

家教世界

FAMILY EDUCATION WORLD

2017年第4期



“层次材料”在小班幼儿个别化学习活动中的合理设计

涵养教师文化 提升教育智慧

博物馆带来的启示

——来自教室内外

创设“云课堂”，激发幼儿主动探究学习

ISSN 1009-8453



9 771009 845176



国内统一刊号：CN34-1266/G4



由 扫描全能王 扫描创建



刊号: ISSN 1009-8453
CN 34-1266/G4

主 编:王 睿

执行主编:孙 诚

首席编辑:张亚军

编 辑:张桂芝 陈 琪
吴 敏 李 静
林春霞 张 敏

美编/制版:张 越

发 行:罗玉蓉

主管单位:安徽省妇女联合会

主办单位:《恋爱·婚姻·家庭》杂志社

协办单位:合肥幼儿师范高等专科学校

总编辑:曹 雷

总经理:曹文平

订阅价:6.50 元

国内发行 公开发行

出版日期:每月 20 日

欢迎汇款到本刊办理补订,免收邮费。

地 址:

合肥市新站区文忠路

合肥幼儿师范高等专科学校培训中心

邮 编:230012

编辑部:0551-62520159(办公室)

0551-62520159(传真)

E-mail:xdyjbhianjibu@vip.163.com

广告经营许可证号:3401004000069

印 刷:合肥新南印务有限公司

刊物网络电子版代理:

龙源期刊网 www.qikan.com

如有印刷、装订质量问题,请与本刊联系调换。

家教世界 目 录 Contents

卷首语

1 平凡师爱 柔暖情怀

蒋京金

事业发展及管理

4 涵养教师文化 提升教育智慧

许和霞

6 “互联网+”时代背景下安徽省幼儿教师专业能力建设现状研究

王莉娜 王 刚 刘 倩

理论建设

9 幼儿自主管理的保障条件探析

汪田田

11 “层次材料”在小班幼儿个别化学习活动中的合理设计

孙艳红

14 绘本在早期阅读中的误区及对策探析

孟 恒 陆 姣

16 服务成长:“民间故事进幼儿园”

徐晓英

儿童发展

18 角色游戏中提高幼儿自控能力的个案研究

梁晓燕

20 新入园幼儿分离焦虑的调查分析及对策

吴会会

教学·游戏·生活

23 小班游戏活动:趣味玩瓶

杨翔宇

24 中班科学活动设计:水的张力

刘智慧

25 大班艺术:裂纹的畅想

宣丽萍

主题精选

27 小班主题活动:“小酷和小玛”的奇妙世界

陈 柳

环境与玩教具

32 中班益智游戏:急智快手

王礼林



33 巧用旧条幅 玩出新花样

吴勇真 郭莉莉

35 小竹块,大智慧

葛 锦

反思研讨

36 “六举措”培养幼儿口语表达能力

孙应芳

38 探究自主性游戏的实践策略

——由《疯狂动物城》看幼儿自主性游戏

李晓红

40 工欲善其事,必先利其器

——浅谈美术区域活动记录表的运用

康 琪

43 “四趣法”在幼儿园自主性户外活动中的创新运用

叶晓佳

46 浅谈幼儿环境价值观的培养

——以“倡环保,从小事做起”三阶段教学法为例

邵丽兵

48 浸润在如鱼得水般的游戏中

——架构以“地铁”为主题的建构游戏之思

沈亚萍

51 创设“云课堂”,激发幼儿主动探究学习

张 立

办好幼师

53 基于实践取向的学前教育专业活动指导类课程与教学改革思路

——以《幼儿社会教育与活动指导》课程为例

陈 睿 马晓红 张亚军

55 幼儿园名画欣赏教学活动初探

——以《幼儿园美术教学法》课程中的名画欣赏教学为例

例

李 静 陈 琪

他山之石

58 博物馆带来的启示

——来自教室内外

张亚军

家园共育

60 巧用“嘟嘟APP” 共建互通新桥梁

——电子成长档案在家园沟通中的运用

濮云霞

62 亲子自制绘本 书香照亮童梦

丁煜倩

编委会成员:

曾庆和 汪秋萍 吴 玲

曹亦兵 汪 凌 金 梅

肖 山 张伟亚 程志宏

方明惠 孙 诚

本刊特约专家顾问:

赵寄石 南京师范大学教授

朱家雄 华东师范大学教授、博导

袁爱玲 华南师范大学教授、博导

本刊协作单位:

安徽省陈鹤琴教育思想研究会

安徽省教育学会学前教育研究分会

本刊常务理事:

