**新北区中小学特色与文化建设评估方法（试行）**

**（评估细则）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 评估指标 | 评估内容和要求 | 评估得分和方法 | | 自评分 | 考评分 | 得分理由说明 |
| 符合基础要求得60% | 符合提高要求得40% |
| 学校特色（50分） | 1、学校三年规划里确立了体现时代精神、具有鲜明个性特征的德育、科学、体育、艺术、课程实施﹡等特色项目。学校每个特色项目均制定了高水平的培育方案，方案充分体现了现代先进教育理念，既继承传统，又锐意创新，目标明确具体，措施扎实有力，可操作性强。（10分） | 有特色项目，并有培育方案有一项得2分，满分6分。 | 特色项目培育方案水平高有一项得2分，满分4分。 | 10 | 10 | 1.学校以“善真”文化为主导，“上善明真、健美智创”为育人目标，践行“至善求真，适性扬才”的办学理念，形成了系列特色项目。  2.“三精”课程被确定为教育部第二批校本课程推进项目；“科技”特色项目在国家、省、市具有较大影响力；“农耕课程”能基于校情，与四季融合，形成了系列成果；“艺术体育”项目常年在市区级比赛中名列前茅。 |
| 2、学校有开展特色项目培育的场地，必要的设施和器材，经费有保障。（10分） | 有基本场地、设施器材、经费有一项得2分，满分6分。 | 场地、设施器材有独特性、经费投入大有一项得2分，满分4分。 | 10 | 10 | 1.学校体育、艺术、科学等特色项目基础设施齐全，每年都有大量经费的投入。  2.以上硬件设施的配备确保了学校能正常开展特色项目培育活动 ，并具有独特性。 |
| 3、学校注重特色项目在学科课程中的渗透，有与特色项目有关的教育课题，开发了特色项目校本课程并在课时中落实，认真实施。（10分） | 有渗透、有特色课题、有校本课程有一项得2分，满分6分。 | 特色渗透好、特色课题区级以上立项、校本课程分别在区级以上获奖，有一项得2分，满分4分。 | 10 | 10 | 1.《三精课程：指向学生核心素养培育的校本课程群开发研究》为省级立项课题。依托“精品人文”、“精美艺体”、“精妙探究”课程群的建设，着力打造“特色课程群落”。  2.并与各学科相互渗透，形成系列成果：  《“畅玩乐享”德育课程建设实践与思考》在常州市第六届学校主动发展优秀项目评选中获得二等奖；《 “心随手动”刻纸艺术工作坊》校本课程获市一等奖；《舌尖上的常州之特色小吃》校本课程获区二等奖；《3D创意》校本课程2个比赛项目获省团体一、二等奖。 |
| 4、学校将特色项目培育活动与常规活动有机结合，既有师生全员参与的特色项目主题节，也有培养学生兴趣特长的社团、俱乐部等。（10分） | 有整合、有特色活动节、有特色社团或俱乐部等有一项得2分，满分6分。 | 整合好、特色活动节质量高、特色社团或俱乐部等成绩好有一项得2分，满分4分。 | 10 | 10 | 1.读书节、科技节、体育艺术节与四季特色课程统整，与“畅玩乐享”课程日融合。  2.2018年中，科技社团有一个项目获全国团体一等奖，五个项目获省团体一、二等奖；艺术社团有三个项目区团体一等奖，市团体二、三等奖；排球社团获区第一、第二名，市第二、第三名，田径社团获区团体第一名。 |
| 5、学校特色项目培育成效显著。学校有一批高水平的特色教师，有一批兴趣高、有特长、有影响的学生。（10分） | 特色教师有1人得1分，3分为止；特长学生5人以内得1分，10人以内得2分，11人以上得3分。 | 特色教师为区级项目领衔人得2分，特长学生获得省级比赛一等奖（行政部门举办）有2人得1分，满分2分。 | 10 | 10 | 1.学校有一支稳定特色项目辅导员辅导员队伍，其中科技辅导员人数稳定在15人左右；艺术辅导老师20人；足球、排球、田径辅导老师8人。这些特色辅导老师每天带领学生们开展活动，在各级竞赛中成绩优异。  2.其中邹建锋老师是市益智模型俱乐部负责人，刘刚老师是区创客俱乐部负责人。  3.学生有近100人次获省、市级一等奖。 |
