|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程**  **名称** | **剪纸** | **执教者** | **李欣** |
| **总课时** | 12课时 | **课程类型** | 造型.表现 |
| **报名学生需具备的条件** | 1. 热爱中国传统工艺； 2. 热爱绘画，有一定的绘画基础； 3. 在学习过程中逐步提高创新思维； 4. 能遵守学习纪律，认真完成作业要求。 | | |
| **课程简介**（200字内） | 剪纸是流传于我国民间的一种艺术形式，有着悠久的历史。剪纸有其很强的装饰性、趣味性显示出独特的生命力。  随着社会的发展，剪纸的应用领域不断扩大，已由过去一般的窗花装饰，发展到今天的刊头尾花、连环画、插话、邮票、动画、印染、舞美、商标、藏书票等许多方面。剪纸蕴藏了我国劳动人民深厚的情感，积淀了华夏几千年的文化，是我国传统哲学、美学、民俗学等多方面的结晶，具有极强烈的民族特色和生命力，因而能够千百年来蓬勃发展，经久不衰。 | | |
| **学习主题/活动安排（请列出教学进度、内容）** | 第一课时：了解剪纸的发展历程  第二课时：基础知识—剪纸的艺术特性  第三课时：基础知识—剪纸的表现手法  第四课时：基础知识—剪纸的制作步骤  第五课时：操作练习（师教授方法，学生跟着一起 做）  第六课时：操作练习（自由创作）  第七课时：操作练习（教授不同的方法，学生一起做）  第八课时：操作练习（自由创作）  第九课时：操作练习（教授不同的方法，学生一起做）  第十课时：操作练习（自由创作）  第十一课时：基础知识—剪纸的装裱  第十二课时：基础知识—剪纸的保存 | | |

**常州市朝阳中学2019-2020学年校本课程介绍**