****我的教育主张：智慧教育（王妍蓉）****

做一个什么样的教师？这是我一直在思考的问题。后来，我总结为：做一个孩子喜欢的人，令孩子喜欢你，从而喜欢你所教的学科，领略到语文的学科之美，从而喜欢你与他一起营造的教育生活。这是我的教学追求。

学生第一！

一个真正的好教师，不是他的学养有多高，教学技术有多强，更多的是他是一个学生喜欢的、受学生爱戴的和学生喜欢听其指挥的老师，也是一个学生喜欢跟他“拾答”的老师，更是一个学生喜欢围着他转的老师。“亲其师，才能信其道”，此言得之。我提出学生在跟随我学习的过程中要实现“四个一”（一个好分数、一张嘴、一支笔、一套自己的话语系统）的这个目标之所以能够实现，几皆源于此。

智慧是对人生的识见和判断，是一种对世界能迅速、灵活、正确地理解和解决的能力。在现代生活中，我们往往一下子就可以判断这个人的智慧，是因为他可以一下子把握问题的根本、实质，也就是看问题看得很准。所以，要想在现在社会中生存和生活，必须要提升人的智慧。没有现代的智慧，就无法在现代社会中生存。

智慧教育还追求教育的智慧，即富有智慧地教会学生提升智慧。在我的思维视野中，智慧可以看作一种人生态度和人生行为方式，是对这种人生态度和具体行为方式的选择。如果每个人在这样的理念和方式中生存，那么他的生活就是充满智慧的。所以，从词源意义上看，智慧可以理解为名词，也可以理解为形容词，还可以理解为动词。这是一个充满智慧的时代，关键在于我们选择什么角度来看待，选择什么方式来对待。

简言之，智慧教育就是智慧地提升学生的智慧。所以，教育的本质在于提升人的智慧，提高人的生活质量。教育也必须重视人的存在，面向人的存在。学习，必须要乐学；乐学，必须要想学；想学，必须使学习不成为一种负担。

我是从作文的问题开始研究智慧教育的。学生有三怕：一怕周树人，二怕文言文，三怕写作文。写作文之难，在于三点：一是不知道写什么，写出来的文章跟大家的差不多；二是写着写着就没有话说了；三是自己感觉写得好的却不被教师叫好，感觉不知道怎么才能写好作文。基于这样的理解，1998年年底，我写了《提高学生对问题的共同认识是智慧地表达自己的智慧的前提》的万字长文，被评为江苏省写作协会青少年写作分会论文评比一等奖第一名，且被裴显生、凌焕新教授赏识，安排我作为大会发言。这开始了我的“智慧地表达自己的智慧”的智慧作文的探索与实践。从1998年开始，我提出了三个概念：智慧作文、智慧阅读、智慧教育。智慧作文，即智慧地表达自己的智慧；智慧阅读，即智慧地读出自己的智慧；智慧教育，即智慧地提升学生的智慧。

长期植根于教学一线，先贤前辈的智慧启迪，语文教育的宝贵财富，注入我的教育实践，特别是与孩子一起尝试、一起试验，使我越发坚信：教育智慧植根于学生的现实成长和人生成长，要在现实成长的基础上指向学生的人生成长。这就决定我们的教育、教学和研究既要有现实主义，又要有理想主义。没有理想的现实策略是匍匐在大地上的，而没有现实的理想终究只会在浮空中飞翔；任何一种飞翔都会着陆，会在天空与大地之间寻找到一个恰当而合理的平衡点。