



“绳”采飞扬

—(9)班 胡智恩

辫儿甩呀甩
绳儿摇啊摇
我和时间来赛跑
滴答滴答滴
一二三四五六七

跳出花样来
正跳反跳麻花跳
单跳双跳和跑跳
前、后、左、右
石头、剪刀、布

单脚立拉提
双人摇棉花
多人长绳合作跳
各种花样任你跳

跳出健康来
跳出快乐来
哈哈笑

指导老师：刘 燕

赏菊

—(4)班 路添友

星期天,我和妈妈一起去青枫公园看菊花。
一进公园,五颜六色、千姿百态的菊花团团簇簇,我不禁背诵起我新学的古文:菊花盛开,清香四溢。其瓣如丝,如爪。其色或黄、或白、或赭、或红……
走到精品区,一盆盆菊花争奇斗艳,真让人眼花缭乱。“国华”系列的菊花又大又丰满,雍容华贵;“军旗”菊花花瓣一面红,一面黄,就像军旗在迎风招展;有的菊花像金蛇狂舞;有的像太阳一丝一丝的光芒……真是千姿百态,美丽极了!

指导老师:徐 洁

我考妈妈

—(9)班 李张弛

周二晚上,我和妈妈吃过晚饭后检查作业时,我的脑海里忽然蹦出一个想法:平时都是妈妈考我,不如今天我来考考妈妈吧!“好主意!”我不经意地说。一旁正在检查作业的妈妈转过头来问:“怎么了?什么好主意?”以往都是你考我,不如今天我来考考你呀?“妈妈听了心里一惊,暗叫不好,难不成这了头要“报复”?表面却故作镇定:“就你这小鬼头还想考我?出招吧。”
“第一回合:基础知识。”我一本正经地说。“哟,还挺有模有样的嘛!”妈妈不以为然地说。“第一题,藕干的‘藕’怎么写?”妈妈一听愣住了:“hao 草?什么 hao 草?”妈妈有些不确定地在手上比划:“是这个吗?”“不对!”“唉……,我想不出来了,公布答案吧!”我拿着书指给妈妈看。“哦,是这个‘藕’呀!”说着,又在手上比划起来。我一看:“不对!笔顺错了。”“草字头”不是竖撇竖,是横竖竖!“妈妈立刻反驳起来:“我们那时就是这样教的!”“可是,我们教的是横竖竖呀。唉,不管了,以后慢慢改吧。”随后,我又接连发问,妈妈倒也对答如流。正在我找题目的时候,妈妈突然遮住书说:“徘徊怎么写?”“但是双人旁加一个回字,至于‘徘徊’嘛……我就知道了。”我心虚地答道。“看来你这个主考官也不怎么样嘛!”我连忙转移话题:“第一局,勉强算你赢吧。下面进入下一回合:科学集锦。”
我一连问了好几个问题:赤道的周长?地球的表面积?人体一共有多少块骨骼?……妈妈愣是一个也没回答上来。我骄傲的叹了口气,说道:“算了,科学知识不考了,你都不知道。下面来考生活常识吧!”这一局妈妈惨败,很是失落,马上振作起来:“来吧!”

秋 游

—(10)班 祝照杰

今天我们去淹城野生动物园秋游啦!
早上爸爸把我送到学校,路上我就很兴奋。8点我们就到教室外面排队,坐大巴出发了。同学们在车里观赏沿路风景,觉得比平时更美了。
到了淹城动物园,进门先看到一个漂亮的喷泉。再进入展览馆,看乌龟、树袋熊、蟒蛇等小型动物。穿过走廊,就看到老虎、狮子、豹子、黑熊等猛兽。第三站我们看熊猫,正好喂食时间到了,可爱的熊猫跑到围栏边吃竹子,我们就在围栏后面看。第四站是看大象,有一头公象和一头母象,大象真大。第五站是乘坐小火车在动物园里转了一圈,回到始发站。
参观结束,下面是观看演出时间。
先看的是大象表演。在演出前等待的时候我们吃了点小零食。大象表演开始了。真没想到大象也会站或坐在凳子上。它还能很细的独木桥上走,平时只有杂技演员才能

秋游趣事一箩筐

—(4)班组稿

一、导游趣
据说两个班合用一个导游,我们班倒好,一辆车上来了两个导游:一个帅哥,一个自称“唐朝美女”(估计比花柳园里的向日葵还大!)帅哥导游像荷兰的奶牛,一直默然无言;那个美女导游就不一样了,咆哮个不停,谁说话,谁就要像孙嘉鑫一样,和她坐一凳。看着班里最调皮的“孙猴子”都被她压在了五指山下,我们乖乖的,都一动不动,私底下叫她——“母老虎!”一路上,同学们你看看我,我看看你,谁也不敢说话,只敢翻着白眼表示不满。看着同学们的同样,我不禁偷偷笑了起来。哇呀呀,不好——笑出声来了,幸好导游没发现……(赵涵语)

