**《普罗米修斯盗火》教学反思**

**《普罗米修斯盗火》是根据古希腊神话故事改编的，记叙了普罗米修斯为了解除人类没有火种的困苦，不惜违反天规，勇敢地盗取了天火，从而给人类带来了光明和智慧，并与宙斯进行不屈不挠斗争的动人传说，颂扬了普罗米修斯不畏强暴，不惜牺牲一切为民造福的伟大精神。**

**教学本课，总体来说比较顺利。课后练习五，我放了比较多的时间。我让学生默读课文第四自然段后，想象人们得到火种后欣喜若狂的情景。主要采用了边演边激发灵感的方式，并借鉴了成功案例，采用填空提示的方式，引导学生想象表达：男人们（）；女人们（）；小孩们（）。表演加填空的方式，激励了学生的表达欲望，他们兴致高涨，完全沉醉在了人们的欣喜之中。**

**说到表演，在教学整篇文章时，还多次采用了这样的方式，比如，演一演宙斯的凶残，演一演普罗米修斯盗火的机智勇敢，演一演普罗米修斯被罚的痛苦，等等。表演能更好地创设情境，能让学生更快地投入，课堂为此也更加生辉。**