**从阅读到悦读**

——读《教与育》有感

羌文英

朱永新老师说，一个人的阅读史就是一个人的精神成长史。换句话说，一个人喜欢阅读且阅读得好，精神就成长得好、成长得健康而丰满。一个人如果从不阅读从不反思，那他就只经历过身体的自然成长，而精神却没有成长或者成长得过于缓慢，最后只能成为一个“巨婴”。

《教与育》一书是著名教育家李镇西老师呕心沥血编制的名家谈家校教育系列书。我一直把这本书作为我教育教学的活词典，遇到棘手的问题便拿出来翻一翻，让十余位优秀教育工作者的教育智慧给予我灵感。再次翻开置于桌前的《教与育》，认认真真地拜读着。说实在的，文中的语言实实在在，却蕴含哲理，发人深思。从中我深深地体会到：教育，不是某一个人的事情。而是教师与学生共同努力的过程。

在他教育智慧的启迪与引领下，我与一位对读书味同嚼蜡的小男孩共同合作，帮助他培养了阅读的热情。这个孩子平时上课还算认真，每次作业也总是做完了交上来，但是近期开展的习作课程却让我对他有了一张新的标签：缺乏阅读。

他的习作总是太过稚嫩，读下来，不仅有很多错别字，而且文章的整体框架结构和语法也有着不少的错误，倒像个一年级小朋友写的习作。我不禁疑惑，难道他最近开始对作业马虎了？

于是，我特意专门上了一堂课，让他们当堂完成一篇习作。而当我巡视着走到他身边时，发现他写得认认真真，但是仔细一看，还是老毛病多多。我不禁纳闷，他就像是一瓢找不到源头的水。

我先是观察他的学习生活，发现他并不怎么看书，在阅读课上经常“浑水摸鱼”。而后，我又找他谈话，想问个明白，他却支支吾吾，说不出个所以然来……我明白了问题出在哪里——孩子不爱读书，但是即便是为了他好，我也不可能硬逼着他看。因为强硬的做法只会引发他的反感和敌意，我在思考适合教育他的方法。

翻阅了《教与育》，我借鉴书中的成功经验，酝酿着我的教育计划，最终我这样开展工作：

1. 教孩子渴望阅读

三年级的孩子认识的字并不多，还不能看那些长篇大论的书籍，于是我特别和校图书馆潘老师联系，借来了一些简短的故事书，让他们先自己读。几天后，我又在班里举办了一个讲故事大赛，要求孩子们准备故事，在中午上台讲述。这样，几天下来，我发现不仅他的阅读需求增大了（来找我要书看的频率加快），而且我们班级的孩子也迷上了看课外书。

1. 阅读经典

半个月后，我就把对他的小故事书的供应改成了经典书目和科普类书目的供应。我先是引导他抢鲜了三年级课本上的《哪吒闹海》、《卧薪尝胆》和《世界上第一个听诊器》。然后又找到《十万个为什么》和《格林童话》，我相信这能够满足他这一段时间对阅读的饥渴。而在最近一次的习作作业上，我也欣喜地看到了他的进步，不光是在遣词造句上，更是在生字生词的积累与运用上，都有着很大程度的提升。

1. 故事探索

现在快要一个月了，我想我得开始培养他自主阅读、自我思考的能力，并且给他输入正确的中华传统文化教育的价值观，以免他在以后的日子“跑偏”。我给了他《成语故事》等，并且允许他在课外时间来向我提问自己在阅读过程中产生的问题。他没有让我失望，还真是问出了几个有探讨价值的问题，在与他交流的过程中，我自己也感觉到无比开心，也许这就是教育的力量吧。

这一切都让我感受到，教育明显的双向性，有着学生和老师的共同努力，这次的兴趣培养才会如此成功。