活的审美情趣。三是要求学生主动跟随家长外出游玩，参观当地的名胜古迹、历史博物馆、历史遗址、革命胜地或走亲访友，并写出游记，获取生活积累和情感体验。　　二、传统优秀文化能启发学生的思维能力把观察获得的信息（材料），经过选择、组织、加工、组合等制作，最后在大脑中形成一篇能表达自己看到或听到或想到内容的腹稿，这就是对输入信息的处理过程，即选择，组织材料的过程。三、传统优秀文化能提高学生的表达能力通过口说和书写的方法，把形成自己的思想和语言表达出来的过程，就是输出信息的过程。在这个过程中，思想的健康，语言的丰富，表达技巧运用的恰好成为重要因素。我们通过用诵读、说讲的方式学习和积累传统文化来训练学生的语言表达能力，但要做好它却需要我们广大语文教师有计划、有层次地进行组织和引导。（一） 与教师人文素养相通，拓展传统文化的宽度(二)与传统文本情感共鸣，深化传统文化的深度　古人云：“文以载道 ”。作为人类文化载体的传统文化精粹篇章，其凝聚着中华民族的人文情感，饱含着丰富的人文精神和道德因素，蕴藏着浓厚的文化积淀，闪耀着理性思索的光芒，是提高学生人文素养的最佳学习材料和内容。 |
| **评****价** | “欲求木之长者,必固其根本；欲流之远者,必浚其泉源” ，综上所述，课题组成员意识到，认为在作文教学中需要鲜活的水，鲜活的水才能滋养鲜活的生命，而优秀的传统文化就是这源源不断的活水的源头，在作文教学中，不仅滋养着学生，同样也滋养着语文老师。  |

**填表人 施孝丹**