求真务实，自立自强 ，打造学校品质工程

——新北区西夏墅中心小学第五轮主动发展规划(2018—2021)

**一、学校概况**

常州市新北区西夏墅中心小学始建于1927年，位于“中国工具智造小镇”的西夏墅镇核心区域。目前学校占地面积3万平方米，建筑面积11704平方米，现有37个教学班，学生1737人，在编（含聘用制）教师共89人，其中本科以上学历85人，占在编职工95.5%；高级职称的有23人，占在编职工25.8%。省特级教师1名，全国模范教师1人，新北区高层次培养对象2人，区级五级梯队以上的名教师26人，占教师总数的29.2%。

1998年，学校成为省级实验小学，并连续三届被评选为江苏省“模范学校”。2009年，学校加盟“新基础教育”研究行列，2015年成为“新基础教育”研究基地学校。学校先后获得全国流动人口健康促进示范学校，全国阅读推广基地，江苏省“健康促进学校”金牌学校、常州市文明单位、常州市依法治校示范校，常州市先进基层党组织、常州市乒乓特色学校等荣誉，2015年、2017年学校获常州市新北区教学质量优秀奖。面对新时期教育发展的新形势和新任务，为全面落实国家、省、市、区中长期教育发展规划纲要，促进学校可持续发展，努力办好人民满意的基础教育，特制订西夏墅中心小学三年发展规划（2018-2021）。

**二、现实基础与发展环境**

学校在80余年的办学历程中形成了较为丰厚的文化积淀。近年来，学校以“新基础教育”研究行动为契机，以“青藤文化”为引领，以改革创新为动力，在办学理念、课程改革、德育工作、管理制度、教师研训中取得了在一些实实在在的成绩，为学校新一轮的主动发展奠定了较为厚实的基础。

**（一）办学优势**

**1. 强烈的文化自觉意识。**

学校历任领导人都认识到：文化是学校发展之魂，西夏墅中心小学师生员工多年来一直坚持的艰苦创业、砥砺拼搏、自强不息的精神就是学校文化之“根”。通过对校园环境长期的观察和思考，我们寻找到学校文化之“形”——青藤，其在任何环境下不畏惧、不娇贵，生机勃勃、茁壮成长的品质正是西小师生品格的象征。学校将“青藤”作为学校文化的核心元素，凝练出“青藤文化”主题，确立了“弘自立自强精神、育自主自觉生命”的办学理念，并以此引领学校特色和品牌建设。学校还对校园环境进行有主题、分区域、系列化的整体设计，形成了“两廊两馆四园”格局，“青藤长廊”展示学生风采，“作家长廊”品味经典文学；“校史馆”陈列学校发展轨迹，“农耕馆”展示农业文化；“怡情园”展环境生态之美，“怡志园”籍生肖以尚志，“怡乐园” 浸润书味，“怡乐园”充满童趣，整个校园充满浓郁的文化氛围。

**2. 积极的课程改革行动。**

学校以“新基础教育”研究推动课程改革，以五大领域学习内容为主线，以“塑造健全人格，扎实学力基础，培养创新精神，增强实践能力，张扬独特个性”为课程目标，将各类课程进行有效整合，从“扎实的基础”“丰富的拓展”“鲜明的特色”三个维度进行顶层设计，形成了涵盖基础类课程、拓展类课程、活动类课程的课程体系。学校不断完善课程建设方案，以小组合作学习为抓手，深入推进课堂转型，让课堂充盈成长气息，通过课程与教学实现每个儿童发展的可能性。目前学校已初步建成《我爱青藤》校本课程、乒乓和体操等体育特色课程，富有特色的课程改革取得了显著成效：校本课程《经典诵读》、《乒乓小将》等获得新北区精品课程一等奖等优异的成绩。

**3. 扎实的管理体制创新。**

自学校2009年加入“新基础教育”的研究，促进了学校的整体变革，一方面学校通过重组中层管理部门，构建管理网络，实施民主管理，调动教师关心学校管理、参与学校管理的积极性和主动性。另一方面学校完善管理制度，制修订了《西夏墅中心小学教师工作月考核细则》《西夏墅中心小学优秀团队评选细则》《西夏墅小学骨干教师考核方案》等一系列教育教学管理制度。学校注重管理体系创新，通过重组职能科室，优化了资源配置，提高了管理效能；通过构建扁平化组织网络和责任人团队，实现了管理责任的精准分解与管理重心的有效下移。学校创新管理方式，通过推进项目管理，培养了一批管理后备骨干；通过组建“校园长镜头”观察团，发现“一周最美师生”、挖掘“一周最大工作亮点”、提出“一周工作改进建议”，并通过行政例会、青藤广播等渠道及时反馈；学校落实领导随堂调研制度，随时发现、了解和解决师生教学和学习中的问题。管理体制的改革与创新，增进了人文情怀，进一步激发了师生的创造性。

