《丁香结》评课

丁香花姿态独特，朦胧妩媚；丁香结塞人心房，忧怨哀愁,作者却在丰富的想象中赋予丁香结不一样的寓意。老师入课由花入丁香，引出本课教学的重点字眼——想象，引导学生由花作联想。从城里城外到斗室不同的角度欣赏丁香花。赏花时引导学生了解花的特征，学生在品读中知道花的外在形象。悟花时先与作者的人生相通，由花的结转入生活的结，抓住事物的共同点进行想象，而通过想象学生更好地理解了文章内容，巧妙地以生活的悟来品人间的情。