**2019-2020学年第一学期蒋晓燕教师发展工作室计划**

本学期，本工作室将在省前瞻性项目“互联网+时代课堂范式”教育教学研究成果的基础上，以《天宁区“互联网+教师发展”工作室工作指南》为指导，按《天宁区教师发展工作室管理办法》要求，以“互联网＋”时代小学语文课堂范式的发展与应用为研究抓手，利用“教师发展工作室”平台，以“学习”“研究”“发展”“辐射”为关键词，为工作室成员搭建成长的舞台，更多地辐射研究成果，惠及师生，推进教育发展。

**一、工作目标**

**（一）初步架构工作室运营模式**

1.建立微信公众号“蒋晓燕发展工作室”，以此为平台，及时发布工作室动态，逐步完善资源库建设。

2.运用天宁区“互联网+教师发展”工作室平台，加强与区其他“互联网+”教师发展工作室的联系与互动，在学习研究中助力工作室成员的成长。

3.积极参加天宁区“‘互联网+’课堂教学范式的发展与应用”示范校、实验校的活动，在协同研究中加强研究实践，推进研究进程。

4.以“天宁区教师发展工作室管理办法”为考核标准，扎实开展活动、认真完成规定的量化指标，在实践与反思中不断丰富研究成果。

**（二）启动工作室成员养成计划**

1.以《天宁区“互联网+教师发展”工作室工作指南》为指导，推进《“互联

网＋”时代小学语文课堂范式的发展与应用》研究。

2.按照《天宁区教师发展工作室管理办法》要求和成员预期成果表，指导

成员完成三年发展规划、学期成长计划等，加强过程性管理和专项培训指导，促进成员教育教学理念不断更新。

1. 在研训员、信息中心的帮助下，以“理论学习、课堂教学、课题研究、培训讲座”等形式加快工作室成员的发展，鼓励工作室成员形成行动微团队，加强日常应用和完善，开发、生成“互联网+时代课堂范式”教育教学方面的优质资源，促进教师专业发展，

**二、工作内容**

**（一）制定研修计划**

认真学习工作室相关文件，领会精神，明确工作室研究方向、工作目标，在统一认识的基础上，工作室领衔人制定学期工作计划，每位成员制订切实可行的三年发展规划、学期计划和学期预期成果等，提升成员的专业素养，提升工作室内涵。

**（二）注重系统学习**

坚持立德树人，加强师德师风学习；进行文献研究，关注国内外相关领域研究现状；了解教育改革与发展动态，不断更新教育理念和吸收最新研究成果，培育有可视化成果的专业良师。每学期研读1-2本专著，做好读书笔记，每月撰写一篇读书心得，每月形成一个成熟课例，每学期撰写一篇论文，力争在市级及以上论文评选中获奖或发表。

**（三）扎实推进研究**

1.推进应用培训

（1）范式解读：从学科和技术融合的角度深度剖析，引领老师们理解范式、学会从技术融合的角度来设计学科教学、实践学科教学；

（2）平台应用：邀请技术专业人员和互联网+范式研究的骨干教师，开展平台应用等技术专项培训，全面提升教师和学生应用现代技术的能力；

（3）课堂实践：以线上线下结合的方式，观摩互联网+范式研究的课堂教学优秀案例，提升教师的范式应用能力。

2.推进应用实践

工作室成员在总方案下确定自己的研究方向和内容，找寻研究切口，实行“3+1”推进模式。工作室成员在所在校形成行动微团队（2-3人），结合教学需要利用现有资源或合力开发新的资源，进行课堂教学实践，每周形成一个成熟的课例。主要围绕以下4个序列循序进行：

（1）资源应用 实验教师运用平台上已有的课例资源进行教学探索。

（2）资源开发 探索实践过程中根据自己的需要，开发新的课例资源。

（3）资源优化 通过集中的研讨，对现有课例资源进行优化和完善。

（4）成果梳理 质与量兼顾整理资源；教学实践形成案例、论文等。

3.推进范式发展

（1）开放研究课堂，开展“‘互联网+’课堂教学范式的发展与应用”课堂观摩研讨活动和讲座培训，本学期工作室有四位成员要开设课题公开课，两位成员做专题讲座，并形成书面教案及课后反思，其他成员形成评课稿。

