**第七单元练习教学反思**

“学和用”和“口语交际”在训练学生语文能力方面相互呼应。学生通过观察下组的6幅图画，得出“团结就是力量”的命题。“读读背背”选自《三字经》，学生熟读成诵，对中国的传统文化道德有所涉猎，但讲解不必太深奥。“口语交际”主要是交流照片的内容，记录了学生的欢乐童年，分别为同学们介绍出来，并回答大家的问题。

一、教学效果：以自己的照片为例，将学生的思维一下子集中在这张照片上。这时我把这张照片的由来和当时的情景有声有色的描述了一遍，由于学生被好奇心所驱动，对老师的讲述，听得津津有味。老师的照片故事有一个指导性的作用。照片的故事讲完后，学生也就掌握按照时间、地点、事情的顺序讲述照片里的故事的方法，然后让学生们互相看照片、讲照片。这样，让学生在熟悉的现实生活中学习交际，就自然有说不完的话、道不尽的事。学生说话不但流利，而且说话时能用上好多好词佳句，给课堂增添了色彩。如一名小男生讲在动物园里喂骆驼的照片故事时，他用了炎热的夏天，自由自在，千万条柳枝随风飘动，等优美词句，学生们都很爱听，对他的评价很高。培养学生语言组织的能力。让学生学会人物神态、动作、心理的描写方法。培养对人物进行神态、动作、心理的描写的能力。

二、成功之处： 首先进行描述照片，就要对照片的内容有充分的了解。照片叙述并非要面面俱到，作者可适应进行选择，注意详略得当。本堂课上，我为学生设计了听故事时的任务，即听后评价和听后提问。这样学生听得认真，评价到位，而且学生从交流中得到了快乐。在评价、问答中显示了听的威力。交流中引导学生进行问答，这一环节不仅培养了学生的口语交际能力，更是培养了学生的思辩能力。尽管问题是幼稚的，例如：我想知道你当时的心情是什么样的？我想知道那天还有谁在场？但是这些问题真实的，是他们内心的需求。“疑是思之源，思是智之本”这种积极的思维活动，对学生的智力发展必有好处，也使学生的口语交际能力在此升华。

1. 不足之处：本节课有三点遗憾之处：1、由于时间关系，课上只交流了四位同学的照片故事，这是一个遗憾之处。2、学生讲故事时，作为语文教师，一定要规范自己和学生的语言，特别是在口语交际中更为重要。
2. 改进措施：教师进行适时的点拨，引导学生在叙述过程中一定要抓住照片中容主要内容，反应一个主题，注意详略得当。而且叙述的过程中应该注意人物的心理描写，注意语气要适当，说话要有条理。写完后组内交流，利用已有的知识积累进行修改，让学生养成良好的作文习惯，并乐于与同学一起享受写作的乐趣。