阜阳幼儿师范高等专科学校

马鞍山幼儿师范学校

宿州逸夫师范学校

亳州幼儿师范学校

本刊声明:根据《中华人民共和国著作权法》有关条例,本刊作如下声明:

★作者向本刊投稿,即意味着作者将作品的发表权、删改权、优先选编的权利授予本刊,不同意删改者敬请说明。

★本刊作者文责自负,对于侵犯他人版权或其他权利的文摘、图片,本刊恕不承担任何连带责任。

★本刊作品欢迎转载,转载时不得侵犯作者和本刊的合法权益,须及时支付报酬和寄赠样刊。

★来稿一般不退,请作者自留底稿。从稿件投往本刊之日起,两个月后不见采用通知,方可另行处理。

★本刊从最新的报刊和因特网上选摘了一些精彩的文章和图片。因原作者名及地址不详,所以无法直接支付稿酬。在此我们深表歉意,并将稿酬转至安徽省版权保护协会,敬请原作者直接联系领取。



中班科学活动设计：水的张力

◆江苏省常州市新北区银河幼儿园 刘智慧

设计思路：

教材分析：在日常生活中，我们常常会看到这样的现象：下过雨后，树叶、草上的小水珠接近球形；小虫子可以在水面上跳跃行走……所有这些现象都与水的表面张力有关。孩子们在生活中有过一定的经验，见过类似的场景。杯子装满水以后，还能继续向里面加水，使水面高出杯口而不溢出，这也是因为水的表面张力产生的现象。在这样的水杯中可以继续加回形针而不溢出。回形针的量可以达到几十甚至上百个。但是在加回形针的过程需要非常小心。轻轻、慢慢地加入水中，动作过大，水面就会因为震动而溢出。同时放水杯的桌面要稳，加回形针时，桌面的轻微震动也会让水溢出。

学情分析：孩子对水不陌生，但认识尚处于“知其存在”等大概的层面；见过与水特性相关的现象，但绝大多数不会主动思考现象与水之间的关系。好奇、爱玩，是孩子的天性，喜欢挑战，是孩子的特点。玩中体验、体验中有所发现、发现后的追因与表达，是孩子需要提升的要求。

设计思路：孩子在玩的过程中感受水的张力，在不断增加回形针的过程中感知神奇，在交流互动中激发挑战的欲望，提升品质。

目标预设：

- 1.在挑战的过程中发现水的张力现象，在操作中体验探索的乐趣。
- 2.在探索水的张力过程中，收获细心观察、耐心操作的科学品质。

教具准备：

学具：装满水的玻璃杯1个、勺子1个、回形针若干；

教具：

- 1.装满水的玻璃杯、勺子、托盘、回形针(按操作分三次投放)人手一份，装水的盆一组一个。
- 2.手机一部、电视一台、电视盒子一个

活动过程：

一、“装满水”挑战，导入活动

- 1.教师现场用手机拍摄两张照片，提问：看，两杯

水，哪杯水更满？为什么？

追问：一杯水的水面是？另一杯是？

- 2.教师出示材料(装水的杯子、勺子、水)，提出挑战。

教师：每人一杯水，一把小勺子，把杯子里的水装满，记住，不能让水洒出来。

- 3.幼儿尝试操作“装满水”。

- 4.分享与交流。

教师：装满了吗？洒了吗？

回应1：你是怎么做到的？

回应2：水洒了也是有原因的，谁愿意来说一说。

小结：装满水，不洒出来，也是有技巧和方法的。

(评析：有趣的挑战既吸引幼儿，还能迅速切入主题)。

二、“能放吗”挑战，初步感知水的张力

- 1.教师设疑，提出问题，幼儿猜测。

教师：装满水的杯子里还能放回形针吗？如果放了，水会怎样？

幼儿操作，验证猜想。

小结：装满水的杯子里，还能继续放回形针，水面鼓鼓的，水不会洒下来。

(评析：在集体操作的环节中初次感知水的张力，为下一环节深入体验打下基础。)

三、“还能放吗”挑战，探知水的张力的秘密

教师：到底能放几个呢？幼儿大胆猜测，带着猜测再次尝试挑战。

- 1.第一次挑战。

教师：10个回形针放下去，水会洒吗？试试看。

幼儿操作，教师巡回指导。

预设：

状态1：出现水洒出来的情况。教师：停。刚刚有人失败了，水洒出来了，什么原因？应该怎么做？

状态2：针对水未洒出来的孩子，教师表扬幼儿细心操作的过程。

- 2.第二次挑战。

教师：这次再放15个，水会洒吗？敢不敢挑战？

(下转 P25)



