

多少次,品读魏巍《我的老师》,想象自己也成了孩子眼中的“蔡芸芝”;多少次,回味巴金的《寻梦》,希望自己也能有一个会飞的梦。于是——

寻梦,撑一支长篙

常州市第二实验小学 李 娟

轻轻地,我来了

而立刚过不久,我却已在教育之旅漂泊了十五年。2005年,二实小,成为我旅程的第四站。当我跨进二实小的大门,在那面写着代表叶澜老师“生命·实践教育学派”标志性话语的墙下站定时,心底里涌上的温暖迅速蔓延开去,滋润着每一根神经。

忘不了“十八岁,我们一路走来”的校庆活动。在场的每一位教师畅谈着学校的今昔,笑声、掌声不绝于会场。老校长深情地回忆着十八年来的点点滴滴,这一路上的艰难跋涉,给学校的发展带来了绝美的风景。老校长的眼睛湿润了,所有教师的眼睛湿润了。从那一刻起,我驿动的心开始沉静下来,沉进班级里,沉进学生中,沉进我挚爱的教育,再一次满怀信心地开始我的行走。

在生命的柔波里,我甘心做一条水草经历了点校活动的精神洗礼,领略着叶澜教授的思想点拨,我开始把自己的生命放进学生的生命里,和他们一起踏着坚实的脚步快乐前行。

以心养心心聚心

面对新接的特殊班级,为了帮助学生走出低势,我试图通过文化管理,提升班级的“软实力”,帮助学生得到真正的提高。

为了让家长一起参与到我们的学习生活中来,我前前后后给家长写了二十八封信,建立了QQ群密切保持和家长的联系,以心养心,带动了全班的家长与我心连心、心聚心。我们一起为孩子打好了人生的“底色”,养成了向上、阳光、明亮、温暖的心向和态度,使孩子拥有了一生的财富。

继心聚之后,我仍带着新基础赋予我的生命观,走进了书香中队、书韵中队,启动了“学生自治”的班级管理模,所带班级都成为了学生生命蓬勃生长的丰茂绿地。

教育是一项慢的事业。我希望在这段慢的时光里,能从内心生长出教育的眼光来,用教育的眼光,打量与我的生命有交集的每一个孩子。温润如玉,柔顺似水,且让我在淡定从容中,在不紧不慢间去把握每一个小生命的生长节奏。在与孩子们追求共生共长的境界中,我觉得自己就是生命的柔波里那一条水草,用生命的翠绿唤醒学生,与我一起舞蹈。我心甘情愿做这样一条水草,去润泽,点化学生的生命。

雄关漫道真如铁

不惑有三的我,从一位普通教师成为学科责任人。新的使命、新的责任,必得有新的担

当。让我鼓起勇气走上这一舞台的,是因为我喜欢语文,我愿带着一群人与我一起去享受语文教学带来的乐趣。

在传承双循环教研机制这一经典的基础上,我努力探求着新的推进与发展,设立了“百家微讲坛”,有了微分享、微展示、微讲座、微汇报……用一句话来概括,那就是——从“微”入手,见微知微,形成微循环,寻求微发展。

在二实小单元整体教学与儿童阅读指导课型的基础上,不断寻求新的突破点。我们引思维导图这一让想法清晰到不可思议的思维整理术进入课堂,为学生思维能力的提升奠定了基础;引最新的教育戏剧理念进入到绘本教学、小古文教学中,让学生的生命在经典阅读中绽放!

向生命更深处漫溯

希望享受生命与职业融通的幸福,所以我阅读。只要有一点时间,我就让自己的眼睛与文字对视,让自己的心灵享受文字的润泽。于是,我阅读了大量儿童、人文、教育书籍。书籍让我拥有了“跳出教育看教育”的视野,从此天

以我思考。思考如何带领学生进行阅读;思考如何构建班级主流阅读文化;思考如何使班级文化形成体系;思考自己的课堂如何能充满活力,成为学生生命成长的快乐之处。“我思故我在”,哪怕我只是一条柔柔的水草。

希望能给追梦之旅留下一些“飞鸟已过”的痕迹,所以写作。在深深浅浅的文字里,我真懂得了巴金的那句话:我写作,不是因为我有才华,而是因为我有情感,我有着向往教育乌托邦的精神,有着对生命无以复加的热爱。

希望能有那么一天,我可以在星辉斑斓里放歌。于是,我寻梦,撑一支长篙,向生命更深处漫溯……



《草房子》是作家曹文轩创作的一部长篇小说。《草房子》出版后曾荣获“冰心儿童文学奖”、中国作协第四届全国优秀儿童文学奖、第四届国家图书奖,并入选“百年百部中国儿童文学经典书系”。作品中讲述了男娃桑桑刻骨铭心,终身难忘的六年小学生活。这六年,是他接受人生启蒙教育的六年。

