《徐悲鸿励志学画》第二课时教学设计

东青实验学校 潘霖

学习目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，抓住重点词句体会徐悲鸿为祖国争光，奋发努力，刻苦学画的精神，感受徐悲鸿的爱国之心和坚定志向。

**学习重难点：**

通过具体的语句品读，体会徐悲鸿矢志不渝，为国争光的决心和爱国心

**教具**：多媒体课件

**学习过程：**

**课前活动：**读一读励志名言或词语

**一、激情导课**

 1．导入课题：这节课我们继续学习课文《徐悲鸿励志学画》。齐读课题

 2．**俗话说：把一个人的快乐分享给另一个人，就会变成两个人的快乐。同样的道理，把一个人的收获分享给我们全班49个人，就会变成49个人的收获。通过上节课的学习，课文中一定有某个词，某句话给你留下深刻的印象？想不想和我们大家共同分享。**

 （奋发努力，不知疲倦……功夫不负有心人，必须用事实让他们认识一下真正的中国人！……）

**一篇课文浓缩成一个词或一句话存储在我们的头脑中，这就叫做“把文读短，把书读薄”，老师相信有了这节课的细读，同学们一定会对文中的人物有一个更为全面的理解，老师也对文中的一句话深有感触，出示：功夫不负有心人。**

**二、民主导学**

请同学们和老师一起写下这句话，读一读，想一想，看一看，面对这句话你想了解什么？学生质疑（有心人是谁，功夫是什么，他是怎么下“功夫”的，下了功夫的结果怎么样……）

“功夫”的意思哪位同学提前查过了，给同学们说一下（功夫指的是时间和精力，选择负是背弃，辜负，有心人是有某种志愿的人）

**问题呈现：**

（1）默读课文第三自然段，想徐悲鸿的“有心”是指什么？用一句话来回答。

（2）自由朗读课文第四、五、六自然段，想徐悲鸿是怎样下“功夫”的？用“——”划出来。

（3）读课文第六自然段，想“功夫”到底有没有辜负这位有心人？具体体现在哪句话当中，用“﹋”划出来。

**（一）学习板块一**

1．自主学习问题一（先自学，对学，然后小组交流）

教师巡视，了解学情，提醒学生把弄明白的和没有弄明白的和同桌互相交流一下。

2．展示交流：

 （1）徐悲鸿的有心指的是什么，能用自己的话说说吗？

老师相机板书——真正的中国人，请同学们和老师一起书写。

师问：那在徐悲鸿的眼里真正的中国人应该是什么样的人？（刻苦努力，有志向……），

可外国人却说：“你们中国人！”指名读课文的第二自然段，这话里，这感叹号里，你读出了什么？

**比较“一个真正的中国人”“你们中国人”读读二三自然，看看有什么不同。**

**教师补充资料：1919年的中国贫穷落后，内忧外患，民不聊生，国内战乱不断，在国际上毫无地位，就连小小的日本国都趾高气扬地称我们为“东亚病夫”，中国人在国外根本就抬不起头来，遭人白眼和看不起是常有的事。这就是外国人眼中的中国人。难能可贵是的——我们中国人没有屈服，民族的英雄们不屈不挠，奋发向上，救祖国与危难之时，救人民于水生火热之中。孩子们，读一读上面的这两段话，感受一下虽然是同样的文字，但却是不一样的中国人。**

 在你的眼中徐悲鸿是一个什么样的中国人，你是从哪儿看出他肯下功夫的？

**（二）学习板块二**

1．自主学习：具体品读5、6自然段，感受徐悲鸿的精神，认识真正的中国人

2．展示交流

 **（2）徐悲鸿是怎样下“功夫”的？（圈圈画画）**

☆他像一匹不知疲倦的骏马一样，日夜奔驰，勇往直前。（这一句话其实是总写）

（出示骏马图，他笔下的骏马不就是自己的真实写照吗，请同学们齐读课文的第四片段）

**尤善画马，作品表现了中华民族坚忍不拔的进取精神。**

**过渡：总写徐悲鸿如骏马一般永不停息，那么课文是如何详细介绍的呢？**

☆每逢节假日，他就……他画呀，画呀，常常一画就是一整天

**（“每逢……就……”说明他放弃了一切休息时间；**

**“画呀，画呀，”这儿有两个逗号，想想第一个逗号可以去掉吗?(对，不能。)这样更能说明他在不停地画。他这样一直画呀画，他不累吗？累，可是当他想休息一下的时候，他的眼前就会出现那个外国人说的话，于是他就——（老师引导学生读句子）；**

**“常常……一整天”说明他画得很多，画的时间很长；一整天，孩子们，你们有没有一整天做过一件事情的时候，是的，就是整天看电视，我们也会感到累的，何况他是在不停地画呀画，他不累吗？累，可是当他想休息一下的时候，他的眼前就会出现那个外国人说的话，于是他就——老师引导学生读句子；**