**（二）面临挑战**

**1. 教育文化变革的要求。**

当今社会，教育民主化、终身学习、知识经济、共享教育、数字化学习的浪潮正在推动着基础教育的持续变革，以教为中心的教育文化正在转向以学为中心的教育文化。发挥学生的主体作用，促进学生全面发展、主动发展、多样化发展、个性化发展，正是新一轮教育文化变革的基本诉求。然而，我国教育发展正处于重要的转型期，学生主动发展、全面发展问题的仍然没有很好解决，个性化、多样化的发展需求仍未有效满足。面对新的形势，我们要增强信心，从当前我国教育发展的基本特征出发，适应新常态，不断推进学校教育理念变革、人才培养方式改革和课堂教学实践改革。

**2. 区域教育整体发展的使命。**

西夏墅中心小学位于经济快速发展的常州市新北区，近年来，随着创建首批江苏省教育现代化示范区工程的推进，新北区把优先发展教育事业放在首位，提出了“进一步优化资源配置，完善教育体系，建设优秀队伍，推进内涵提升，提高服务水平，促进全区教育优质均衡发展，让教育更好地服务民生”的目标。要实现这一发展目标，一方面需要政府及教育行政部门统筹兼顾，协调推进；另一方面需要各学校识大体、顾大局，增强主动发展意识，争当改革排头兵，加快内涵发展，不断提升综合实力和教育教学质量。西夏墅小学作为一所区域名校，应该履行好自身使命，为全区教育均衡发展贡献自己的力量。

**3. 乡村振兴的责任。**

乡村振兴是我国全面建成小康社会、全面建设社会主义现代化国家的重要战略部署。西夏墅中心小学地处乡村，有责任、有义务也有能力参与乡村振兴战略的文化建设。我们要充分利用西夏墅“工具智造小镇”这一独特资源，充分挖掘其中所蕴含的文化和教育价值，让“匠心精神”得以传承、发扬、光大；我们要立足江南农耕文明，吸取城市文明及外来文化优秀成果，做好农耕文化的创新工作；我们还要加强农村思想文化阵地建设，深化中国特色社会主义和中国梦宣传教育，弘扬民族精神和时代精神。

**（三）存在问题**

**1. 学校办学条件有待改善。**

近年来，区、镇政府增加经费投入，学校办学条件有了明显改进，各项设施基本能够满足教育教学要求，但与建设现代化学校的目标相比，办学条件的改善还有很大的提升空间。一是学校办学规模要进一步扩建，以满足日益增长的生源就读需求，二是校园布局及建筑有待整体优化，校园环境需进一步绿化美化；三是教学功能区需进行改造，教学与办公条件需进一步改善，现代化教育资源需要进一步更新。这些都需要区、镇两级政府进一步加大投入，使得学校办学条件有根本性改善。

**2. 学校文化内涵有待明确。**

学校虽然已经形成了“青藤”文化品牌，但对“青藤”这一文化元素所蕴含价值的理解还不够深入，文化主题还不够鲜明，核心理念还不够明确，“三风”设计的指向还停留在原来的办学理念上，与“青藤文化”的内涵并不契合；课程开发、教师发展、学生培育与“青藤”文化的关联还不够紧密。这些都需要在下一轮主动发展规划中加以明晰，以强化师生员工对 “青藤”文化的理解和认同，使之成为共同的价值追求。

1. **办学品质急需提升**

我校作为一个老牌实验小学，在区域教育快速发展的今天，学校内涵发展还缺少品牌，还没有一定的影响力，所以，学校在后三年的发展中要注重品牌项目和特色文化的打造，促使学校的办学品质得到提升。

**三、办学思想与发展目标**

**（一）文化主题： 青藤文化**

基于学校的传统和特征，确定学校的文化主题为青藤文化。青藤，又称常春藤，是五加科常春藤属多年生常绿攀援灌木。青藤叶形美丽，四季常青，常作垂直绿化使用。在希腊神话中，常春藤代表酒神——迪奥尼索司（Dionysus），有着欢乐与活力的象征意义。它同时也象征著不朽与永恒的青春。在美国，常春藤盟校（Ivy League）指的是由美国东北部地区的八所大学组成的体育赛事联盟。它们全部是美国历史悠久的一流名校，包括：哈佛大学、宾夕法尼亚大学、耶鲁大学、普林斯顿大学、哥伦比亚大学、达特茅斯学院、布朗大学及康奈尔大学。

