**变美了的歌声**

顾钰倩

美妙的歌声是学生们的所爱，低年级的学生们不但喜欢跟着歌声舞蹈，还喜欢用他们稚嫩的嗓子唱出动听的旋律。可是没有经过指导的他们经常会犯“喊唱”的毛病，这对嗓子的伤害很大，声音也不好听，而且还阻碍了对学生乐感的培养。那么怎样使他们掌握正确的唱歌方法，让他们的歌声更美呢？

1. 培养良好的唱歌习惯，树立自信心。

老师可用“喊唱”的声音、轻柔的声音分别唱同一首歌曲，让学生们听辨：“哪种声音听起来舒服，你能用这样的声音来演唱吗？”以此来激发学生们用轻柔的声音来歌唱，让学生们进行比较，知道自己还存在着哪些不足之处。这样，会使学生们了解怎样的声音更好听。

1. 运用生动、形象的比喻。

对于学生们来说，唱歌中讲究的共鸣腔、气息的控制等是很难理解的，这就需要教师用新颖而贴切的比喻来解决。如在教唱跳音时，教师可以指导学生双手叉腰，在感受腰部扩张的同时，形象的说明：“把声音唱的像乒乓球在跳跃，而不是像大石头落地。”这样，学生们就能比较轻松的地掌握跳音的唱法。

1. 激发情感，有表情地演唱。

任何声音失去了情感，便不可能是美的。要让学生能充分地表现出歌曲的情感，首先必须帮助他们学会感受音乐。如根据歌曲的意境布置场景或是有情感的朗读歌词等等。再者，就是要给学生多创造一些演唱的机会，充分激发他们的表现欲望，让美妙的歌声飘荡在课堂内外！

短短的几个月时间，孩子们的歌声越来越美了……