在识字教学中激发学生的创新思维

教育学家斯普朗格说：“教育决非单纯的文化传递，教育之为教育，正因为它是一个人格心灵的‘唤醒’，这是教育的核心所在。”在小学课程中，语文居于极其重要的地位，老师与学生在一起的时间多，因此，在小学语文课的生字教学中，教师应该大胆变革旧的教学方法，建立新的教学策略，努力为学生创设活动情境，激发学生的识字创新思维。

一、识字方法多样

在具体的教学过程中，教师要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件和新学生字联系起来。利用形声字的规律识字，如，蜻、池等，为形旁表意声旁表音；借助图画、实物识字，如，金 木 水 火 土等，要让学生接触实物；还要鼓励学生用自己最喜欢的方式认识生字，如形象记忆法、猜谜识字法、顺口溜识字法、找规律识字法。、故事识字法、比较法识记，只有掌握了有效的识字方法，才能准确地记住每一个字。
二、合作识字促提高
 低段学生，注意力容易分散，教师应采取形式多样的合作学习方法，抓住学生有限的注意力，达到共同提高的目的。比如，学生自学完生字后，先让学生互相交流，有不懂的字和同学探讨，或俩人合作互相监督字音是否读准，互相帮忙正音；还可用听音找字的识字方法：一个人读音，一个人在字卡里找相应的字，小组里相互检测识字情况，交流识字经验，进行竞赛等。这样不仅发挥了学生的主体作用，还可使学生体验合作交流带来的快乐和受到的启发。
三、创设情景，寓教于乐
 教师要根据低年级孩子的特点，为学生创设情境，使学生既学到丰富的知识又获得享受，以激发学生的学习热情。总之，识字教学是一项艰辛的教学过程。

 总之，在语文教学中，培养学生识字能力的方法还很多，只要我们恰当地运用一些思维训练方式，注重学生思维的发展，学生就会以思为乐，变“要我思”为“我要思”，持之以恒，良好的思维习惯也就形成了。