**“低年级绘本读写绘的实践研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | **“低年级绘本读写绘的实践研究”** | **姓 名** | **周婷婷** |
| **学习时间** | **2018.9** |
| **内容摘要** | **利用绘本阅读引导教学的方法**（一）精选绘本，贴近生活杜威曾经说过：“教育必须建立在儿童的经验的基础上，经验是个体的现实生活。”所以一本好的绘本必须是贴近儿童生活的。假若一本绘本所讲述的内容不符合儿童的心理状况，那么儿童便不会去触碰，即使触碰了也不能理解当中的道理。所以绘本阅读教学的第一步肯定是要选择贴近儿童生活的绘本。让儿童能在绘本中找到自己生活的影子，找到适当的共鸣。所以在选择绘本进行教学之前，教师必须明确儿童的特点，再进行绘本选择，同时也要考虑让小学低年级的学生选择自己喜欢的绘本。（二）走进绘本，激发兴趣古人曾说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师，兴趣可以促使孩子自主地学习、阅读。只有学生对学习内容产生了浓厚的兴趣，他才会积极主动地去投身于这种行为当中。因为小学正处于知识萌芽的时候，对生活中的许多事物都有充满着好奇心，只要老师、家长针对每一个学生的兴趣进行有效的引导，学生的自主阅读积极性就会大大提高。在引导学生进行绘本指导的时候，老师可以将故事划分为几个部分，并随机设疑，激发学生的好奇心，更想要知道后面故事情节的发展，提高学生的兴趣。（三）感悟绘本，模仿借鉴绘本的价值并不只是提高学生的阅读量，它还是平常教学中一种传递知识和锻炼口语表达能力的素材。绘本不只是一个个图文并茂的故事，其中还藏着许多深刻的意义和道理。老师在进行绘本阅读教学的时候，可以关注故事中的人物，把学生引入故事中，创设故事情境，让学生身临其境，对故事进行模仿、表演，从而把从绘本中学到的知识运用迁移到生活中。除了故事与生活的链接，绘本还是一种很好的锻炼口语表达能力的素材。绘本中的语言大多都是比较简练的文字，而且部分绘本还会重复出现同样的句式。老师在对绘本进行指导教学的时候，就可以针对这一重复句式，让学生进行口头训练，提高学生的口头表达能力。（四）跳出绘本，想象创作绘本的故事看似简单易懂，但是也蕴含着许多神奇的小故事和小细节。这些小细节可能会藏在文本的字里行间，也可能藏在图画的某个小角落。只有引导学生仔细观察，充分发挥想象力才能发现暗藏在绘本中的秘密。也正是因为这些小秘密，学生才会更加喜欢绘本。因为每位小读者对每幅图画都有不一样的感悟，他们抱着属于自己的那份童真，去创造出一个属于自己的、生机勃勃的童话世界。在阅读绘本之后，老师可以对学生进行适当引导，让学生对故事进行改编或者续编，让学生尽情地发挥自己的想象力，这时老师可能会收获一些意想不到的结果。不要小瞧孩子们的想象力，其实他们也可以创造出属于自己的绘本。 |
| **心得体会** | 绘本世界里充满着童真，也充满着想象。只要老师营造出一种新的学习氛围，在教学中，针对小学低年级学生的特点，充分利用绘本图文并茂的特点，为孩子们精心挑选绘本并进行适当的引导，孩子肯定会爱上绘本、爱上阅读。 |