**常州市新桥初级中学教师听课评课情况记录表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学科 | 音乐 | 授课教师 | 孙玉贤 | 时间 | 2018.11。28 |
| 课题名称 | 交响乐器识别 | 评议主持人 | 沈鲁娟 | 地点 | 七（7） |
| 参与评议人（签名） | 沈鲁娟、孙玉贤、罗科、王倩 | | | | |
| 评  议  内  容  记  录 | 沈说课：  一、教材分析  本课是我整合了教材后的一节内容，因为在上课的过程中发现大部分的孩子对西方乐器还没有系统的认识，所以想通过这节课的学习，让他们能够有个基本的了解和听觉感念，并且为对艺术作品的欣赏形成全面的鉴赏能力奠定基础。  二、课时  1课时 三、教学内容  1. 教学目标：   能够认识各组别乐器并且听辩音色。  能够在乐曲中听辩出乐器 2、教学重点、难点 教学重点：认识并记住各个组别的乐器并了解其音色特点  教学难点：在乐曲中听辩出乐器。  3、教学准备  教材、教学多媒体课件。   1. 教学过程（略）   沈：整个教学过程中我更多的是让学生欣赏、听辩、并且观看，抓住每一件乐器的特征以及音色特点。有时先听音响再看乐器、有时先看乐器再来听音响，让学生从不同的角度的去记忆。  罗：学生对于有些乐器不太熟悉的可以多听几遍音响或者播放视频可以更直观。  孙：是否可以让学生自己课前先去了解一下。  王：可以让学生在说说他们所了解的这些乐器所演奏的作品。  整体评价：   1. 教学目标明确,能合理的整合教材能容。   2、教师语言表达简洁亲切明晰，恰当的应用媒体技术。  3、教师专业基本功扎实，能以问题为主导引领学生主动探究。  4、学生能投入学习的状态，有较好的学习愿望。 | | | | |

分管领导签字：时间：2018年11月28日