二、玩沙乐
潘老师找了一个有山有水有沙滩的地方野餐,真是风水宝地啊!赶紧往嘴里塞了六七样东西后,我就去玩沙了。陈乐辉发财了,居然在沙滩挖到了钱,“淘金者”蜂拥而至,原本沙平如镜,眨眼变得坑坑洼洼。后来小陈坦白:钱是他偷偷藏在沙里,又自己挖出来骗我们的,真是坑爹啊!唐一宁想种下一个悠悠球,再收收更多的,就把悠悠球埋沙里了。玩着玩着,悠悠球不见了,好像真被沙子活活吞没了!小唐急得哇哇直叫,拼命挖呀,找呀,直到指甲里全是沙子,才把悠悠球解救了出来,不容易啊!(王佩雯)

三、看趣片
吃了午饭,我们赶到科技馆,看了一场精彩绝伦的4D电影。我们仿佛置身原始森林,同学们一边看片,一边挥舞着双手抓着飘荡在我们眼前的蒲公英。突然一只大黄蜂举着尖尖的刺向我冲来,我和林翊吓得连连后退,真没想到我们的胆子竟然这么小,明知是假的,还怕成这样。男生却靠得非常近,一点也不害怕,还疯狂地扑到屏幕前,真不得冲到电影里一起演植物大战僵尸,真是乐疯了!(朱慕略)

四、奇事乐
我看到了奇形怪状的花——鸡蛋花!蛋黄色的花瓣,粉红色的蕊。讲解员说,这一株花价值60万。潘老师听了激动万分,让我们赶紧多看几眼,别看一眼等于赚一万!我看了N多眼,嗨!赚大发啦!我看到了奇形怪状的树——墨西哥高树,挺着大大的肚皮,像个孕妇。我忍不住摸了一下,毛毛的,蹭得痒痒的!

《去年的树》读后感

—(7)班 刘泽恺

今天,老师为我们读了《去年的树》这篇文章。回家后,我静静地沉思了起来。
虽然,大树和小鸟只是朋友。但是,你能经受得起最要好的朋友与你生死离别吗?之前大树和小鸟相处的时光,对许多人和他们的朋友来说,几乎微不足道。但在小鸟的眼里,这段时光包含了多少与大树在一起的快乐和温馨啊!当最后的烛火,也就是树的灵魂熄灭时,如果被小鸟看见了,对于小鸟的心灵可能会造成一次重大创伤。我想,它一定认为这是场噩梦,想在梦里实现这个承诺。
晚上,当我睡觉的时候,隐隐约约,我仿佛还听到小鸟悲伤婉转的歌声。
指导教师:于 艳

“第三回合,第一个问题——”我故意拉长了声调,“黄金分割比例值是多少?”“嗯……0.618?”妈妈不确定的回答。“错,是0.618.不过,有点接近了,还不错。”我就劝着妈妈,“下一题……”第三回合在激烈的战斗中结束。“12个问题,答对5个,不过关。”我总结着。妈妈不服气了:“有事,下次PK数学!”“好吧,待你补血完毕,咱俩再战!”我像个胜利的将军。
就这样,一场知识大战我以2:1战胜妈妈,暂告一个段落。我考妈妈,完胜!
指导老师:蔡薇敬

秋 游

—(10)班 祝照杰

走那样的独木桥,真是太神奇了!
接着我们来到马戏团看马戏,有个节目叫大圆圈我记得最牢。那三个演员爬到一个大圆圈里面的三个小圆圈上,他们一走,圆圈就跟着转啊转,他们还能在圆圈上跳绳。舞台的旁边有火花喷出,最后圆圈上也有火花喷出,像花开一样好看,真的很精彩!马戏表演每个节目之间,舞台上还有雾喷出来,有点神秘哦!
看完表演,又去看孔雀,有几只孔雀在开屏,孔雀真美丽,有蓝红相间的,有黑孔雀,还有白孔雀。
快到中午了,我们开始吃午饭,老师把我们领到路边有小桌子和遮阳的地方。我们

秋游趣事一箩筐

—(4)班组稿

手痒痒!我还看到了奇人——陈奕文!音乐课上刚学了《捉泥鳅》,他就真的跳到河里去捉。河水看起来很深,其实淤泥很深,他一跳下去,就陷进了沼泽,怎么也爬不上来。七八个同学齐心协力地拉他,像拿鱼爪子一样揪着他,也提不上来,这淤泥的吸力太强了!最后,保安用力把他提了上来!(唐一宁)

五、太“渴”乐了
艳阳高照,万里无云,今天真是秋游的好天气。美中不足的是,太热了,妈妈让我穿了棉袄,害得我浑身冒汗。一到花博园,我就渴死了,想起“尖叫”,偷偷摸摸喝了一口。不是像普罗米修斯为人类而“偷”,是为了自己“偷”水喝,呵呵!“展览啊,能把棉袄脱了吗?”在老潘的提醒下,我把外套脱了,这下子,整个人轻松多了,参加了沙漠旋风大战、悠悠球比拼、过桥大赛……一停下来,就拼命灌水,眨眼一瓶水就喝光了。接下来,就开始“寻宝”的漫漫征途。大家四处打听,找不到买水的地方,都渴得喝味冒烟。老师们把番茄汤都捐献出来,滋润了渴得冒鼻血的同学们。秋游是快乐的,就是太渴了!(刘展翼)

