**公开课开课通知单**

 开课教师： 马珺逸

 开课课题：《经济和社会生活的变化》

 开课时间： 2018-12-27

 开课班级： 八（9）

 2018年12月27日

|  |  |
| --- | --- |
| 课题：第25课《经济和社会生活的变化》 | 上课时间：2018.12.27课时：一课时 |
| 教学目标1、通过自主学习掌握民族工业的含义、发展及衰弱轨迹图、变化原因；社会生活的变化及原因等基础知识知识。2．通过小组合作完成近代民族工业发展轨迹图，切身感受民族工业的发展原因和经过，提升读图识图能力和概括历史事件的能力，感受张謇实业救国的爱国情怀，树立勤奋学习、振兴中华的远大志向。3．通过小组讨论和材料研读，分析近代民族工业的特点，培养阅读材料和利用材料分析问题的能力。 | 重点：近代民族资本主义发展的原因和特征；近代社会生活的变化难点：正确理解一战期间“短暂的春天”和民族工业发展的特征 |
| 课前准备：查找相关资料，课件制作  |
| 板块 | 展开教学的问题串设计 | 学生活动串设计 | 目标达成反馈串设计 |
|  一、民族工业馆  | **1、导入新课**今天，我们一起来筹建近代社会变化博物馆，老师认为要设置两个展馆，通过之前的预习，你们能给这两个展馆各取一个名字吗？我们来取名：民族工业馆、社会生活馆。**2、新授课**首先，我们筹建第一个展馆：民族工业馆。我们来定义：什么是民族工业呢？请同学们从以下6个词语中选择3个连词成句，给它下个定义。民族工业：近代由中国人创办的资本主义机器工业。走进展馆，我们会看到很多的名人展区，你认识他们吗？其中，最著名的就是他：张謇。又被称为状元实业家。我们一起来筹建他的展区。（一）民族工业馆——张謇展区1.寒窗苦读 艰难起步张謇于1853年出生，16岁时考中秀才，这一年是1869年。在他寒窗苦读的这些年中，清朝政府面临内忧外患安定局面，根据图片，回忆之前所学内忧、外患分别指什么？第二次鸦片战争、太平天国运动。为此，部分官员开始洋务运动，民族资本主义产生：十九世纪六七十年代。过渡：之后张謇继续苦读，33岁时考中举人，41岁时考中状元。当前途一片光明之时，他却选择了……2、实业救国 曲折发展我们来思考：欣赏视频，思考下列问题：（1）是什么原因让张謇毅然选择弃官？（2）他走上了一条怎样的救国道路？（3）他创办的企业中较早的是哪家工厂？（4）张謇身上哪些宝贵品质最能打动你？我们来读史：大生纱厂创办后发展如何呢？为什么？结合材料谈谈你的观点。材料一：到宣统三年（1911年）为止，大生一、二两厂已经共获净利约370余万两。辛亥革命以后，使民族资产阶级一度收到鼓舞，他们认为：“所谓产业革命者，今其时也。”北洋政府解除了民族工业发展的若干限制，大生纱厂也得以持续发展。 ——江苏文史资料第三十一辑材料二：生：从缓慢发展到短暂的春天过渡：结合图片，说说当时除了纺织业还有什么行业发展得好？生：面粉业。（二）民族工业馆——荣氏展区介绍荣氏企业然而好景不长，荣氏集团、大生纱厂都在一战后迅速萧条。结合故事，说说以荣氏集团为例，阻碍近代民族工业发展的原因有哪些？三座大山的压迫半殖民地半封建社会性质那么，如何才能发展工业，求得国家的真正富强？请一位同学诵读毛主席的一段话，其他同学认真思考。材料：在一个半殖民地的、半封建的、分裂的中国里，要想发展工业，建设国防，福利人民，求得国家的富强，多少年来多少人做过这样的梦，但是一概幻灭了。 ----毛泽东总结：唯有独立，方能富强 | 学生抢答，互动取名 连词成句 学生回顾曾经所学、思考欣赏视频，回答问题材料研读，回答问题表格类材料练习看图回答问题故事性材料研读材料研读，总结分析 | 激发学生兴趣学生回答 学生回答教师肯定教师总结教师总结教师总结经验自然过渡教师总结教师总结 |
| **二、社会生活馆****三、总结升华** | 博物馆的还缺少一张中国近代民族工业发展轨迹图，让我们一起绘制出来吧！我们来读图：结合图表概括近代民族工业的特点。总结：起步晚，时间短暂，过程曲折总体水平比较落后 分布在沿江沿海的大城市 主要集中在轻工业部门1、我们来猜谜：猜猜这是什么？胜地无须秉烛行，圆珠替月明分明。何须浪掷千金买，海上天开不夜城。东西遥隔语言通，此器名称德律风。沪上巨商装设厂，几如面话一堂中。2、请欣赏小话剧《体验民主》，细心观察，当时的社会生活还发生了哪些变化？3、小组合作：请同学们根据教材122—123页的前三段内容，以表格的形式整理近代中国社会生活的变化情况。1. 影响近代中国社会生活变化的因素有哪些？

