《小公鸡和小鸭子》说课稿

武进区湟里中心小学 蒋青月

**说教材**

我今天讲的是咱们人教版一年级下册第三单元的一篇课文《小公鸡和小鸭子》。这一单元围绕“伙伴”这个主题进行编排，从不同的角度表达了伙伴之间的情谊——互相帮助、快乐合作、友好共处。

本课是一篇童话，课文饶有趣味地讲了小公鸡和小鸭子的不同习性，以及他们团结友爱、互相帮助的美德。这篇童话语言简明易懂，学生借助图画读几遍就能了解大致内容，在教学中要引导学生走入课文所描述的情境中，尊重学生的主体地位，以读为主，理解课文内容，知道小鸭子嘴巴扁、会游泳，小公鸡嘴巴尖、不会游泳，并从中受到要团结友爱、互相帮助的教育。课时安排为两课时，第一课时侧重点为“写”第二课时侧重点为“读”。今天我准备的是第一课时， 这节课的教学目标有两个：一、学会7个生字，认识13个字和提土旁。二、看插图，读课文，初步了解课文内容。**教学**重点：学会7个生字。语文的教学任务以识字为主，识字教学是整个语文教学过程的基础、核心，其质量的好坏直接关系到教学的质量，关系到学生以后语言文字能力的发展和各学科知识的掌握。**教学**难点：正确、流利、有感情地朗读课文。

**说教法和学法**

我的教学设计理念就是 “兴趣”，利用各种教学手段充分调动起孩子们在课堂上的兴趣，因为“兴趣”是最好的老师，它会把孩子们的“被动学”变成“主动学”“要我学”变成“我要学”。这样的课堂孩子们会更愿意学知识，更容易学知识。

小学低年级学生形象思维占主导地位，在教学上要尽可能地运用直观教学手段，教师要尽量使用学生能够理解的浅显语言或者设置利于学生接受、理解的情境让他们明白教师话语中的含义。要运用形象生动、具体鲜明的图形、实物或电化教学等直观手段，尽可能地为学生提供生动逼真的教学情境，吸引学生的注意力，充分调动学生多种感官参与学习活动，帮助学生理解、记忆，提高其学习效率。学生在学习中能够亲自参与到课堂中去，动一动、演一演、画一画、做一做，将对事物有更深刻的体会和认识。

**说教学过程**

整节堂课我安排了五个部分。

第一部分是“导入” 有人说“好的开始是成功的一半”，一节高效的课堂也需要有一个“好的开始”所以不要小看这短短的三五分钟的课堂的导入。在这个环节的设计中要根据学生的年龄特点，性格特点，教材特点等综合因素进行设计，我的这节课的学生是一年级的小朋友，一年级的孩子，年龄小，注意力不易稳定、集中，意志力比较薄弱，往往凭兴趣去认识事物，感兴趣的会全神贯注，不感兴趣的则心不在焉。所以我设计了符合孩子们的这些特点的能够吸引孩子们注意力的两张图片“小鸭子”和“小公鸡”来调动起孩子们的学习兴趣。孩子们通过用眼睛看，用嘴巴说，让他们参与到你的课堂中来孩子们就会带着兴趣去学，兴趣是最好的老师，对课堂有了兴趣，对课堂有了好奇，自然而然的想去探索，去求知。

第二部分的重点是识字，为了使孩子的识字不那么枯燥乏味在“识字”之前我设计了一个小环节“看插图编故事”。带着孩子们对第一部分导入未知的好奇我继续让孩子们去观察，去想象……让孩子们通过观察课本中的插图来编写小故事。小学生低年级儿童想象的任务，在于培养想象的目的性，让他们学会按教师的要求，按书本的要求展开自己的想象，“按图说话”“自编故事”等都能促进低年级儿童想象目的性的发展。孩子们通过自己的观察，自己的理解，自己的想象，在脑海里有了自己的小故事，带着自己编写的小故事再去学习课文中的小故事。通过比较加深了课文印象，对文中的生字词也有了较深的印象。在一年级的语文教学中，识字是重点。为激发学生识字的乐趣和自主性，在课堂上我采用 “圈一圈、比一比、加一加、减一减、动一动”等各种方式认识、熟悉生字。这样能较好地使学生喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。在这些识字方法中效果最好的就是 书空教学，书空教学不单纯于老师们印象中的用手，我根据一年级孩子好动的这一年龄特点告诉孩子们还可以用头，用脚，有的孩子还别出心裁的告诉我“老师我可以用我的小鼻子写”识字过程中肢体语言的加入让孩子们在课堂上理所应当的“动起来了”调动起孩子们的学习兴趣，生字自然掌握的更牢。

在这一环节的最后我设计了儿歌《找朋友》，孩子们一边唱儿歌一边和周围的伙伴们找朋友。老师也和孩子们一起动起来。这一环节的设计意图是根据：小学生低年级儿童他们的注意力以无意注意为主，有意注意还不完善，他们的注意常常容易被活动的，鲜艳的，有趣的事物所吸引。一般情况下5—7岁儿童注意力保持时间为15分钟，7—9岁儿童注意力保持时间为20分钟。 当我的课程讲到这一环节时 ，课程已过半，孩子们的学习兴趣也随之降低，此时孩子们和老师一起《找朋友》，一起动起来。把孩子们的注意力又拽回到课堂上。

第三部分的侧重点是阅读。小学第一学段的阅读教学，首先要指导学生把课文读正确、读流利，要重视指导朗读，通过朗读培养语感。尤其要重视培养学生良好的阅读习惯。训练学生带问题听读课文，不仅可以在整体上感知全文，还能让学生学会思考，提高思维能力。读后我设计了两道填空题来检查学生的阅读效果。问题的设计上我选择较为容易，想让孩子们能够感受到自己是最棒的，从而激发起孩子们的学习欲望。  
 第四部分作业布置

1．书写生字'也、他、地、河、哥 、说、听'。（识记生字，巩固教学重点）  
　　　2．把这个童话小故事讲给你的家人听。（课堂延伸，即对重点的升华又能锻炼孩子们的语言组织表达能力。）

第五部分板书设计

小公鸡 和 小鸭子

也 他 地

河 哥 听 说

板书的设计简洁明了，让孩子们一目了然的看清这节课的重点内容。