指导老师:潘银婷

吃饭也能中“彩蛋”

—(5)班 刘吉佳

今天是我们五年级同学“参军”的第一天,大家十分兴奋,早早地醒了,非常期待新一天的军训生活。
经过15分钟的更衣后,大家来到操场上列队集合。基地的总教官“米老头”先生便滔滔不绝地讲起了军训的规矩。等“新兵”们唱完《团结就是力量》等三首歌曲后,已是无精打采。我的肚子早就开始闹早餐铃,抗议了。一阵哨声吹起,教官便带领我们齐步走向食堂。一路上,大家都像一匹匹饿狼眼睛直盯食堂,脑子里直想着吃饭,连教官“立定”的口令都没听到。
来到食堂,一缕缕香气把同学们肚中的馋虫都勾了出来。餐桌上各式各样的食物尽收眼底。有馒头、鸡蛋、稀饭、小菜等。大家多想赶快饱餐一顿,但是有几人却偏偏反对,害得大家被教官罚站了几分钟。在这几分钟内,大家变得异常安静,我仿佛都能听到身边同学的呼吸声。
终于开饭了,我和同学的手不

小喇叭

—(10)班 祝照杰

亲爱的大读者小读者们,《新竹》将在中缝推出“新竹·新语”栏目,发表生活中“最有新意、最有力量、最打动人、最令人难忘”的话语。无论你是老师、学生还是家长,都可以成为《新竹》的名人,发表原创的“个人名言”,为我们的阅读生活增添一份美!
来稿请发电子邮件至 xinzhusujia@163.com,一定要注明作者姓名(班级),如果是学生家长,还要注明孩子信息哦!

学会感恩,收获快乐

—(10)班 金明昊

任何人的天性都是独一无二,都有着多面的色彩,都值得被善待和挖掘,都可以变得伟大。
“臣”对“巨”说:和你一样的面积。我却有三室两厅。
生物老师兴致勃勃地讲述非洲野猎的长桥,发现许多同学竟在睡觉,他怒吼道:你们看着我,不看我怎么知道野猎的长得什么样!
因成绩不好又被妈妈骂笨鸟,孩子不服气地说:世上笨鸟有三种,一种是先飞的,一种是嫌累不飞的。当妈的赶紧问:那第三种呢?孩子说:这种被讨厌,自己飞不起来,就在窝里下个蛋,要下一代使劲飞!
唐曾枉走悟空后又遇到妖怪,他只好念紧箍咒想呼唤悟空救命,不久空中传来一个声音:“对不起,您呼叫的用户不在服务区,请稍候再试。”

新竹·新声

—(10)班 祝照杰

亲爱的大读者小读者们,《新竹》将在中缝推出“新竹·新语”栏目,发表生活中“最有新意、最有力量、最打动人、最令人难忘”的话语。无论你是老师、学生还是家长,都可以成为《新竹》的名人,发表原创的“个人名言”,为我们的阅读生活增添一份美!
来稿请发电子邮件至 xinzhusujia@163.com,一定要注明作者姓名(班级),如果是学生家长,还要注明孩子信息哦!

学会感恩,收获快乐

—(10)班 金明昊

任何人的天性都是独一无二,都有着多面的色彩,都值得被善待和挖掘,都可以变得伟大。
“臣”对“巨”说:和你一样的面积。我却有三室两厅。
生物老师兴致勃勃地讲述非洲野猎的长桥,发现许多同学竟在睡觉,他怒吼道:你们看着我,不看我怎么知道野猎的长得什么样!
因成绩不好又被妈妈骂笨鸟,孩子不服气地说:世上笨鸟有三种,一种是先飞的,一种是嫌累不飞的。当妈的赶紧问:那第三种呢?孩子说:这种被讨厌,自己飞不起来,就在窝里下个蛋,要下一代使劲飞!
唐曾枉走悟空后又遇到妖怪,他只好念紧箍咒想呼唤悟空救命,不久空中传来一个声音:“对不起,您呼叫的用户不在服务区,请稍候再试。”

紫云讲堂:安全伴成长

—(10)班 祝照杰

灿烂的阳光打破了冬季的寒意,恣意飞扬地洒进了紫云小学的校园。伴随着这份温暖的,还有我一位热心的学生家长——(2)班周显的爸爸,他给我们一年级的孩子们带来了有关“安全伴成长”的温馨讲座。
怎样才能让安全伴我们健康成长呢?周显的爸爸从饮食安全、校园安全、交通安全这三个方面着手,让孩子们在精彩的图文中习得安全的方法。饮食安全。从何为垃圾食品?什么样的食品才是绿色健康食品?怎样卫生用餐、吃饭时需要注意哪些礼仪等,通过孩子们的自主讨论、发言,再到周叔叔的图文结合式的讲解,让大家更为深刻地认识到用餐健康、用餐卫生以及用餐文明的重要性。
校园安全。这是师生在校期间最关注的问题。周叔叔从如何合理文明地安排课间休息时间讲起,跟孩子们交流了从进校开始,上课、下课及放学时的有关注意事项,让孩子们从点滴小事做起,时刻关注自身安全。
交通安全。结合PPT中的交通警示标志,周叔叔带着孩子们边学边讲交通安全知识,让交通安全的警钟在孩子们的心中时刻敲响!
周叔叔的讲座在不知不觉中结束了。时间虽短,但是丰富的安全知识,让紫云娃们受益匪浅!
(文:周卉 摄:石成龙)

