**《跟踪台风的卫星》教学反思**

《跟踪台风的卫星》是一篇科学童话故事，描写了气象卫星紧紧地跟踪台风，时刻报告台风的动向，为人类服务。这篇童话语言生动，特别适合三年级学生朗读。

1. 教学效果：在第二课时教学中，我把重点放在了对话上，这也是本文的一大特色。课开始，我以复习的形式，出示词语，结合词语说说课文的主要内容。然后让学生说说课文给你印象最深的、你认为最精彩的是什么。学生就说到了对话，这样，直奔重点，让学生找找台风的话，逐一出示台风与卫星的对话，通过朗读、感受，体会卫星虽小作用却很大，感受卫星和台风所表现出的不同的性格，再指导朗读，分角色朗读，学生在反复读的基础上进一步体会到了台风的威力无边，感受到了卫星的坚持不懈。这样学生学的开心，老师教的也容易。另外，本文的标点我认为也有必要让学生关注，因此，我在指导读对话时，也故意犯错，让学生纠错。这样学生对标点也开始关注起来。
2. 成功之处：1.教学本篇课文时，围绕对话揣摩“台风”角色情绪波动及动作，抓住关键词“狂怒”“狂暴”“暴跳如雷”来体会台风狂暴和气势汹汹。比如“你是谁？竟敢盯住我！”就这么短短的一句话，想要把它读好，对于一些后进生的来说还是有一点的难度的，要读出台风的那种狂怒，接下去的台风他的狂怒的心情，而且他的怒气会一次比一次加重，要重点指导学生进行朗读。这仅仅是台风的话，台风跟卫星是不一样的，所以要先揣摩卫星，你读出了一个怎样的卫星，并带着这样的感情去读一读，体会一下卫星。
3. 注重指导朗读人物的对话。在整个教学过程中，非常注重读，让学生在读中感悟、理解。并且在读中相机用多种方式理解词语，抓住重点词再深入研读。这样一来，就简化头绪，直奔重点。注重了抓住文本留白处训练学生的语言表达能力，在发展语言和思维的同时，使学生更加深刻、准确地理解课文内容，提高了语言文字的运用能力，力争语言和情感同构共生。

三．不足之处：1.课件操作不熟练，与教学设计衔接不够紧密。首先分角色朗读环节没有体现出来。其次，标点使用部分时间过于太长，原因是制作课件时一些格式还不会。

2、由于时间关系，课堂小结环节“让学生谈谈本节课的收获”及课堂延伸“写一写”自己还想制造哪类卫星没有体现出来。

四．改进措施：由于三年级学生已经有了一定的基础，因此采取先让学生自学，一边读一边从中找出相关人物之间的对话，并做以标记，培养学生的自学能力。再通过师生交流，归纳概括描写人物神态、动作的词语，并将这些词语板书，使其贯穿全文。今后在教学时应再下功夫钻研教材，备学情备教法，多学习一些理论性的知识，以提高自己的业务水平。