**“低年级绘本读写绘的实践研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | 《让绘本阅读扎根在小学低年级》 | **姓 名** | **崔海霞** |
| **学习时间** | **2019.5** |
| **内容摘要** | 小学低年级是学生阅读的起步阶段，这一阶段的阅读将对培养学生终身的阅读兴趣、阅读能力，全面提高学生的语文素养起到非常重要的作用。  　　培养学生的阅读能力，能够为他们的终身阅读和学习打下坚实的基础。培养学生的阅读能力的重要途径之一就是绘本阅读。绘本是一种视觉化效果的文字作品类型。可以用一个词语概括――赏心悦目。“悦目”是因为绘本表现形式使人眼前一亮，难以忘怀。“赏心”是指图文互为补充，互相交融，体现了一种既高深又轻浅的儿童哲学，衍生出精神上的享受。因此，阅读时只有通过调动人最原始的感觉系统：眼看、耳闻、感同身受，才能给人更深刻的震撼。由于绘本是图画的艺术，也是文字的艺术;是视觉的艺术，也是听觉的艺术;讲究趣味性，也具有教育性，还具有思想的传递性。绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力和情感发育等，都有着难以估量的潜移默化的影响。绘本不仅是讲故事，学知识，而且能全面帮助孩子建构精神，培养多元智能。二十一世纪，绘本阅读已经成了全世界儿童阅读的[时尚](http://www.xuexila.com/news/shishang/" \t "_blank)。著名儿童文学作家、儿童阅读教育专家保冬妮在《宝贝儿，我们一起走进图画书》一书中说道：“阅读是人生中一件无比奇妙和令人享受的事情，而图画书是带领孩子进入阅读的最有效的通道。”绘本，画面色彩鲜艳，有丰富的内涵，能给予孩子美的享受，有利于孩子创造力的培养。绘本阅读符合孩子思维发展的实际水平，更能激发孩子的阅读兴趣，从而开辟孩子阅读的新空间，让孩子快乐阅读，快乐成长。下面我谈谈引导低年级学生走进绘本世界的点滴做法。  　　要选择合适的阅读材料。绘本阅读材料要适合低年级儿童的年龄特点。低年级的儿童的思维是一种具体形象性的思维，是一种表象的思维，绘本以画为主，字少但画面丰富，以画传达故事情节，符合儿童早期阅读的特点和习惯，更能让孩子感受到阅读的乐趣。  　　1.图画选择，色彩要鲜艳  　　绘本是一种独立的图书形式，文字与图画共同承担讲故事的重要责任，图画不再仅仅起到辅助和诠释文字的作用，图画、文字之间是一种平衡的关系，相互衬托，才能营造出整个绘本的完美感觉，绘本特别注重文字与图画的内在关系。当然，也有一些相当著名的绘本只有图画，而完全没有文字。对于刚刚从幼儿园升上来的儿童来说，他们对于色彩的直接视觉冲击大于文字的影响，因为他们此时的识字量比较有限，如我给他们讲故事选用了色彩鲜艳的故事书《可爱的鼠小弟》故事内容简单、文字较少，画面比较清晰，但构思奇妙、趣味十足。这套书的每一本封面都有一个彩色单色的边框，空白的上部写着红色的书名，下部中央是一只小老鼠。进入到正文，则分成了左右对称的文字页与图画页。文字页是彩色底白字，图画面依然保持了那个彩色的边框。它就好比一个舞台，[铅笔画](http://www.xuexila.com/hua/qianbihua/" \t "_blank)的鼠小弟、猴子、大象……一个个鱼贯登台亮相，为我们上演了一幕幕可笑而又温情的话剧。讲述时，可注意“舞台”的场景。例如：登台亮相的角色在一个接一个地不断发生着变化。鼠小弟站在舞台中央的时候，是那么小，不过是画面十分之一多一点的高度。