**常州市教科研课题研究活动情况登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | | **2019.5.3** | | **地点** | **图书馆** | **参加对象**  **及应到人数** | **11** | **实到人数** | **11** |
| **主持人** | | **冯丽亚** | | **活动**  **形式** | **研究课：《方山子传》** | | | | |
| **研究的目的**  **（范围、方法）** | | | **挖掘本课蕴含的文化内涵** | | | | | | |
| **主要内容（不够填写另附纸）** | 一、戚玉燕老师开设实验课  合作探究  1、方山子何许人也？找出文中的信息句，并填写下表：  2、文中苏轼对方山子“耸然而异之”，那么方山子的“异”表现在哪呢？  总结：一异：环堵萧然而怡然自得  二异：世有勋阀而山居隐逸  三异：少年侠气而晚年避世  四异：文武全才而终生不遇  （点出手法：对比）  3、方山子“异”的原因是什么？  明确：欲以此驰骋当世，然终不遇。  4、得知作者被贬原因，方山子的反应是“俯而不答，仰而笑”。思考：方山子为何俯而不答，又为何仰而笑？  5、苏轼写作本文仅仅是为了记方山子其人吗？还是另有深意？  6、苏轼的不遇——苏轼的在黄州的成就。  7、苏轼与方山子的不同之处。  拓展：怀才不遇之人何其多    二、评课议课：  教师教得精彩，学生学得深入，成功源于教师深厚的学养及对文本的深入解读，一是要有广博的知识，自己丰富了，才能给学生以厚实的知识；二是要有思想的库存及思想的生成，教师要做一个有思想的教师；三是要有充分的备课，课堂教学的好坏在于课外的功夫。 | | | | | | | | |
| **评**  **价** | 这堂课深入挖掘《方山子传》这批篇文章，立足文本，拼读其人，感悟其内在思想、人格魅力，学生学完本课，必能折服于方山子、苏轼的笔墨、人格之下，感受到古典作品的巨大魅力。 | | | | | | | | |

**填表人 冯丽亚**