**《一路花香》教学反思**

《一路花香》是一则寓言故事，讲了一只有裂缝的水罐在完好的水罐面前感到惭愧，挑水工却告诉他说，从它的裂缝漏出的水浇灌出了美丽的花。我挺喜欢这个故事，因为这个故事的题目很美，一语双关，既写了花美、花香，还暗含着对浇灌鲜花的挑水工和破水罐的认同。更重要的是告诉学生如何正确地看待自己和别人，帮助学生树立正确的人生价值观：世上任何一件东西一个人，都有其自身存在的价值，我们即不要骄傲自大，也不要妄自菲薄，只要恰到好处地利用其本身的特点，就能充分发挥作用。

1. 教学反思：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏染，获得思想启迪，享受审美乐趣。要珍视学生独特的感受、体验和理解。” “分析角色，看看带来一路花香的人是谁？”这个问题牵一发而动全身，孩子们紧紧围绕问题进行积极的读书活动，都在为自己的结论寻找有力的证据。整个过程学生都是在读书中感悟，伴着这感悟，书也读得越来越有味越来越有情趣。最后得出结论，世上任何一件东西一个人，都有其自身存在的价值。
2. 成功之处：时尚每一件东西，每一个人都有自身存在的价值，我们既不能骄傲自大，也不要妄自菲薄，只要恰到好处地利用自身的特点，就能充分发挥作用。“一路花香“是挑水工挑水时利用”破损的水罐“漏水的特点行成的美好形象。如何让学生真正读懂“我们即不要骄傲自大，也不要妄自菲薄，只要恰到好处地利用其本身的特点，就能充分发挥作用。”为此，我引导学生对课文中的角色惊醒一分为二地辩证地分析：那只完好无损的水罐，它总是能将水满满地送到主人的家，是值得骄傲的！主人家不都需要这样的好水罐吗？但是这只好水罐如果为自己的成就而感到骄傲自满，看不起别人那就不可取了。用同样的方法分析了破水罐，让学生在辩证的思想中揭示了课文的寓意，“收获了一路花香”。这种说话练习锻炼了学生的说话能力，也帮学生树立了正确的人生价值观。
3. 不足之处：课上完了，课上呈现孩子氛围较好，但总感觉牵着孩子走的痕迹严重。也是这节课的最大缺陷，因为教师的理性和牵制过多，限制了学生的思维，导致学生思维浮于表面，不能深入思考，课堂上没有生成，所以也没有火花。
4. 改进措施：问题的设计，教师的引导，特别是运用学生的生成性资源，还有待进一步的提高。放手让孩子学感兴趣的人物，让学生多思考、多读书是我下次磨课应该特别注意的地方。