迎检阅新竹展笑颜,抓契机集团谋发展

—二实小顺利通过区素质教育督导评估

元,卓有成效;有活泼自信、阳光健美的学生群体,能创生充满成长力的学生德育品牌活动,用丰富的教育载体,努力将品牌效应辐射到多个校区。最后,陶局肯定了集团三年办学工作呈现出的“务实、平和、朴实、精致、高雅的风格和存在方式”。
在这次评估中,领导和专家的肯定和鼓励坚定了我们继续前行的信心,给予了二实小莫大的动力;同时,评估组也为我们看诊号脉,提出了许多中肯而宝贵的建议,带给我们颇多启发,打开了今后工作的广阔思路。我们将乘着这次评估活动的东风,携手联盟,奋力前行,努力开创二实小集团办学新篇章!
(文:李佳维 摄:徐 玥 朱雪峰)

聆听支教,激发教育新动力

—(10)班 祝照杰

日前,我校韦菊仙老师参加天河区支教队从远赴甘肃肃南进行支教活动,顺利归来。11月21日下午,二实小集团全体教师聆听了她动人的支教故事。
这是一次交流教学理论的支教,尤其是“作文教学”方面,韦老师在支教期间执教多节作文教学公开课,还应邀进行作文教学专题讲座《作文教学,天人合一——来母来母》。为了向舟曲的孩子们呈现最好的作文课,韦老师不得不辗转来回于各个县城小学之间的疲惫不适,经常需要备课到深夜。她通过网络多方争取专家、学校的支持,带着众人的智慧精心尽力地开展着支教工作。有一次,他们的课堂研讨一直持续到晚上八点多,紧接着需要赶往两百多公里以外的另一所学校,顾不得颠簸引起的关节疼痛,马不停蹄地准备第二天的课。那天夜里,韦老师只在湿冷的床上眯了不到一个小时。
这是一次充满教育情怀的支

紫云讲堂:安全伴成长

—(10)班 祝照杰

灿烂的阳光打破了冬季的寒意,恣意飞扬地洒进了紫云小学的校园。伴随着这份温暖的,还有我一位热心的学生家长——(2)班周显的爸爸,他给我们一年级的孩子们带来了有关“安全伴成长”的温馨讲座。
怎样才能让安全伴我们健康成长呢?周显的爸爸从饮食安全、校园安全、交通安全这三个方面着手,让孩子们在精彩的图文中习得安全的方法。饮食安全。从何为垃圾食品?什么样的食品才是绿色健康食品?怎样卫生用餐、吃饭时需要注意哪些礼仪等,通过孩子们的自主讨论、发言,再到周叔叔的图文结合式的讲解,让大家更为深刻地认识到用餐健康、用餐卫生以及用餐文明的重要性。
校园安全。这是师生在校期间最关注的问题。周叔叔从如何合理文明地安排课间休息时间讲起,跟孩子们交流了从进校开始,上课、下课及放学时的有关注意事项,让孩子们从点滴小事做起,时刻关注自身安全。
交通安全。结合PPT中的交通警示标志,周叔叔带着孩子们边学边讲交通安全知识,让交通安全的警钟在孩子们的心中时刻敲响!
周叔叔的讲座在不知不觉中结束了。时间虽短,但是丰富的安全知识,让紫云娃们受益匪浅!
(文:周卉 摄:石成龙)

迎检阅新竹展笑颜,抓契机集团谋发展

—二实小顺利通过区素质教育督导评估

元,卓有成效;有活泼自信、阳光健美的学生群体,能创生充满成长力的学生德育品牌活动,用丰富的教育载体,努力将品牌效应辐射到多个校区。最后,陶局肯定了集团三年办学工作呈现出的“务实、平和、朴实、精致、高雅的风格和存在方式”。
在这次评估中,领导和专家的肯定和鼓励坚定了我们继续前行的信心,给予了二实小莫大的动力;同时,评估组也为我们看诊号脉,提出了许多中肯而宝贵的建议,带给我们颇多启发,打开了今后工作的广阔思路。我们将乘着这次评估活动的东风,携手联盟,奋力前行,努力开创二实小集团办学新篇章!
(文:李佳维 摄:徐 玥 朱雪峰)

