**一年级语文教研组总结**

时间过得真快，转眼间，一个崭新的学期就在我们的忙忙碌碌、勤勤恳恳中安然度过了。这个学期对我们全体一年级语文备课组成员来说，是一个全新的挑战，首先是教研组大部分教师刚刚踏上工作岗位，为我们的集体融入了新鲜的血液；其次是本学期我们一年级首先使用了新教材，新教材给我们全体成员提供了一个学习思考的舞台，促使我们认真思考，不断使用好新教材。本学期，我们立足岗位，团结协作，以兢兢业业，踏踏实实的工作态度较为出色的完成了本学期的教研任务。

针对实际情况，教研组着重从以下两个方面开展活动。

1. 立足听说，常抓书写，以骨干教师为核心，引领整个教研组共同发展，用教师的发展带动学生能力的提升。
2. 以读促思，丰厚底蕴。注重课外阅读的推进，经典的积累，助力生命成长。

现做如下汇报：

1. 教研活动专题化，骨干引领日常化

（一）教学研讨专题化

1.本教研组曹燕老师是一位教学经验丰富的骨干教师，她不仅课堂教学扎实有效，富有童趣，更有着先进的教育理念。因此在周四的教研活动中，每次都有一个骨干教师小课堂，从如何培养学生的听说读写能力，教师自我发展等方面，理论结合教学案例， 做出深入浅出的专题演讲，给新进教师提供了切实可参考的案例，并启迪了她们的对自己的课堂的剖析，在实践中内化了理论。这一学年以来曹老师的小课堂涉及到教学中的方方面面，有：如何在拼音教学中创设有趣的情境。如何说课。如何进行有效的写字教学。如何对学生的写字情况进行课堂反馈。

2.结合学校活动安排以及本年级活动安排，对每一项教学常规进行落实、普查、过关。第一学期进行了学生的基础笔画过关，拼音拼读过关，一句话听说过关。第二学期进行了课文朗读过关，汉字书写过关，查字典过关。利用教研组QQ平台，将整班朗读拍成视频，供全体教师学习、探讨，取长补短。将各班汉字书写过关卷取出写的好的五份和不理想的五份，进行集体研讨分析。通过过关检测以及后续的研讨交流，我们比较全面的了解了每个孩子的听说读写情况，以便于我们在以后的教学中，有的放矢，根据各班孩子的具体情况，积极有效的开展教学活动，提高孩子的语文能力，为学生的发展打下扎实的基础。

（二）骨干引领日常化

1、本教研组年轻教师谦虚好学。年轻教师听一课上一课，每天雷打不动进入沈彩虹、曹燕等优秀教师的课堂中学习，并能在听课后，根据本班情况修改自己的教学设计，使得教学活动更贴合本班情况。在这样的一带一路的学习中，整个一年级的语文教学能做到同步发展，稳中求异。

2、随时随地开展研讨。办公室课间十分钟的间隙，饭桌上，常常听到这样的教学热点话题：刚开学时的拼音教学，如何使刚入学的[孩子对枯燥的拼音产生兴趣呢？识字量那么大，一篇课文十几个生字，如何巩固消化呢？当开始写字教学时，课文只有两课时，可是写好两个字就得花上一节甚至更多的时间，怎么办呢？这种种问题经常在我们的随机相互探讨、交流中得到了解决，“三个臭皮匠，顶个诸葛亮”，这话一点没错，大家一起“拾柴”，集思广益。](http://rj.5ykj.com/)

（三）课堂教学系列化

本学年，我们教研组多次承担了公开课展示活动，为了提升教师的教学能力，我们做到每次课堂有侧重。拼音课堂，要求教师情境化。第一篇课文《秋天》的课堂教学则要求渗透学生识字方法指导。课文学习要求完整的两课时递进化。在公开课的人选上，我们尽量提供更多的机会给新老师。每一次公开课的前期准备中，

青年教师表现出了超乎想象的热情，付出了许多不为人知的努力和辛劳。为了上好课，上网查阅资料，钻研教材，独立备课。在一次试上后，骨干教师再进行整体调整、细节勾勒。就教学中出现的问题客观、善意地提出自己的见解和修改意见。根据指导意见，青年教师进行二次、三次、四次……多次试上，每一次公开课都凝聚着大家的智慧，体现出了我们教研组和谐、团结的良好氛围。