| 文化建设（50分） | 1、学校制定了学校文化建设方案。学校基于传统优势和发展特点，在认真分析、系统思考、缜密规划、科学论证的基础上，确立了文化建设的核心主题；方案既有集体智慧，又有专家引领，以学校良好的传统为基础，体现继承与发展的统一，方案体系完善。（10分） | 有核心文化主题得2分，有体系完善方案得4分。 | 核心文化主题选择好得2分，方案质量高得2分。 | 10 | 10 | 1.有核心文化主题，有个性化解读，架构了学校文化体系，有文化建设方案和实施总结。  2.在第四轮三年发展规划总结评估、第五轮三年发展规划论证中得到专家的一致好评。 |
| 2、学校文化核心主题有科学、具体的解读，并在办学理念、办学目标、校训、“三风”建设等学校精神中确切体现。（10分） | 有文化主题解读得3分，有体现得3分。 | 文化主题解读好得2分，体现好得2分。 | 10 | 10 | 1.丰富了学校“善真”文化的内涵，更加坚定了“至善求真，适性扬才”的办学理念。  2.有文化主题解读，有形象言语表达，并能在各领域有体现、有渗透。 |
| 3、学校文化建设与特色项目培育有机结合，整体设计校园环境文化，校园的广场、园地、道路、楼、廊、室、墙等名称的确定、文化内容及布置，均要体现学校文化核心精神，具有学校个性特色。（10分） | 学校文化与特色结合得3分，环境文化整体设计得3分。 | 体现文化精神氛围好得2分，文化个性鲜明得2分。 | 10 | 10 | 1.在“善真”核心文化引领下，一校两园文化统整，整体建构，自然景观与特色项目培育交相辉映，加强各大楼门厅、主题长廊、校园景观的设计和使用。  2.着力打造“善真少儿科学院”，开辟了科学探究区（农耕活动场、创客工坊、数学实验室）；节气知识廊（以四季中的二十四节气为主要载体，与学生生活有机勾连，让节气中的智慧启迪孩子们的心灵，让中华传统文化滋养学生）；成果分享台（各楼层设计多形状的舞台，用于学生的科学分享）。  3.校园的每个角、每面墙都散发着善真文化的气息，同时，为特色项目的培育提供肥沃的土壤。 |
| 4、学校文化建设能与学校管理、课程开发、教育教学、课题研究、各类活动等各项工作有机结合，在各个环节渗透。（10分） | 有文化建设校本课程得1分，有教师队伍得1分，有课时安排得1分，有研究课题得1分，有文化主题系列活动得2分。 | 文化建设校本课程、研究课题、文化主题系列活动、文化建设教师分别在区级以上获奖有一项得1分，满分4分。 | 10 | 10 | 1.学校以省级立项课题《三精课程：指向学生核心素养培育的校本课程群开发研究》为核心，进行学校文化建设校本课程的梳理与整合，并根据不同的课程模块组建了各自的课程团队，保障课时落实。并将课程活动日“畅玩乐享”与学校“科技节”“体育艺术节”“读书节”主题活动融合。依托主题节的活动平台，展示课程实施状态，梳理课程研究成果。  2.学校文化建设校本特色课程《三精课程：指向学生核心素养培育的校本课程群开发研究》为省级立项课题，参与该项目的骨干中，有1名老师成为常州市首届“青年教师英才培养对象”；有1名老师获“常州市语文学科带头人”；1名老师获市基本功比赛二等奖。  3.《“畅玩乐享”课程建设实践与思考》在常州市第六届学校主动发展优秀项目评选中获得二等奖，参与该项目的两位老师分别被评为“常州市首批特级班主任”和“常州市首批高级班主任”称号。 |
| 5、学校文化建设有成效。化于内，形于外。在精神文化、环境文化、制度文化、课程（活动）文化建设等方面不断创新、形成品牌，区域内知名度高。学校文化建设成果得到师生和家长、社会的普遍认同。学校文化建设成果在区级以上现场展示或市级以上媒体专题宣传报道。（10分） | 形成文化品牌得1分，知名度高得1分，认同度高1分，区级大会交流展示得3分。 | 在区级现场展示或市级以上媒体专题报道得2分，市级现场展示或省级以上媒体专题报道得4分，满分4分。 | 10 | 10 | 1.《“畅玩乐享”：助推学生活动与学科教学综合融通》文化品牌项目在全国“新基础教育”研究共同体“学生工作与学科教学的综合融通”研讨会议上进行经验交流。  2.《**跨越促生长，润泽创新境”**实施在<中小学德育工作指南>方案》**在新北区德育工作会议上进行交流。**  **3.常州电视台、常州晚报等媒体10余次报道学校的文化特色活动和现场展示。** |
| 总分（100分） | | | | 100 | 100 |  |

﹡课程实施符合以下条件也可作为学校特色：1、具有学校特质的课程顶层设计结构；2、课程实施方式变革。