小说的故事发生在油麻地,故事中通过对主人公男娃桑桑刻骨铭心而又终身难忘的六年小学生活地描写,讲述了五个孩子,桑桑、秃鹤、杜小康、细马、纸月和油麻地的老师蒋一轮、白雀关系的纠缠和孩子

们苦痛的成长历程。

六年中,桑桑亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下、感动人心的故事:少男少女之间毫无瑕疵的纯情,不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅,垂暮老人在最后一瞬间所闪耀的人格光彩,在体验死亡中对生命的深切而优美的领悟,大人们之间扑朔迷离且又充满诗情画意的情感纠葛……这一切,既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。这六年,是他接受人生启蒙教育的六年。



走进心灵 等待花开

三(7)班刘凌菲同学妈妈 初艳华

我的女儿菲菲,属牛,现在三年级,她的脾气和小牛一样倔强和急躁,同样她也像小牛一样自信和无畏。为了抚养这头小牛,我们看了不少的书,也听过专家的讲座,积攒了很多的理论和指导意见,但是真正面对孩子教育问题的时候,往往因找不到标准答案,而束手无策,甚至疯狂。有人说,最好的教育就是陪伴。在陪伴孩子成长的过程中,我们家长也在学习,学习如何沟通,学习如何放手,学习如何做一合格的家长。

一、有效沟通,及时闭嘴

孩子成长过程中,总会遇到一些问题。当孩子出错的时候,我们总是跟她讲道理。道理讲多了,孩子开始厌烦,大人讲话也不听了,也不愿意和我们交流了,亲子关系变的很糟糕。最后我们放弃了说教,开始冷处理。渐渐的,家里安宁了,在某次与老师的交谈中,老师提到菲菲在校表现越来越好,以前的小问题渐渐不见了。我和她爸爸进行了反思,孩子其实一直在努力,努力改变自己的处事方法,只是常常忍不住她的爆脾气。而我们家长也表现的很急躁,总希望自己的说教能立竿见影出成效,没有给她足够的时间,还次次把事情上纲上线扩大化,间接打击了她的自信心。这件事上我们明白了,在良好的沟通和教育下,家长还应该学会及时的住口,给孩子留出改变的时间和空间。

二、家校联手,培养习惯

孔子说:“少成若天性,习惯成自然。”小学阶段也是培养习惯的关键期,一二年级又是最佳期。我们也很重视这个关键期,从一年级的拼音开始,就每天晚上回来陪着读,数学陪着一起做,帮着检查,遇到不会的还要讲解,恨不得还要自己编题举一反三,让她加深记忆。慢慢地,每天下班回家后,陪读成了我们的第二工作。菲菲也渐渐对我们的陪读产生了依赖,变成爸爸妈妈不回来,就不读书。加上我们工作忙,加班、出差也是常有的事,我和她爸爸也常为谁晚上陪读产生矛盾,搞得我们家长很辛苦。

但是,我们这么辛苦的付出,菲菲的成绩非但没能保持良好态势,而且数学还一次比一次差,粗心的毛病越来越严重。陪读本是一件培养习惯的好事,但是现在看来却成了罪魁祸首,我们要改变方法。最后商定,我们不提供帮助,只对完成情况签字,她必须对自己完成的质量负责。以往全对的随堂默开接连续出现红圈圈,老师第一时间发现了问题,在家校本上画了?号。我立即将近期的改变与老师做了交流,老师很赞同这种做法,我们达成了一致。菲菲一开始也埋怨我们,我们反复开导她并明确:学习是自己的事情,也是辛苦的事情,爸爸妈妈不能代替她。在老师和家长的双重引导下,她开始改变了。

慢慢地,红圈圈少了,孩子自觉了,家长也轻松了。这件事上,我们发现家庭教育是学校教育的延展,只有方法适当,双方联手才能事半功倍。同时家长的陪伴不是代替,适当的放手,孩子多碰几次壁,也是成长。

三、兴趣活动,自己做主

菲菲从小班就开始学跳中国舞,跳了两期后,她跟我说:“妈妈,舞蹈总耍劈叉,蛙跳,太辛苦,我不想跳了。”我看着她心疼,就同意了。一学期后,她又想接着学中国舞,当时我并没有答应她,我让她再想想,并告诉她“以前,兴趣班是我们选的,你不喜欢不怪你,但是,现在是你要求的,一旦选择了就可以轻易易放弃。”几天以后,她很认真地跟我说想去机构学跳舞,我们又续上了以前的舞蹈课。后期的舞蹈,基本功的要求越来越高,舞蹈动作也越来越复杂,她都没提出放弃。每次课间,看到她小脸通红、汗流浹背地跑出来,我都为她的坚持点赞。