大班艺术：裂纹的畅想

◆江苏省太仓市浏河镇幼教中心紫薇幼儿园 宣丽萍

一、设计思路

平时散步时小朋友们会对路边或者墙壁上出现的裂纹产生兴趣，瞧，墙上的裂纹看上去像一棵大树啊，这个又像一张笑脸……教育家陶行知先生曾指出：“生活即教育，社会即课堂，在生活中处处有教育。”因此，我以生活为基点，借助孩子们天马行空的想象力将幼儿零碎的经验进行分享、整理，让幼儿在与裂纹的一次次碰撞过程中提升智慧，发展想象。活动中又借助多媒体教具的帮助，引导幼儿充分观察并把握裂纹画的作画要点。本活动旨在帮助幼儿打开其艺术畅想的思路，体验一场别开生面的艺术之旅。

二、活动目标

1. 对生活中的裂纹形态特征进行借形想象，并添画成不同的图案。

2. 充分发挥想象力与创造力，体验裂纹中的美，感受创意绘画的多种可能及趣味性。

三、活动准备

物质准备：背景音乐、幼儿作画用纸（粉、黄、绿、红）（上接 P24）

幼儿操作，教师指导。

重点表扬比第一次更细心的孩子，与没有进步的孩子交流，指导他运用之前孩子总结的方法。

3. 终极挑战。

教师：每人 20 个回形针，再试一试，水洒出来，挑战失败，请停下游戏，看一看同伴是怎么玩的。

请失败的幼儿一起仔细观察共同计数并说一说成功孩子的办法。

4. 分享与交流。

教师：怎么样？你有什么感受？有什么发现？

小结：嗨，好神奇，满满的水杯里，回形针放了一个又一个，水面越来越鼓，水还是没有洒出来。

四、延伸活动“还能放几个”，激发继续探索的欲望。

教师：装满水的杯子里到底能放多少回形针呢？（拿一个比今天大的杯子）都装满水，大的杯子可以放的多还是小的杯子放得多呢？

四色底的裂纹原图)及蜡笔、勾线笔、裂纹动画。

经验准备：已对裂纹有一定的认识。

四、活动过程

（一）我想“变”——观察裂纹，感受裂纹画独特的美，激发活动的热情

教师：小朋友们，你见过裂纹吗？你在哪里见过裂纹？我这有一张裂开的水泥地图片，你看了这幅图有什么样的感觉？瞧，我在裂纹中发现了些有趣的东西，看仔细哦。

教师用勾线笔沿着裂纹的痕迹勾画，请幼儿观察。

教师：其实每位小朋友椅子后面也有一张一模一样的裂纹图，你可以转一转，从不同角度看看你在里面发现了什么？

幼儿自己从各种不同角度对裂纹图进行观察，并学着进行勾画想象。

教师：谁愿意来说一说，谁愿意在视频仪下将你发现的秘密用勾线笔沿着裂纹的痕迹勾画出来。

请个别幼儿上前示范。

活动反思：

科学游戏是孩子们最喜欢的活动，中班的孩子探索兴趣非常强烈，乐意主动探索各种材料，并能够积极讲述自己在探索中的发现。在平常的游戏活动中，部分孩子已经积累了利用身边物品解决问题的经验。对于探究类、操作类的活动，中班孩子已经积累了一定的经验，明白操作过程的规则与要求，能够按规则进行操作。

科学素养的养成：幼儿在操作的过程中，能够“蹲下来”，“放一个，观察一个”，在游戏中教师需要关注幼儿的科学素养和操作习惯，幼儿操作习惯的养成至关重要，而且良好的行为习惯也能够让幼儿更加细致地观察水面的变化。

信息“微创新”的整合：手机或者是平板的投屏技术能够实时将幼儿操作的现场或者是过程记录下来，幼儿在再次观察操作过程的细节中，能够做到细致有效。



合肥幼儿师范高等专科学校培训中心

本中心为合肥幼儿师范高等专科学校二级教辅机构。服务范围：

- 1.非学历培训：承接面向幼儿园园长、教师、保育员的国家级培训、省级培训、市级培训以及县区委托培训、自主研发培训等。
- 2.学历培训：承担自学考试辅导、华师大开放教育学院校外学习、成人高等教育学习等。
- 3.出版发行：《家教世界·现代幼教》杂志编发。



跟岗学习



领导看望学员



研讨交流



教学观摩



开班典礼



专家讲座

地 址：安徽省合肥市新站区磨店合肥幼儿师范高等专科学校图书信息中心七楼
电 话：0551—62520133
网 址：<http://pxzx.hfpec.edu.cn>

传 真：0551—62520133
联系人：罗老师

国内统一刊号：CN34-1266/G4

定价：6.50元



由 扫描全能王 扫描创建