到了大象出场的时候，把整个画面都填满了，头都冲到了绿色的边框外头，让人不免哑然失笑。  　　图文并茂的绘本吸引着孩子。绘本的价值和魅力在于：它没有一句教条，却能满足孩子的成长需要;没有一丝说理，却能启发孩子深入思考;没有一点儿喧闹，却能激起孩子的会心大笑。在绘本阅读中“让孩子像个孩子”。正如美国诗人惠特曼在一首诗中所说的：“有一个孩子每天向前走去/他看见最初的东西/他就变成那东西/那东西就变成了他的一部分……”通过阅读绘本，儿童不断进行情感的体验，凭借阅读，情感得到了提高和升华。在孩子的世界里，在轻松愉快的阅读中，生成了影响终身的良好的情感。  　　如：在《我爸爸》《我妈妈》《猜猜我有多爱你》《我永远爱你》《逃家小兔》的阅读中，孩子们充分感受到父母的爱，丰富了情感，激发了爱心。在《我有友情要出租》的阅读中，让孩子明白友情就在身边。在《鼠小弟，鼠小弟》的阅读中，让孩子在趣味中会心一笑……这样，当阅读把快乐带给儿童时，就把无可估量的巨大精神财富带给了他们，就为他们建造起了自由的精神空间与心灵家园。儿童在与绘本进行心灵对话中，在闪烁着人性光辉、充满大自然和谐和童真童趣的字里行间徜徉时，必定会开阔眼界，丰富内心，升华境界，健全人格。  　　2.内容选择，要从孩子生活实际经验出发，融入德育教育  　　低年级正是人生观和价值观形成的关键期，很有必要在书目的阅读上渗透一些良好品质的故事，又要选择与他们生活相贴近的，低年级儿童对这个绘本有感性经验或者易获得感性经验的，内容是活生生的，尤其是他们经历过的。当然，教师除了唤起儿童的已有经验外，还应想方设法帮助他们拓展经验。比如可以给孩子们讲讲《凯能行》，非常切合他们的实际情况，孩子进入小学，难免会碰到一些暂时的困难。拼音学习、写字、认读词语、日记、[数学](http://www.xuexila.com/xuexifangfa/shuxue/" \t "_blank)运算……这些都给孩子带来了小小的困惑：我是不是真的“不行”?通过故事中的凯，孩子们能找到自己的影子，相信也能慢慢地找到[成功](http://www.xuexila.com/success/" \t "_blank)感，并树立信心。班级可以开展这样的活动：找找最近(一个月或一学期)我进步了吗?或者是让家长和同学们，一起找找你自己进步的地方。用《幸福的小鱼》的方式记录下来然后开开心心地把小鱼送给自己，记得我2005年所带的一个一年级班级有一个孩子，拼音的学习特别差劲，拼读、拼写总觉得困难。但是通过找闪光点，不断发现孩子入学后生活习惯上、自制力上的一些进步点，借此鼓励孩子增强信心：我们一定能克服困难。后来竟然渐渐地追上来了反而后面学习很不错。快乐识字童话绘本(第一、二、三辑，每辑6本)，它是当当原创识字类图书的第一，是全部原创童话的前10名。需要特别指出的是，此书的经验是它很接地气，它给孩子和家长信心，因为在入学后的应试教育中，这18本书带的18个偏旁几百个关键字让孩子能很快适应语文课本的要求和字词任务，没有字词的习得，怎么阅读?这些书轻松地集合了阅读、识字和对字词的考量。  　　例如《我有友情要出租》。现在的孩子多是独生子女，比较以自我为中心，缺少主动结识新朋友的经验，再加上很多家庭都住在公寓房子或高楼大厦，可游玩的地方越来越少，更大大降低他们结交朋友的机会。因此，很多小孩都不知道怎样认识新朋友，进而和睦相处。他们有的过于霸道，常欺负人;有的则退缩胆怯，常被欺负。不管如何，在交友过程中受挫颇深，这或许就是导致他们日后人际智能薄弱的原因之一。这本书中的大猩猩其实代表着一般的小朋友，孤单寂寞，却不知如何交朋友。大猩猩采取了“出租”的方式，干脆把自己租出去，这样，不但有朋友陪着一起玩耍，而且有钱赚，一举两得。