我们尊重孩子的兴趣选择,只要是她真正喜欢的,相信她也会坚持下去。后来菲菲又学了钢琴,于是每天都要去老师家练琴,我们辛苦地坚持着。

教育孩子是一个漫长的过程,其中有欢乐,也有泪水。如果我们把孩子比作花朵,每一朵花都开放的理由,只是花期不同,在等待花开的日子里,需要我们耐心的照顾、耐心的等待。只要有足够的心心和耐心总会等到花开的时候。



聆听十九大

十九大,我们这样听!

新竹娃:小凯姐姐,大人们都在讲十九大,我们也想听一听十九大报告都讲了些什么?

小凯姐姐:OK!咱们新竹娃真是与时俱进。2017年10月18日起,举国上下掀起了学习十九大报告的热潮,咱们先来听语文老师对十九大报告的解读吧!

新竹娃:老师们还分科解读十九大报告?太棒了!

语文老师解读十九大报告——金句并非堆砌辞藻,语语朴实最动人!党政军民学,东西南北中,党是领导一切的。中华民族伟大复兴,绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的,全党必须准备付出更为艰巨、更为艰苦的努力。开放带来进步,封闭必然落后。中国开放的大门不会关闭,只会越开越大。有事好商量,众人的事情由众人商量,是人民民主的真谛。保障和改善民生要抓住人民最关心最直接最现实的利益问题,既尽力而为,又量力而行,一件事情接着一件事情办,一年接着一年干。

小凯姐姐:十九大报告里这些朴实的大白话,实在又接地气,又直抵人心!这就是金句!

新竹娃:哇!语文老师解读视角好独特哦!十九大报告成了写作范文啦!

数学老师解读十九大报告——看看十九大,就明白“数字的力量”!国内生产总值由54万亿元增长至80万亿元,稳居世界第二。粮食生产产能达到12000亿斤。城镇化率年均提高1.2个百分点,8000多万农业转移人口成为城镇居民。6000多万贫困人口稳定脱贫,贫困发生率从10.2%下降到4%以下。城镇新增就业年均1300万人以上。小凯姐姐:这些数字可是咱们过去一步步脚踏实地干出来的!

新竹娃:厉害了我的国!我们要好好学习,将来用自己的力量让这些数字继续扩大!

英语老师解读十九大报告——“不忘初心,方得始终”用英语讲也很美……Socialism with Chinese Characteristics for a New Era.不忘初心,方得始终

Never forget why you started, and your mission can be accomplished.登高望远,居安思危。Aim high and look far, be alert to dangers even in times of calm.行百里者半九十。The last leg of a journey marks the halfway point.打铁还需自身硬。It takes a good blacksmith to make steel.

小凯姐姐:知道吗?为提升报告的外文翻译质量、增强大国精神国际传播效应,来自美国、加拿大、西班牙等多名外籍专家参与了此次大会报告外文译本的核稿润色工作。

新竹娃:这还是改革开放以来中国第一次邀请外籍专家参与全国党代会报告的翻译工作。

小凯姐姐:新竹娃们,想听听班主任老师对十九大报告的解读吗?

新竹娃:当然想——

班主任解读十九大——中国梦,是我们这一代的梦,更是你们年轻人的梦!

“中国梦是历史的、现实的,也是未来的;是我们这一代的,更是青年一代的。”——这说明,中国梦的实现最终还是要靠像你们这样一代一代的年轻人啊!

“青年兴则国家兴,青年强则国家强,青年一代有理想,有本领,有担当,国家就有前途,民族就有希望。”——未来民族国家的希望还在你们!

小凯姐姐:新竹娃们,大家都听懂了吗?

新竹娃:听懂啦!谢谢姐姐!



