**让阅读的空间更广阔**

牟惠英

　 在全面推进实施新课程的今天，我们不仅要注重向学生传授文化基础知识，更要注意培养学生的想像力，爱因斯坦曾经说过：“想象比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，推进着进步，并且是知识进化的源泉。”

　　那么，教师就要在教学中多给学生想象的空间，不失时机地培养学生的想象力，让学生在想象中理解，在想象中创造。《日月潭的传说》是一篇描写日月潭名字来历的传说故事。这篇传说故事很生动，学生也很感兴趣，所以课文中几个地方只用轻轻几笔带过了的许多情节，学生读了以后往往会有文虽尽而意未穷的感觉，这就给学生充分联想、想象、思维的余地。

例如第三自然段可以引导学生想象大尖和水社历尽了什么千辛万苦？

出示句子：“他们翻山越岭，披荆斩棘，吃尽了千辛万苦，终于从阿里山的山洞里拿到了金斧头和金剪刀。”

师：这句话中哪些词语打动了你？

生：翻山越岭、披荆斩棘、千辛万苦。

师：这就是他们要经过的阿里山，（出示阿里山的图片）仔细观察，再说说你对“翻山越岭”的理解和感受。

生：“翻山越岭”就是要爬过一座又一座的山，要走很长时间。

师：读读这个词。（翻山越岭）

生：爬过那么多的山，他们一定很累，鞋子都磨破了，脚上磨出了血泡，会很痛。

师：你的想象很丰富，把你的感受读出来。（读翻山越岭）

师：“披荆斩棘”是什么意思呢？我们一起来看看荆棘。（出示图片）

生：荆棘一定很扎人，但他们勇敢地走了出去。

生：荆棘会把衣服划破，会把皮肤割破，一路上他们走得很艰难。

师：读读这个词。（披荆斩棘）

......

师：他们翻山越岭、披荆斩棘，吃尽了苦头，这就是“千辛万苦”。再次朗读这句话。

语文课就是要让学生充分地读起来。我们首先要需要思考的是读哪些。读哪些？是不是每篇课文都要进行全文性的朗读训练？是不是每篇课文的每个段落都值得花大力气进行朗读训练。我以为不是的，教师的主导地位就在于准备把握和挖掘值得进行训练的段落，重点的语句，引导学生深度感悟、朗读，培养学生言语表达能力和想象能力。