

本体性教学内容选择与设计

蒋瑶瑶

(浙江省义乌市大陈镇大陈小学)

摘要 教学内容的选择和设计是语文教学中至关重要的一步。2013年《小学语文教师》第1期百家讲坛中吴忠豪教授鲜明提出“语文课需围绕本体性教学内容组织教学”。他认为,本体性教学内容包括语文知识、语文策略(方法)和语文技能,而情感态度价值观教育、多元文化的学习、思维能力和创新精神的培养等属于非本体性教学内容。语文教学围绕本体性教学内容进行组织教学,必能大大提高课堂效率。

关键词 教学设计 语文教学 本体性教学

一、目标设定

我们都知道教学目标对于一节课的重要性,一节课是否设计得当主要看教学目标是否适合。以前我们设计教案时,着眼点通常是放在让学生读懂文章的主题思想、体会人物的精神品质,这其实在一定程度上偏离了语文教学的目的,使得我们的语文课越来越像思想品德课。语文本体性的知识比如字词的掌握理解、语言文字的运用等,这些原本应该要在我们教学中着重体现的目标往往被忽视,这也就难怪为什么有些孩子基础知识会如此薄弱,原因就在于教师自身对于这些本体性知识存在一定的误解,认为这些本体性知识都过于简单,孩子们一定能够掌握。殊不知,正是在教学目标中对本体性知识的不重视才使得孩子们的语文水平和技能提升得这么慢。在设计口语交际《谈谈爸爸妈妈的爱》时,笔者设定的教学目标如下:(1)在交流中学会倾听同学的表述,善于表达自己的感受,能够大声流利地叙述事件,提高口头表达能力。(2)在原有的情感体验上,在回顾“爱”的主题的课文中,在师生交流、生生交流中感受父母之爱的伟大、无私、无声,感受爱的多种形式,学会用具体的事例表达真情实感。(3)使学生学会体谅自己的父母,关心父母,做懂事的孩子,时时、处处回报父母的爱。语言是语文的基础,口语交际课是比较难上的一类课。此次设计的三个目标中前两个是“本体性教学内容”,第三个目标则属于“非本体性教学内容”。但是前两个目标都是比较基础的、常规性的教学内容,比如让孩子们尽情叙说来表达自己的感受,这是孩子们通过调动已有的语言积累来进行表达。最后一个“让学生学会体谅父母、关心父母,在生活中做懂事的孩子,时时、处处回报父母的爱”这是许多涉及亲情有关的文章都会设定的教学目标。其实中段语文教学可以进一步培养孩子们的语言表达技巧。因此,如果我们在设计教学目标时都能围绕本体性教学内容来设计,重点训练学生对语言的感受能力和表达能力,就一定能大大提高我们语文课的教学效率。

二、内容选择

液体的溶解度是有限的,孩子们一节课对知识的吸收也是有

限的。一节40分钟的课所选择的内容也是有限的,因此,本体性教学要求在内容选择上宜精不宜多。过多的学习内容不仅会加重孩子们的学习负担,同时也会加大教师的教学压力。比如笔者在指导孩子们写《我敬佩的一个人》的习作时就要求孩子们只写一件事,但这件事必须要写具体,要能够表现人物的精神风貌,让人感受到自己的敬佩之情。中年级孩子作文要一次确定一个主题,到了高年级才可以进行综合运用。在用一件事表达时一定要有点,不要面面俱到。又比如在上《北京亮起来了》这一课时主要是让孩子们会读生字词,能够有感情地朗读课文前面三段,在上课的过程中笔者一直围绕着预先设定的内容进行执教,并没有过多深入讲解思想内容。等到课快要结束的时候,再通过一幅图让孩子尝试背诵,发现孩子们基本上都能背出来了。这就是踏踏实实教语文,教基础性的知识,也就是“本体性知识”。

三、实践操作

语文本体性教学建议按照“认识—实践—总结”的程序设计教学流程,而且一定要保证学生的“实践”活动时间。“实践性”是语文课程的一大特点。教师必须明白,学生的语文能力是在语文实践过程中“习得”的,不是教师“讲会”的。另外,像在执教《我想发明的机器人》这一节口语交际课时,也是预留了大量的时间给孩子们进行口语表达,明显感觉到孩子们的思路一下子打开了,想象力超级丰富,许多机器人的功能设定让笔者感到惊叹,这正是因为给了孩子们充分实践的机会。

总而言之,作为一个教师,必须要紧跟时代潮流,不断更新自己的教学观念,提高自己的教学素养,用更开阔的眼界、更深厚的文化底蕴去探索思考。

参考文献:

[1]吴忠豪.语文本体性教学内容与教学设计[J].小学语文教学,2013(16).

[2]高婷.例谈小学语文本体性教学内容的选择与实践:以《修鞋姑娘》为例[J].教育观察(下半月),2016(10).

• 编辑 郭小琴