**“低年级绘本读写绘的实践研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | **“低年级绘本读写绘的实践研究”** | **姓 名** | **周婷婷** |
| **学习时间** | **2019.2** |
| **内容摘要** | **1、绘本阅读，体现大阅读观。古今中外各种优秀的绘本中处处彰显人的生命价值，她会让我们正在人格形成期的孩子们通过阅读变得细腻灵性。通过绘本阅读使学生得到智力的和精神的充分和谐的发展，让学生的内心世界充实、丰富、纯洁。绘本阅读以母语环境为背景，以提升学生的语文素养为宗旨，通过课内外结合、校内外结合的方式拓展语文学习，体现了大阅读观。**  **2、绘本阅读，给了孩子是一个充满思考的空间，不断追求目标，满足探索欲望的新鲜富有活力的学习过程，带来新的探索的结果和引发更大的阅读欲望的过程，在这个过程中的不断理解、记忆，学生会带着疑问读，在阅读中思考，并产生自行扩展阅读的愿望和兴趣，这也是学生由学习阅读走向独立阅读的开始。慢慢地，学生阅读的面和阅读的量，日积月累，潜移默化，形成文化的积淀。如果一个人能在他的幼年时期就养成坚持阅读的习惯，将有益于他终生的发展。**  **3、绘本阅读对提高孩子的语文涵养有着重大的意义。儿童文学作家使用孩子可以解读的词汇，熟悉的语句结构，再将主题巧妙涵盖进去，汇聚成结构完整与内容丰富的故事。透过阅读，孩子无形中便培养出精湛的语文能力。绘本是进入文学的桥梁，孩子若能将绘本视为打开语文领域的一扇门，日后阅读故事书或经典名著的习惯将会是信手拈来、水到渠成，不需刻意要求、规定。**  **4、绘本阅读给孩子带来美学的熏陶，无形中提高了孩子的审美能力。目前绘本中的图画部分，都是世界上知名插画家的手绘之作，生动迷人。有时候，一本绘本的出炉需要很长的时间，从最初的构思到写很长的脚本，然后再找画者合作。他们运用各种材质，营造故事情节，让孩子在阅读过程中，享受文学，也感染到美学。**  **5、绘本阅读还能启发孩子的创造力，绘本故事横跨国界，穿越各种文化背景，透过文字与画面，孩子得以进入不同的世界，让创意无限扩大。**  **6、绘本阅读还能培养孩子的生活能力，端正其人生态度。口语教条式的灌输道德教育，僵化了教学方式，也拉远了与孩子间的距离。然而，借着生活化的绘本内容，孩子透过讨论，吸收、激荡、转化各种观点，最后学习到清楚的价值观，并将此种能力运用在日常生活上。** | | |
| **心得体会** | **绘本图文并茂，画面精美，更符合儿童形象性思维的特点，尤其适合小学低段的孩子阅读。绘本阅读，开辟了孩子课外阅读的新空间，让孩子快乐阅读！在一定程度上弥补了纯文本阅读的局限。绘本在增长低年级学生的认知学习、提供语文学习的机会等方面都有非常显著的作用。面对绘本阅读的现状，为了促进学生心灵的成长、培养学生的审美基础能力、强化亲子教育的功能、培养创造想象的能力，提高学生对阅读的兴趣，对书的热爱，让孩子真正在“悦读”中健康快乐地成长。** | | |