材料一：天津通商后不出十年，租界里中国人的时髦打扮已变成“短衫窄裤，头戴小草帽，口衔烟卷，时辰表链，特挂胸前”。 ——摘编自孙燕京《晚清社会风尚研究》材料二：百日维新期间康有为上书：女子裹足，不能劳动；辫发长垂，不利于机器生产……”这就把变衣冠作为学习西方文明和推行新政的一项重要内容。材料三：“中华民国革去长揖磕头之礼，代之以握手与鞠躬；大人老爷之称，改呼先生或衔职；男子劝其剪发，女子禁其缠足；吸食鸦片者，严令戒绝……” ——王家槐《海南近志》材料四：张謇创办企业获利后，兴办了博物馆、图书馆、体育场、公园、剧场、医院等一系列公共设施，使江苏南通逐渐从一个封闭落后的小城镇，发展成为初具规模的近代新型城市。本课，我们一起筹建了一所近代社会生活变化博物馆，共设两个展馆：、民族工业馆、社会生活馆，了解了民族工业变化轨迹图和社会生活变化的特点。用一个字来形容就是：变。今年是改革开放40周年，同学们拍摄了一些视频，对比近代和现今，你有什么感受，你觉得未来又是如何？ | 小组合作，完成轨迹图读图、读表，概括材料小组讨论，体验历史情境自主学习，归纳知识学生猜谜角色扮演，总结归纳结合材料，归纳知识学生回答问题材料探究讨论总结记录欣赏视频，感受历史的变化，畅想未来的蓝图。 | 学生代表上台展示教师总结学生代表回答教师肯定教师展示引起学生情趣，导入下章学习内容。教师总结教师到每组进行指导教师总结教师肯定并表扬教师表扬，提问总结教师总结归纳培养学生为国奉献的家国情怀。 |

滨江中学公开课评价表

教师 马珺逸 学科 历史

班级 八（9）班 时间 2018 年 12 月 27 日

教学内容 《经济和社会生活的变化》

公开课评议记录：（要点） 本堂课起来良好的示范作用： 1、本课体现了立德树人的教育目标，坚持正确的价值导向。教学中注意体现社会生活的日新月异和祖国的发展，较好地弘扬爱党、爱国的家国情怀。本课较好地达成了教学的三维目标：通史性学习；史料研读能力的培养；史实评价的多角度性，以史为鉴，史论结合。

2、本课把握教科书的框架和脉络，梳理清楚了通史中的有关史实。运用筹建近代社会生活变化博物馆的线索贯穿全文，融合两个篇章：民族工业馆和社会生活馆，相互承接。同时在教学过程中注重知识的衔接，复习了第二次鸦片战争、太平天国运动和洋务运动的内容，起到了较好的承上启下作用。

3、本课学生的参与度较高，教师很会激发学生的兴趣。通过我们来取名、我们来连线、我们来猜谜、我们来演戏角色扮演等环节设置情境，让学生参与历史，感悟历史。

记录人（签名）

滨江中学公开课课后反思表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 上课课题 | 《经济和社会生活的变化》 | 上课时间 | 2018.12.27 |
| 授课者 | 马珺逸 | 上课班级 | 八（9） |
| 反思内容：本课我结合课程标准设计了教学目标为：1、通过自主学习掌握民族工业的含义、发展及衰弱轨迹图、变化原因；社会生活的变化及原因等基础知识知识。2．通过小组合作完成近代民族工业发展轨迹图，切身感受民族工业的发展原因和经过，提升读图识图能力和概括历史事件的能力，感受张謇实业救国的爱国情怀，树立勤奋学习、振兴中华的远大志向。3．通过小组讨论和材料研读，分析近代民族工业的特点，培养阅读材料和利用材料分析问题的能力。因为八年级的学生接触中国近代史的学习时间较短，但是对社会生活的变化有所了解，所以我在教学中设计了一条线索：筹建近代社会生活变化博物馆贯穿全文，融合两个篇章：民族工业馆和社会生活馆，相互承接。同时在教学过程中注重知识的衔接，复习了第二次鸦片战争、太平天国运动和洋务运动的内容，起到了较好的承上启下作用。在能力的培养中，我运用了丰富的史料，运用不同的方法让学生进行探究研读，创设情境，小组讨论，尽可能减轻学生学习史料的难度。同时合理充分地运用了地图、图表，展示整个民族工业发展的特点。为激发学生兴趣，多次创设问题情境，如：我们来取名、我们来连线、我们来猜谜、我们来演戏角色扮演等，这些都激发了学生探究、学习的热情，让学生们积极参与进来。在情感态度价值观的教育中，我带着学生分析民族工业衰弱的原因、阅读毛泽东的名句，让学生感受国家独立的重要性，培养阅读材料和利用材料分析问题的能力，激发对中国共产党的热爱之情和爱国主义情感。回顾本课也有很多不尽人意的地方，例如中间的过渡衔接不够自然，对于节奏的把握不够自信看来今后要不断调整方案，多思多想，不断完善。孔子说：“三人行，必有我师焉”，我作为一名工作第二年的新老师，还有这许多应该改进的地方，吸取他人的优点为我所用，不断思考，不断提升使我现在的当务之急。“拳不离手，曲不离口”，我在平时教学中将更加努力，也愿意与更多前辈同仁交流互助，共同进步！ |