从文化意蕴而言，青藤既有扎根大地、广泛适应的“草根情怀”，也有象征着不朽、永恒和卓越的“精英意识”。从这些特点出发，将青藤文化的内涵确定为：扎根生活大地，仰望知识殿堂，唤醒生长力量，促进自由发展。

“扎根生活大地”。教育即生活。只有扎根生活，教育才有意义。教育扎根生活，意味着教育、教学结合学生的生活实际，让学生充分理解学习内容与日常生活的联系；意味着教师发展结合学校与地区的生活实际，让教师认同、支持学校与学生；意味着学校管理结合学校的实际，真正为学校发展服务。

“仰望知识殿堂”。扎根生活并非囿于生活。“脚踏实地”还需“仰望星空”。青藤不仅扎根大地，在美国，它还是顶尖大学的联盟标志。“仰望知识殿堂”意味着学校引导学生志存高远，从小树立投身研究、贡献学术的远大志向。在“知识殿堂”和“生活大地”间的张力中寻找和激发学生发展的动力。

“唤醒生长力量”。教育即生长。“生活大地”和“知识殿堂”间的空间和距离必须依靠学生的不断生长去填充、去缩短。青藤的生命就是不断生长。发扬青藤精神，促进学生生长，关键是唤醒生长的力量。每个人都有生长的潜能。教育的使命不是灌输，而是唤醒。

“促进自由发展”。“万类霜天竞自由”。“自由发展”是青藤的自然属性，也是人类的精神追求。“唤醒生长力量”的最终目的，是“促进自由发展”。“促进自由发展”意味着学校教育必须要尊重学生的个性和创造，在教育、教学中给学生留有自主发挥和自由创造的实践和空间，不以“标准答案”为惟一标准剪裁学生的反应。

1. **核心理念： 弘自立自强精神 育自主自觉生命**

对原来的办学理念进行更深入的挖掘和更准确的表达。学校理念在新基础教育理念引领下，深入践行“教天地人事，育生命自觉”的真正意义。

**（三）办学愿景： 创造一所充满生机活力，富有草根情怀、凸显地方特色的现代化农村小学。**

积极推进学校教育现代化进程是我校的长期目标。我们的现代化须彰显青藤精神，既充满生机活力，又具有草根情怀。我们的现代化须进一步明晰素质教育质量内涵，不断提高教育质量，夯实学校发展的基础。我们的现代化须融入地方经济社会发展大格局，不断开发农工具文化，不断扩展本土文化特色，全力打造具有鲜明文化特色的农村小学。

**学校发展目标：求真务实，自立自强。**  不管是条件简陋的过去，教育资源丰富的现在，还是教育文化多元的未来，我们必须脚踏实地，探索和追求教育的本质和规律，并在多样态的教育元素中坚守本我，自立自强，能像青藤一样不畏艰难，向下扎根，向上飞扬。

**教师发展目标：敬业、协作、自强。**敬业——指我们的老师要有丰实的常识意识，扎实的常规意识，平实的常态意识；协作——指我们的老师要想青藤一样抱团成长，向内向外借力生长；自强——指我们的老师要对工作要有满腔热情，对学生要有仁爱之心，对教育充满青春活力，做到强己达人。

**学生培育目标：自律、自信、自强。**农村孩子身上既要有“朴实”之自然本质，又要有“大气”之阳光气质。暨为了让孩子适应未来，我们应培养孩子：学习自主、道德自律、健体自觉、交往自信，努力追求至真至善，自强不息的形象。

**（五）总体目标**

坚持优质特色发展，推进青藤精神教育，深化课程教学改革，建构扎根乡村队伍，不断改善办学条件，培养青藤少年，全面提升教育质量。

**（六）具体目标**

**办学条件：**1.急需在现有规模上进行学校的扩建和完善，改造艺苑楼，建造一座办公与教学合一的综合大楼，完善学校办学条件；2.积极推进智慧校园建设，更新信息技术设备，完成学校网络全覆盖，新建数字化教育设施，更新现有电脑等办公用品；3.在做好校舍改造整体规划的基础上，对现有的校舍落实防震加固工作，逐步推进校舍外观出新。