聆听支教,激发教育新动力

—(10)班 祝照杰

日前,我校韦菊仙老师参加天河区支教队从远赴甘肃肃南进行支教活动,顺利归来。11月21日下午,二实小集团全体教师聆听了她动人的支教故事。
这是一次交流教学理论的支教,尤其是“作文教学”方面,韦老师在支教期间执教多节作文教学公开课,还应邀进行作文教学专题讲座《作文教学,天人合一——来母来母》。为了向舟曲的孩子们呈现最好的作文课,韦老师不得不辗转来回于各个县城小学之间的疲惫不适,经常需要备课到深夜。她通过网络多方争取专家、学校的支持,带着众人的智慧精心尽力地开展着支教工作。有一次,他们的课堂研讨一直持续到晚上八点多,紧接着需要赶往两百多公里以外的另一所学校,顾不得颠簸引起的关节疼痛,马不停蹄地准备第二天的课。那天夜里,韦老师只在湿冷的床上眯了不到一个小时。
这是一次充满教育情怀的支

紫云讲堂:安全伴成长

—(10)班 祝照杰

灿烂的阳光打破了冬季的寒意,恣意飞扬地洒进了紫云小学的校园。伴随着这份温暖的,还有我一位热心的学生家长——(2)班周显的爸爸,他给我们一年级的孩子们带来了有关“安全伴成长”的温馨讲座。
怎样才能让安全伴我们健康成长呢?周显的爸爸从饮食安全、校园安全、交通安全这三个方面着手,让孩子们在精彩的图文中习得安全的方法。饮食安全。从何为垃圾食品?什么样的食品才是绿色健康食品?怎样卫生用餐、吃饭时需要注意哪些礼仪等,通过孩子们的自主讨论、发言,再到周叔叔的图文结合式的讲解,让大家更为深刻地认识到用餐健康、用餐卫生以及用餐文明的重要性。
校园安全。这是师生在校期间最关注的问题。周叔叔从如何合理文明地安排课间休息时间讲起,跟孩子们交流了从进校开始,上课、下课及放学时的有关注意事项,让孩子们从点滴小事做起,时刻关注自身安全。
交通安全。结合PPT中的交通警示标志,周叔叔带着孩子们边学边讲交通安全知识,让交通安全的警钟在孩子们的心中时刻敲响!
周叔叔的讲座在不知不觉中结束了。时间虽短,但是丰富的安全知识,让紫云娃们受益匪浅!
(文:周卉 摄:石成龙)

合理安排时间:	封面书名先了解,目录扉页再浏览,逐页翻阅细品读,有条有理读书佳。	学会读书方法:	优美书籍细品读,语言精美试背诵,摘抄积累养语感。
早晨头脑最清醒,黄金阅读半小时;			
中午浏览最合适,休息读书两不误;			
晚上看书消疲惫,轻松阅读伴入眠。			
掌握读书程序:	领悟读书要求:	知识读书贵吸收,不求速度不求快,理解识记两不误;	
	眼到手到心也到,不懂就问善思考,读书写作紧结合,持之以恒好读书。		

小作家专栏

校园小说《豆蔻》

——第三章 星期天

今天是转学后的第一个星期天，苏晓薇一大早就积极地打扫宠物店，又是擦桌子，又是拖地，葱葱懒洋洋地倒在沙发上，半眯着眼监督着晓薇。

“紫米粒快渴死啦！”葱葱摇着肉嘟嘟的爪子对晓薇说。

“啊，对啊，我都忘了，谢谢啊，葱葱！”晓薇拍了下脑袋，急急忙忙拿起喷壶走到门口，端起地上的紫米粒，仔细地喷起来水。“OK！搞定！”晓薇高举起花盆乐滋滋地欣赏着，紫米粒肉肉的叶片光滑可鉴，圆滚滚的，嫩绿中泛着紫色的光泽……突然，她的目光被马路对面的人影吸引住了：“咦？那不是林老师嘛？”一辆轿车停在路边，林老师把一张纸贴在车窗上转身离开了。

林老师走远了，晓薇立刻放下喷壶花盆，拔腿就往马路对面跑。雪白的纸条在微风中轻轻 flutter，晓薇用手按住纸条，定睛一看——你车，车下有只猫，请发动车后等一等，让猫离开后再开车，谢谢！哇哦，林老师原来也是动物爱好者哦！晓薇不由自主咧开嘴笑了，脚步轻松地往回走。

苏晓薇心情大好，抱起葱葱，揉着它的肚子说“看看你，好多肉啊！该减肥了！”

葱葱瞪大眼睛，用爪子象征性的挥了挥，哼：“你嫉妒！”

晓薇笑得前俯后仰。

“喂，那只牧羊犬怎么办？”葱葱一本正经地问。

晓薇顿时拉下脸来：“难啊，难啊，我还没找到合适的人啊！”说完，她望着门外，发起呆来。葱葱见状，眼一闭，打起鼾来。

傍晚，街上的人多，三三两两的人陆续走进店里。晓薇脸上挂着甜甜的笑容，热情招呼进门的客人。当看到付温良那瘦小的面孔时，她嘴巴吃惊地变成了“O”状。

“你怎么在这里？”付温良也很诧异，有些不自在。

“这本来就是我的店啊！”晓薇眨巴着眼睛说。

“噢！我随便看看……”付温良一边东张西望，一边回答。

“行，你慢慢看！”晓薇笑眯眯地说完就转身回到座位，用眼睛的余光关注着付温良。

付温良随意地在店里转悠着，当他的第三次在牧羊犬笼子前停下脚步的时候，晓薇一个健步走上去：“能帮个忙吗？帮我给它换下药？”付温良摸着耳朵，尴尬地点了头。

付温良轻轻按住牧羊犬的腿，晓薇麻利地剪开伤口处带血的纱布，利索地清洗伤口，上药，包扎……

“这伤是怎么回事？”