**“潜心”说明他画得投入，很认真。因为只有这样，他的绘画能力才能大有长进，才能给那个外国学生一个有力的回击，才能让他们看到一个真正的中国人。于是他就——老师引导学生读句子）**

徐悲鸿如此不知疲倦、日夜奔驰，是因为——再次齐读中心句：必须让他们重新认识一下真正的中国人！

**过渡：徐悲鸿如此刻苦，他是在什么样的条件下学习的呢？**

☆徐悲鸿的生活……他只租了……经常每餐只用……和……为的是省下钱来……

（两个只和一个为的是你读出了什么——对，是他用自己的全部精力）

补充资料：

**老师也上网查到了一个资料，读给大家听听，由于长时间不能按时吃饭，徐悲鸿得了严重的胃肠痉挛，疼痛难忍，豆大的汗珠从头上滚落一下，但他用左手压住疼处，右手继续画下去。想一想，如果是你的话你会怎么做？徐悲鸿他也是人呀，也是血肉之躯，他这样做为的是--**

此时此刻，同学们还会觉得他下的是一般功夫吗？课文是怎样把他下功夫的过程为我们写得这么具体的呢，是用了总分的构段方式，一一为我们介绍清楚的，我们以后在写作中要学习应用这种构段方式。

徐悲鸿甘于忍受生活的清苦，为的是——，再读中心句。

小结第二部分：孩子们，徐悲鸿下了这么大的功夫，有没有白下呢？好，我们来交流第三个问题

**（三）、学习板块三**

1．自主学习问题三（先自学，对学，然后小组交流）

教师巡视，了解学情，提醒学生把弄明白的和没有弄明白的和同桌互相交流一下。

2．展示交流

（3）“功夫”到底有没有辜负这位有心人？

没有负，他下了这样的功夫，那到底结果怎样呢？（结业考试成绩优异，油画创作轰动画界）

当年说徐悲鸿的那位外国学生也来到了现场，孩子们，他又会怎么样评价他眼中的中国人呢？读课文的最后一自然段，你从他的语句中你读出了什么？

**外国学生找到了徐悲鸿道歉，态度发生了根本转变，他不再是无知傲慢的，不再有偏见和歧视，他敬重、钦佩、心悦诚服，他见识了真正的中国人。**

**三、课堂小结**

  孩子们，学到这里，老师情不自禁地写下了这样的话——“功夫不负有心人”，一个人的努力，改变了一个人甚至是一群人对一个国家的看法，你愿意成为这样的人吗？中国，不就是这千千万万的一个人在努力，努力，再努力的结果吗？

  看了老师的这番话，请把你现在想说的用一句话来写下来吧！

 学生写，然后指名读.    读着读着，我们就把人读“厚”了，（板书）

**四、主题阅读，对比赏析**

 师：其实，在世界上像徐悲鸿这样的人还有很多，接下来请大家再来认识一位，请拿出阅读材料《一定要争气》。快速浏览思考：这篇文章与课文相似之处是什么？哪些地方最让你感动？

 1．学生回答，教师适时激励评价

 2．师总结：徐悲鸿和童第周之所以获得成功是因为他们心中有一个坚定的信念，有一颗强烈的爱国之心。同学们，让我们像他们一样，刻苦学习，励志成材，为实现“中国梦·我的梦”而努力。

 3．齐读：为中华之崛起而读书，中国梦，强国梦，我的梦！

**五、主题延伸，课外实践。**

  1．收集徐悲鸿作品，在班级举办徐悲鸿作品展。

 2．阅读中外名人励志小故事，在班内举行故事会。

**板书设计：**

       7.徐悲鸿励志学画

  所有时间             刻苦努力

   功夫不负有心人   真正的中国人！有志气

全部精力 不卑不亢