彩云追月

常州市正衡中学天宁分校 李晓霞

**一、教学目标**

1、能用圆润、连贯的声音演唱歌曲《彩云追月》。

2、通过音乐活动，使学生能够掌握切分音节奏，并能用多种音乐的形式来表现歌曲。

3、学生能体会歌曲情绪，并能用音乐的形式表达自己的感情。

**二、教学重点**

能掌握切分音节奏，用圆润、连贯的声音演唱歌曲。

**三、教学难点**

通过小组合作，能按要求处理、表现歌曲。

**四、教学过程**

（一）民族管弦乐

 目前，民族管弦乐队多由吹管乐器组、弹拨乐器组，拉弦乐器组，打击乐器组等四组乐器组合而成。

1. 吹管乐乐器组：笛、管、唢呐、高、中、低音笙、箫。
2. 弹拨乐乐器组：柳琴、琵琶、阮、秦琴、扬琴、古筝。
3. 拉弦乐器组：高胡。板胡，二胡。中胡、低胡 。
4. 打击乐器组：鼓、锣、云锣、碰铃、梆子，串铃 。
5. 民族器乐曲《彩云追月》
6. 欣赏：《彩云追月》
7. 简介乐曲
8. 曲作者介绍

4、提问：乐曲的主奏乐器是什么？ 竹笛、二胡

 (三)歌曲《彩云追月》

1、学生听赏《彩云追月》、感受歌曲

2、问：歌词表达了怎样的情感？

经词作家傅林填词后，赋予乐曲新的内涵，成为一首描述两岸人民期盼统一的心情的抒情歌曲。

1. 歌曲的主要节奏：探戈舞曲的节奏

 X • X X X

 X X X X X

5、分乐句学唱   老师发现有问题的地方  单独唱一唱。

6、跟琴完整演唱   充满感情的歌唱，注意声音的和谐统一。

**（五）分组活动创编**

分组用不同的形式创编歌曲，并表现作品。

**（六）总结**