付温良一下一下轻轻抚摸着牧羊犬。

“我收养的，它的腿断了，又被人打伤了。”晓薇一边忙一边气愤地说。

“它的主人呢？”

“谁知道？我准备给它找个新主人！”

“我想照顾它，行吗？”付温良涨红着脸，诚恳地看着晓薇。

“你？”晓薇愣了一下，立刻眉开眼笑地跳起来，“太好了！我正因为这事发愁呢，你可帮我大忙了！”

付温良不好意思地挠了挠头，笑容顿时明朗起来：“谢谢！我会好好对它的！”

苏晓薇拿了一堆药品用具，交给付温良，并再三叮嘱如何照料狗狗，目送着付温良带着牧羊犬离开了宠物店，耶！困难终于解决啦！

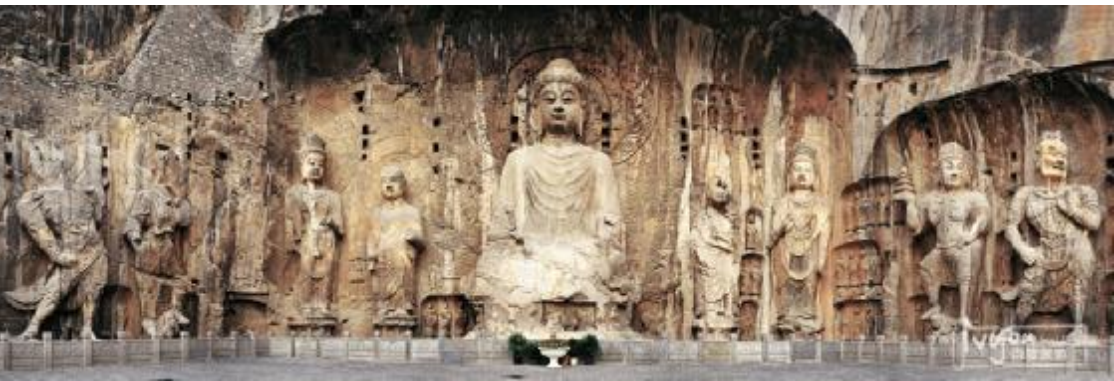
（待续）

（待续）

（待续）

（待续）

（待续）



游记连载

祁小薇

郑州之旅之三——

龙门石窟

下午我们就赶到洛阳，开始了洛阳一日一夜游，到达时，已经是晚上了。吃过晚饭，我们就去看龙门石窟的夜景。来到当地人说的天桥上，虽然石窟的灯没有开，但远处的山坡上到处都挂了小灯，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

第二天一早，我们就赶到了龙门石窟，这才发现昨晚看到的那些小灯是挂在小山坡的树枝上的，与石窟没有丝毫关系。一进景区，就看见一条长短不一的阶梯呈现在我们的眼前，我们顺着阶梯走上去走下来，接着又走上

下一条阶梯……就看到山的石壁上凿出的无数个半椭圆形的石洞，高低错落，那便是石窟了。大小的石窟虽不是井然有序，却也别有一番风味。每个洞的深处都有一座石雕的佛像。

走着走着，就来到西山石窟景区最大的洞穴，首先映入眼帘的是正中的一尊大佛，只见他的面部祥和、平静，上半身被雕刻得栩栩如生，就连衣服上的每道褶皱也刻画了出来，可惜的是下半身因洞口太大，早已经风化了，只能看到那模糊的轮廓了。两边还有四尊小佛守护着，最外面便是四大天王了。洞很大，宽度可能比几十个人伸开手臂站在一起还要宽，高更是无法形容了……遗憾的是，很多佛像的头都不见了，因此他们就失去了活力，据说是被外国人盗走了，希望这种事情以后不要再发生了。

听讲解员说，龙门石窟开凿于北魏年间，历时 400 余年，共有 2000 多个石窟，造像 10 万余尊，真是宏伟壮观啊！



郑州之旅之四——

大雁塔

祁小薇



祁小薇游记连载

今天，我们乘高铁从洛阳来到了终点站西安。一到达，就感觉到它与郑州的差别。郑州的路上尘土飞扬，每当有车辆驶过，灰尘就飞到鼻子和眼睛里，很难难受。而西安却是一尘不染。