刚巧，咪咪出现了，正好没有玩伴，马上租下大猩猩陪她玩。他们玩得很痛快。接下来，咪咪每天都来租友情，都先付了租金，他们越玩越开心。这一天，大猩猩特地没带装钱的小背包和计时用的沙漏，反而准备了好吃的饼干，要和咪咪共享。谁知她竟然搬走了，留给大猩猩难忘的想念。后来，大猩猩又出租友情了，不过，这一次他特意强调“免费”出租，代表他已经了解友情的真谛，即友情是不能用金钱买卖的。读这本图画书，除了感受作者所传达的真友情外，也要仔细地观察图画里的玄机。画者通过细致的描绘传达了大猩猩和小女孩的精致感情，更大量运用暖色调让友情持续加温，构成温馨感人的画面。此外，画者还特意创造小老鼠这个角色，隐喻故事背后的另一启示。小老鼠从一开始就不断出现在大猩猩的身旁，然而，大猩猩始终没注意到，他也没自动上前和大猩猩一起玩耍，两个只能默默地等待哪天友谊发芽。其实，有时候大胆一点，主动和对方打招呼，说说话，玩玩[游戏](http://www.xuexila.com/news/youxi/" \t "_blank)，也是很棒的，不是吗?此外，图画里还陆续出现许多动物，有狮子、豹、斑马、长颈鹿、鸵鸟等，表示森林里并非没有友伴，他们也渴望交朋友，却羞怯地躲在一旁，让猩猩感到孤单。因此，阅读时不妨鼓励孩子们细心找找图画里的动物，通过这一游戏让他们明了：朋友是要去找寻的，而且，他们都在附近，就等你发现。  　　又如小企鹅心灵成长故事(5册)包括《小鼹鼠的土豆》《袋鼠的袋袋里住了一窝鸟》《小怪物》《小灰兔找朋友》《红鞋子》5册。由国内著名作家、画家和幼教专家联袂打造的图画书，其中《小鼹鼠的土豆》还获得第六届全国优秀儿童文学奖。这套图画书针对目前独生子女在个性发展及社会性发展过程中普遍存在的一些问题，通过一个个温馨、幽默的[童话故事](http://www.xuexila.com/gushi/tonghua/" \t "_blank)和一幅幅柔和、丰盈的画面，不仅带给孩子阅读的快乐，还引导他们触摸，体会“分享”、“关怀”、“友谊”、“承受挫折”、“接受自我”等许多需要我们用一生细细感悟的宝贵的心理品质。  　　3.阅读方式上的激趣  　　把阅读过程变成一种游戏。如《下雨的时候》我设置这样一种场景――滴滴答答下雨啦，小兔子在雨中走，小兔会想什么[办法](http://www.xuexila.com/fanwen/banfa/" \t "_blank)避雨?(让孩子自由想象地说)然后依次出示挂图，让幼儿理解故事内容。小猫被雨淋湿了?它的心情会怎样?它会怎样叫?学一学。小兔、小鸡看见了会怎样做?小猫在得到别人的帮助后，不淋雨了心情会怎样?小兔在帮助别人后的心情会怎样?教师根据幼儿的回答及时给予补充，使幼儿加深对故事的理解，然后一起讨论：你遇到困难时会怎么办?当别人遇到困难是你会怎样做?你帮助别人后心情怎样?你们被别人帮助心情会怎样?引导幼儿与自己的生活经验建立联系，将外在的道理内化为自己的行为，体会了帮助别人的快乐心情。幼儿看挂图，教师完整讲述故事后，请幼儿分角色扮演小动物，说说故事中的对话。 | | |
| **心得体会** | 有人这样评价绘本阅读：“绘本的阅读是高雅的阅读。精彩的图画，精妙的故事，精巧的设计，精美的印刷……绘本的阅读是高尚的阅读。人与自然的和谐相处，悲悯胸怀，长情大爱……像春天的雨露无声地渗入孩子的心田。绘本的阅读是高贵的阅读。去除功利心，与大师对话，就能尽情感受童年的精妙，分享和陶醉穿越时空、跨越文化、直抵心灵的温暖与感动。”让孩子的阅读生涯从这高雅、高尚、高贵的绘本阅读起步，让孩子在美轮美奂的绘本中感受阅读的快乐，乃至喜欢阅读。 | | |