经过一次次的锤炼，青年教师的教学能力得到了快速的成长。在善真杯语文课堂教学能力比赛中，王燕、田敬敬、赵丽倩等多位老师获得了优异的成绩。

二、以读促思，丰厚底蕴。

苏霍姆林斯基曾经说过：“让学生变聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读、阅读、再阅读。”指导学生课外阅读，既可开阔学生视野，拓宽知识面，激发阅读兴趣，又可提高学生语文的综合能力，丰厚师生人文底蕴。 我们把阅读教学与指导作为一项日常与长线的活动来开展。

1. 每天课前积累五分钟。

上课伊始，我们组织学生进行了古诗文诵读和儿歌诵读。每个班级根据情况，选择《日有所诵》、《笠翁对韵》，婷婷唱古诗等，进行不间断的积累。经过一个学年的积累，孩子们能熟练背诵、吟唱十几首诗歌，以及短小的古文，例如刘禹锡的《陋室铭》、周敦颐的《爱莲说》等。

1. 绘本阅读每周化。在每周的绘本课中，老师们选取合适的绘本，指导学生进行适当的想象与创作。本学期田敬敬老师和王燕老师向大家呈现了两堂不同模式的绘本教学课。王燕老师选择《五颜六色的希尔维》，在拼音教学结束后，用有趣的绘本故事将课文教学和拼音教学有效勾连起来。学生在教师的指导下，学会了一句话的仿说，在画一画中进行了简单的语言训练。田敬敬老师则选择了故事情节更复杂一些的《小猪变形记》，来进行一个片段的想象与表演。而语文课文也是培养学生思维与想象能力的有效抓手，华燕春老师的《树和喜鹊》一课，通过小组合作表演，种了许多树，小喜鹊们会说些什么，培养了学生的想象能力与合作能力。
2. 活动推进促阅读

在学完拼音后，每班进行了共读书目的购买，整本书阅读后，开展好书漂流。通过班级与班级互换图书，我们本学年保证每个孩子至少阅读十本书以上。《小猪西里呼噜》上下册、冰波童话《企鹅寄冰》、《彩虹风车》、《冰淇淋太阳》、《小矮人的南瓜》、《尼尔斯骑鹅旅行记》、《兔子坡》、《狗来了》、《傻狗温迪克》、《一年级大个子，二年级小个子》等。读完整本书后，我们开展了“朗读者”、“我的一本好书推荐”、“舞台剧表演”“我记忆深刻的故事”等活动。在活动中推进对书本的自我内化理解，人文素养提升，知识能力提高，从而达到乐对会读善读的目的。

1. 家校携手促阅读

阅读能力的提升不能仅仅局限在课堂之中，我们充分调动家长的积极性，规定孩子必须每天睡前阅读30分钟，通过班级群进行语音发送，孩子互评等方法，提升学生的阅读能力。倡导家长和孩子共读，在共读中培养和谐的亲子关系。

最是书香能致远，在一次次阅读中，孩子们腹有诗书气自华。

1. 读写结合自主创作

在阅读积累中储备的知识和文字，让孩子们渐渐爱上了表达，“读写结合自主创作”诞生了！孩子们读完金子美玲的诗歌后进行小诗仿写，写的有模有样。读完绘本后，进行故事联想读写绘。让阅读真正内化。

   三、教学成果固能力。

   正是因为有了团队的团结互助，教师们在一次次的理论和实践中，得到了飞速的发展，学生们在得到长足的进步。

学期结束时，老师们积极撰写论文：

眭亚娟《小学语文教学中培养学生批判性思维能力的发展研究》

本学期，我们教研组虽然没有轰轰烈烈的成绩，但每一位老师都能踏实，认真地工作，在自己的工作岗位上勤勤恳恳工作，默默无闻地奉献，在下学期的工作安排中，我组教师一如既往，再接再厉，在今后的教研组工作中把工作做得更细更实，善于发现我们日常教学中的问题，更要想办法利用集体的力量进行矫正，促进各方面工作效率的提高，把工作搞得更好。同时确立共同的研究主题，积累课堂中的真实案例，关注教师的专业成长，促进语文教学的整体提升。