我们在酒店休息了一会儿，就来到了我们在西安的第一站——大雁塔。这里古色古香，远远地便看到了那座塔，虽然它不是很高，也没有精美的雕塑画栋，从外面看上去，整座塔都灰扑扑的。但是一进去，却让我过目不忘。里面的空间很狭小，红木制作的楼梯一圈一圈地在塔里上升着，每一层都有一个宝贝。一层有所谓的“雁塔题名”，就是明代题的名碑；二层有定塔之宝，供奉着一尊铜质鎏金的佛祖释迦牟尼佛像；三层是大雁塔塔模型；四层安置一木座，座上存有珍贵的佛舍利；五层陈列着一座释迦牟尼足迹碑；六层悬挂有唐代五位诗人杜甫与岑参、高适、薛据、储光羲的诗会佳作；七层的塔顶，刻有圣洁的莲花藻井，中央为一朵硕大的莲花。

等到了顶端，我已经累得气喘吁吁，从上往下远眺西安，风景秀美，高低错落的现代大厦和古建筑夹杂在一起，别有趣。

新竹书架



本次“新竹书架”为高年级的同学们推荐一本纯美小说《青铜葵花》！

《青铜葵花》是作家曹文轩在 2005 年激情奉献、心爱备至的长篇小说。讲述一个男孩与一个女孩的故事。男孩叫青铜，女孩叫葵花。一个特别的机缘，七岁的城市女孩葵花和乡村男孩青铜成了兄妹相称的朋友。他们一起生活，一起长大。但十二岁那年，女孩葵花被命运召回了她的城市，男孩青铜从此常常遥望着芦苇荡的尽头，遥望着女孩葵花所在的地方……

作品写苦难——大苦难，将苦难写到深刻之处；作品写美——大美，将美写到极致；作品写爱——至爱，将爱写得充满生机与情愫。

本书曾获《中国报纸》2005 年十大好书奖，台湾“好书大家读”年度长篇小说类创作最佳奖，江苏精品图书奖，第十届全国精神文明建设“五个一工程”奖，首届中国出版政府奖，中国作家协会第七届优秀儿童文学奖。

二、与孩子交朋友，聆听她的心声

在孩子还很小的时候，我就尝试与她平等地交流，不是家长式的训教，而是朋友式对话。所以我扮演的角色往往是业余的心理学家与知心姐姐。我觉得，只有在对自己的孩子充分了解的前提下，对她的想法的正确与否才会有判别，有说服力，那么她才会信任你，才会对你畅所欲言。所以每天睡觉前我们都会有一次贴心的对话，如果她感到她困惑的地方，给她分析，如果孩子告诉我在学校做的错事，也耐心地加以引导，还会跟她讲我小时候做过的一些糊涂事。这样对她晓之于理，动之于情，她感觉我们之间的距离拉近了，就容易接受了。而后我再告诉她，同样的错误要避免犯第二次。当然，孩子也有属于她的那份隐私，我也会充分尊重她那纯洁的“领地”，这是对孩子的尊重。

二、教孩子尊长辈，传授她的孝道

记得有一次在她奶奶家吃饭时，孩子的奶奶把孩子喜欢吃的菜都摆在她面前，而她也欣然接受这一安排。当时我就问孩子：“你有没有想过其实爸爸、妈妈、爷爷、奶奶也很喜欢

新竹书架征稿

亲爱的新竹娃们，最近你在读什么？希望你能把自己最喜欢阅读的好书推荐给大家。

你只需要把书名、作者告诉《新竹》编辑部，你最喜欢的书将登上“新竹书架”，给更多的人带来欢乐！当然，如果你能为自己喜欢的书写 100 字左右的“推荐语”，那《新竹》将发表你的“推荐语”，并刊载你的照片哦！来稿请发电子邮件至 xinzhushejia@163.com

个人介绍

王笑涵是四(4)班一位善解人意的姐姐,同学有什么烦心事、高兴事都喜欢跟地倾诉。在学习上,她是一位好学生,刻苦上进,能做到自主学习。在亲友眼中,她是一个好孩子,孝顺、懂事、自律性强。无论做任何事,她总是以饱满的热情认真对待。

礼仪三部曲：交朋友，尊老人，融社会

曾经有一个公益广告一直让我印象深刻：一位母亲为年近的老母亲洗脚，她的孩子看到后也为他妈妈端来一盆水，要给妈妈洗脚。这则广告其实告诉了我们一个道理：父母是孩子的第一任老师，家长需要承担起教育孩子文明礼仪的责任。

通过这几年的悉心教导，我的孩子在文明礼仪方面做得还不错。我主要关注了以下几点：

一、与孩子交朋友，聆听她的心声

在孩子还很小的时候，我就尝试与她平等地交流，不是家长式的训教，而是朋友式对话。所以我扮演的角色往往是业余的心理学家与知心姐姐。我觉得，只有在对自己的孩子充分了解的前提下，对她的想法的正确与否才会有判别，有说服力，那么她才会信任你，才会对你畅所欲言。所以每天睡觉前我们都会有一次贴心的对话，如果她感到她困惑的地方，给她分析，如果孩子告诉我在学校做的错事，也耐心地加以引导，还会跟她讲我小时候做过的一些糊涂事。这样对她晓之于理，动之于情，她感觉我们之间的距离拉近了，就容易接受了。而后我再告诉她，同样的错误要避免犯第二次。当然，孩子也有属于她的那份隐私，我也会充分尊重她那纯洁的“领地”，这是对孩子的尊重。