（2）加强日常实践，分享研究进程。在工作室微信群、QQ群中，进行线上日常交流，进行网上研讨；加强与省、市、区名师工作室联系，积极组织成员外出考察学习。进一步加强合作，分享交流，推进研究。

（3）找寻研究切口，鼓励成果提炼。工作室成员在总方案下确定自己的研究方向和内容，找寻研究切口，在研究实践中加强成果提炼，工作室成员要上交范式资源包（每人每学期至少4个），力争发表一篇论文。

**（四）搭建交流平台**

1.搭建工作室公众号，使之成为工作动态发布、成果辐射推广和资源生成整合的中心。

2.明确职责，丰富教育教学优质资源。本学期每个成员每个月至少要上传2个日志。内容包括：理论文章、学习心得、课例资源包、教学随笔、教研成果等等，并鼓励每位成员以图片、视频、文字等多种形式记录自己的成长轨迹。让公众号的内容丰富、新颖、实用，实现教育智慧共享 。

**（五）关注过程评价**

工作室每位成员认真学习《天宁区教师发展工作室管理办法》文件，在工作室、成员学期计划和预期成果的基础上鼓励成员主动作为，在成事中成人，领衔人按照考核评价内容、要求及标准和成员的参与情况，对成员进行跟踪评价。

**三、具体安排**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **活动内容（及形式）** | **活动时间** | **活动地点** | **备注** |
| 1 | 1. 学习已形成的小学语文学科“五大范式”，鼓励工作室成员在已有范式基础上传承创新。
2. 交流本学期工作室计划，明确本学期工作。3.签订《名师工作室成员工作协议书》，发放工作室成员成长档案电子包。

4.指导工作室成员制定三年发展规划。 | 9月30日 | 常州市解放路小学 | 研讨会 |
| 2 | 1. 推进平台应用培训：邀请技术专业人员或互联网+范式研究的骨干教师，开展平台应用等技术专项培训，全面提升工作室成员的应用现代技术的能力。
2. 推进应用实践：工作室成员利用现有资源或合力开发新的资源，进行课堂教学实践，形成课例。
 | 10月下旬 | 常州市解放路小学 | 培训  |
| 3 | 1.成员课堂教学展示2.专家讲座3.专家点评及引领 | 11月下旬 | 常州市解放路小学 | 公开课执教：  谭庆柱     |
| 4 | 1.成员课堂教学展示2.工作室成员评课3.专家点评及引领 | 12月下旬 | 常州市雕庄小学 | 公开课执教：赵金龙 范燕燕  |

**本学期成果计划**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **预计完成时间** | **成果呈现（获奖或发表）** |
| 1 | 互联网+课堂中的儿童参与式教学——以《曹冲称象为例》 | 论文 | 范燕燕 | 2019.12 | 获奖或发表 |
| 2 | 具体而“微”，“信”手拈来——基于微信的微写作实践 | 论文 | 赵金龙 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 3 | “视域融合”教学范式在小学语文教学中的实践探究 | 论文 | 毕盛媛 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 4 | “互联网+”背景下高年级整本书阅读的实践——以《红岩》为例 | 论文 | 顾泓雯 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 5 | 运用信息技术提高小学低段识字教学的效率    | 论文 | 张敏 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 6 | 互联网+ 打造语文“慧课堂” | 论文 | 蒋芙蓉 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 7 | 互+环境下的统编教材实施策略 | 论文 | 杨奕 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 8 | 互联网+课堂视域下小学习作教学策略探寻 | 论文 | 谭庆柱 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 9 | 互+环境下的统编教材实施策略 | 论文 | 王文辉 | 2020.1 | 获奖或发表 |
| 10 | “互联网+”时代下中年级语文课堂教学的实践研究论文    | 论文 | 吴周 | 2020.1 | 获奖或发表 |