不敢想我在二实小尽然走过了十年的光阴,却仿佛似昨天,“争口气、争人气、争才气,给责任,就是给行标;给任务,就是给跑道;给机会就是给舞台。”王校长给新教师的寄语仿佛还在耳畔。一个十年,可以值得回味的有很多……

十年前,当我迈着踉跄的步子走上教师之路,我知道我的人生之路从此不同。过去的十年,我从如履薄冰走向从容淡定;过去的十年,我从不知所措走向自信坚强。这一路的成长离不开同事热情的帮助,更离不开领导真诚的关怀。

刚来二实小,我可以说啥都不会,不会上课,不懂网络,修电脑也是前修后坏,一切都得从零学起。但是感恩上天,让我在对的时间里遇上了对的人。我有两个师傅,教学上是周弘,她教学经验丰富,我只要一得空,一遇到困惑都会向她请教。网络管理上是殷春华,他是网络高手,更让人钦佩的是他还是自学成才,每当我遇到棘手的问题,他总是不厌其烦的教会我解决。

作为一名老师,首先,课堂教学是立足之本,也是教师职业生活的最基本的构成,我是一名信息技术老师,可是,我发现作为一名信息技术老师却有很多的无奈,无奈于学科的年轻、成长的土壤贫瘠;无奈于承担的工作分散,无法专注于教学。但我使终期待着自己能有穿儿破土的一天。因此,在教学中,努力践行新课程理念,敢于大胆尝试,善于反思、重建,用心润泽课堂生活,努力创设有效的课堂。课前,认真钻研教材,研读学生,制定切实的教学目标,抓住学生的心理特点精心设计教学活动;课堂上,宽容对待学生创造性活动中出现的挫折和失败,注意发现和肯定学生在已经失败的创造过程中体现的创造热情和进取精神。课后不断反思学生走进课堂到走出课堂有变化了吗?课堂教学是否满足了学生的成长需求?在平时,我抓住一切机会,或观摩优秀课例本学科的,其他学科,取人之长,补己之短;或研读教育理论书籍,从书籍中广泛汲取营养,以提高自己的专业水平。处于成长阶段的我,深知只有不断接受磨砺,才能练就一身好功夫。

一种角色,就是一种责任,除了做好信息技术教学工作外,我还要承担学校的网络管理、网站维护与制作、学校教师电脑的维修这些隐性而又繁重的工作,这些工作没有精彩纷呈的集中呈现,没有硕果累累的骄人成绩,但却是学校工作中不可缺少的一部分。作为学校的网管员,应保证全校网络、学校网站正常、安全、有效的运行,从而为学校教育教学保驾护航,为了让老师们更顺手地使用电脑服务于工作,我经常毫无怨言地奔波在老师中间,或为他们的应用指点迷津,或帮助老师们解决各种电脑故障。业余,我还刻苦钻研技术,或自学或参加各种培训,已提高自己的技术能力。

十年一品,初心不变,不管是过去,现在,还是将来,在教师这条路,我依然会坚定地走下去,痛并快乐着。

他的世界是一扇“窗”

第二实验小学教育集团 郦少春

从2008年进入学生部算起,今年已经是8个半年头了,8年半来经历了大大小小各种类型的学生舞台表演,学校操场临时搭建的舞台、紫云小学报告厅、24中天宁分校大会场、省中报告厅、龙城大厅……都说“铁打的营盘流水的兵”,可是到了他他却成了“流水的舞台铁打的兵”,舞台一次次在变,舞台后面的“他”却成了舞台幕后“钉子户”,他就是二实小集团综合服务部部长殷春华,一个只能从舞台幕后视窗观看节目的男人。

忘不了,集团五周年庆典前一天,舞台刚刚搭好,彩排才进行了两个,一场暴雨突如其来,坐在舞台后面的箱子上一根烟已经燃到了指头他才回过神来,掐灭烟头再次陷入沉思。所幸,天佑二实小,第二天天气放晴,演出正常进行,他悬着的一颗心总算放了下来。

忘不了,我们承担常州市第15次团代会献词的重任,124位新竹娃将第一次踏上龙城大厅的舞台,学生舞台上的每一步、音乐中的每一个节奏都需要准确的解龙城大厅舞台的具体数据。他带着皮尺,一步步丈量,回到学校后,领着体育组的小伙子们在操场上进行数据还原,硬是在操场上“再造”了一个“龙城大厅”,确保了日常训练的准确,保障了献词任务的精彩完成。

忘不了,集团第一次邀请毕业班全体家长参与紫色庆典活动,地点在24中天宁分校,这次的音控室在舞台侧方的阁楼上,90度的悬梯,他猫着身子爬了上去,天宁分校刚交付使用不久,先进的舞台设备很多尚未使用过,为了演出效果,他一边按照原计划进行音控,一方面摸索舞台的先进功能,正式演出时,绚烂的追光,迷人的烟雾,给本次演出增色不少。

更多的忘不了,是日常中的每一次小活动,话筒要几只,台式、立式还是扣式?录音就在他拥挤的办公室,一台电脑、一个话筒,简简单单,后期却总是给我们近乎天籁的听觉效果……

他戏言:“每次演出只能通过视窗看到演员的后脑勺。”我回他:“你的世界是一扇窗,窗虽小,但窗外是气象万千的大千世界。”