二、教孩子尊长辈，传授她的孝道

记得有一次在她奶奶家吃饭时，孩子的奶奶把孩子喜欢吃的菜都摆在她面前，而她也欣然接受这一安排。当时我就问孩子：“你有没有想过其实爸爸、妈妈、爷爷、奶奶也很喜欢

吃呢？”女儿马上把菜放到了中间。作为家长来讲，不能对孩子搞特殊化，不要让孩子觉得她是家庭中的“小公主”。

其次，要让孩子做到，首先自己做到。家长良好的言行举止往往对孩子健康成长起着潜移默化的作用，作为家长应该时刻注意自己的一言一行。我和她爸爸对家里的长辈说话都是谦虚、恭敬，从来不限长辈顶嘴，多讲讲长辈照顾我们的辛苦，在家庭里帮长辈做一些力所能及的事。同时，我也注重让孩子一起分享“劳动成果”，比如一起收拾屋子，一起做手工、一起设计小报……在这种分享过程中你会感到她越来越会照顾你；如果去菜场买菜，菜总是她抢着拎；如果去超市，推车总是她抢着推；如果身体不适，她总是忙前忙后为我端茶倒水，嘘寒问暖。

三、让孩子融社会，引导她的礼仪

社会是一所大学校，我们和孩子不管是出外购物还是旅游，坚持文明用语，在公共场合不大声说话，包括打电话；如果遇到别人遇到困难能及时伸出援手。还经常带孩子参加一些社会志愿活动，如去敬老院慰问演出；去社区残疾人家里打扫卫生；为社区的孤老贴春联等，让她在这些公益活动中学会尊重社会的弱势群体。

如果说家庭是社会的细胞，那么家教又是细胞之核，每个家庭都应该明白文明礼仪的重要性，并言传身教，努力做到最好。“与孩子交朋友，教孩子尊长辈，让孩子融社会”。走好这三步棋，一个文明的家庭环境也定会结出文明的硕果累累。

四（4）王笑涵家长

待人接物，从我做起

中华民族是一个礼仪之邦，着力提升孩子自身的文明礼仪素养，使他们都能学礼仪、知礼仪、行礼仪，不但是学校的工作，同样也是我们家长的责任。因此，我们一家在女儿成长的过程中，就一直注重对女儿待人接物的教育，从点滴做起。

博学之：知道标准

“博学”，首先要知道在待人接物中，哪些是可以做的，哪些是要注意的，哪些是要禁止的。“博”还意味着博大和宽容。

我们利用各种机会，在潜移默化中为孩子上课：礼拜天上午，我和女儿通过 IPAD 玩微信，共同阅读各类知识，猜成语，赏风景，里面当然也会包括一些待人接物的常识。在泡脚时，女儿会看着报纸、翻翻杂志，这时妈妈会针对上面的文章进行点评，让孩子知道礼仪常识。甚至在社区广场上，我们也会一起学习公告栏上的图解礼仪……

审问之：追问到底

“审问”为第二阶段，有所不明就要追问到底，要对所学加以怀疑，这样才会把标准记得牢。

记得有次和女儿玩一个小游戏：作为一个客人和主人，应该做到哪几点才算合格，我们已想尽办法，感觉还是不够完善，于是一起上网查询，寻找最佳答案。女儿对“旧客去时新客应立相送”表示不解：“我是新客人，旧客人我不认识啊，

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

过一个问题和一个游戏训练女儿的沟通技巧。一个问题：为什么人有两只耳朵，却只有一张嘴巴？我告诉她，这是告诉每个人，多听少说，学会倾听。一个游戏：她说，但是我不作任何反应，结果没说几句，她就没法再往下说。通过游戏告诉她，积极的言语、肢体、神态响应是顺利沟通进行的要素。

注重实践。站有站相，坐有坐相是我对女儿的要求，家里人只要看到她姿势不对，会立马纠正。在各种聚会时，我也会带着她参与，让她体验待人接物的礼仪。

细节决定成败，通过点点滴滴的礼仪教育与实践，把女儿打造成一个小淑女，积极向上的小淑女是我们一家共同的心愿，让她努力成长为一个德智体美劳全面发展的优秀学生是我们共同的追求。宝贝，我们一起加油！

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

明辨之：分清是非

“明辨”为第四阶段。学是越辨越明，不辨，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。

笃行之：坚持不懈

“笃行”是最后阶段，也是实践阶段。既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。

学会沟通。我通

每个礼拜六晚上的《星光大道》，是全家爱看的节目，在欣赏选手精彩演出时，我会加入点评，也会和女儿一探讨，淘汰选手有哪些做得不好。并特别注意让她用礼仪的标准去判断与辨别。在家的的时候，我也经常会和她一起谈论她学校的学习和生活，然后一起分析与探讨，有则改之，无则加勉。