**抓动词 亲实践 悟心情**

**——《我给江主席献花》教学反思**

**《我给江主席献花》记叙了“我”随着欢迎队伍在启德机场等待江主席的到来，并给江主席献花的情景，表达了“我”对国家领袖的衷心爱戴，以及在回归祖国的大喜日子里香港同胞的无比激动和欣喜。要让孩子们了解人物的形象和心情，细细品味文中语言是关键，教学中，我主要抓住“我”和江主席的动作进行多样体味，从而达到体会人物形象和心情的目的。**

1. **找动词 第十小节写了“我”给江主席献花的情景，里面关于二者的动词较丰富，读来身临其境，有助于帮助理解人物形象和当时的心情。教学过程中，我让学生边读边找出表示“我”和江主席动作的词，分别用“△”和“○”表示。学生们通过朗读，找到了“献、踮、吻、依偎”和“望、俯、拥、拍”等动词。然后让学生读一读这些带有动词的句子，谈谈体会，我稍作点评。**
2. **演一演 在找到动词、朗读句子的基础上，我让学生边看插图边表演出这些动词，学生们十分高兴，纷纷做着还算标准的动作。接着，我问学生，平时谁经常会对你做这些动作，你又会向谁做这些动作？这个问题引发了学生的回忆，很多学生告诉我，是爷爷奶奶、爸爸妈妈等长辈，并且向我展示了平日里长辈对他爱抚的动作，和他向长辈撒娇的动作。在回忆的基础上，学生的那种对长辈与生俱来的一种亲近感油然而生，再让他们做做这些动作，就显得比前面一次感情投入多了。那么，再让他们来谈谈体会，学生就能比较容易地感受出了江主席的慈爱，和“我”对江主席的爱戴之情。我和学生们又认识了江主席，面对这位普通的香港小姑娘能得到主席的爱抚，很多孩子都露出了羡慕的表情，顺水推舟，让他们说说那一刻小姑娘的心情，他们脱口而出：激动、兴奋。**

**我把这部分设为重点讨论的环节，应该来说比较顺利。遗憾的是，那些单亲家庭的孩子，那些留守儿童，他们内心的情感指数是否也和三口之家的孩子一样高呢？我从他们的眼神中看到的是缺憾。**