**教育质量：**稳步提升学生学业成绩，加强教育质量过程监控，抓好作业、辅导、考试等环节，强化后进生教育工作，争取教育质量在区内的排名逐年提升。争取三年内能获得区教学质量优秀奖，并在各项质量调研中能有优异成绩；同时，强化素质教育，建立学校、家庭共同工作机制，培养“2+1”合格毕业生（2项体育特长和1项艺术特长），努力全面提升学生素养。

**德育工作：**坚持立德树人，建立“全员育人、全程育人、全面育人”的大德育体系。强化德育队伍建设，构建人人都是德育工作者的网络体系；加强学生道德品质教育，关注学生心理健康，成立学生心理健康工作组，在课程和活动中开展心理健康教育，使学生心理健康率达到100%；整合学校相关教材，开发德育校本课程，促进学校德育工作向主题德育系统性、道德教育渗透性、学生主体参与性方向发展。

**教学工作：**高定位、高标准抓实教学常规和教学流程，鼓励课堂教学改革创新。突出年级整体联动，优化教学环节，实施分层教学。促进信息技术与课堂教学融合，改变教与学方式，引导学生自主学习、深度学习、有效学习，提高课堂教学效率。体育达标率98%以上，优秀率达到30%，良好率达到40%以上，

**课程改革：**制订并实施学校青藤教育课程规划，在遵循国家课程制度的基础上，对国家课程、地方课程、校本课程进行重整和提升，设置分层、分类和综合性的课程，增大课程的丰富性和选择性，建构弘扬和发展青藤精神教育思想的课程体系，形成完善的课程管理机制。

**科研工作：**进一步提升全校教师的科研能力，大力营造科研氛围，力争80%的教师有校级课题，20%的教师有区级课题，10%有市级及以上课题，在学校层面上，要有省级课题3个以上；深入开展教师阅读活动，加强学习型组织建设，成立管理、青年、骨干等多个层面的阅读组织；立足教育教学实际，坚持问题导向，开展校本研修，建立校本研修的制度，教师参与率100%，优秀率70%以上；以课题与课程、课堂的有效融合促进质量提升、特色建设与品牌打造。

**队伍建设：**坚持人才兴校战略，不断提高班主任、教师和管理干部队伍整体素质，打造三支优秀的团队，构筑教育人才高地，为学校的跨越式发展做好人力资源保障。三年内要培养1名特级教师后备人才，增加1名市学科带头人，增加3名市骨干教师，增加3名市教学能手，区级学科带头人和骨干教师增加5名。在班主任队伍培养上，除了大幅度递增校内骨干班主任外，培养2名常州市特级班主任，2名常州市高级班主任，3名常州市骨干班主任。在学校管理队伍中，增加行政体验岗，培养后备力量，为学校发展和教师发展提供双向滋养的平台。

**文化建设：**深入挖掘学校文化底蕴，进行青藤教育文化整体设计，逐步推进主题性校园文化建设。塑造清新淡雅的书香氛围，彰显乡村学校自然、自由的文化氛围，做到人文与自然和谐统一，寻求潜移默化中达到环境育人的目的。

**管理工作：**转变管理理念，优化管理结构，提升管理效能，实现精致化管理目标，每个部门都有管理类课题。探索现代化、智能化背景下的高效管理模式，逐步形成一套建立在现代学校制度基础上、具有我校特色的完整的管理系统。

1. **重点工程与行动计划**

围绕德育、教学、科研、教师、管理及文化建设，制定六大重点工程作为学校发展的重要抓手。它具体包括：青藤精神教育整体建构工程、教育质量全面提升工程、青藤少年形象培育工程、青春教师群体打造工程、绿色管理模式创建工程和“青藤流芳”校园改造工程。

**（一）青藤精神教育整体建构工程**

**1.实施目标**

（1）把“青藤精神”渗透到学校教育的各个方面，使学校文化呈现出明显的“青藤文化”特色。

（2）增强学校文化的长期规划意识，制定学校文化规划，长期坚持，形成特色。

（3）不断增强“青藤文化”的影响力。充分利用各种机会，广泛宣传“青藤文化”的价值取向和实践意义，激发师生员工的价值认同。

**2.具体实施项目**

（1）学校青藤文化建设项目。这里的“青藤文化”是对青藤生长特点所进行的文化解释，是对其文化隐喻的意义概括，关键词包括生长、活力、扎实、坚韧、青春等。制定《学校青藤文化建设纲要》，确定学校文化建设的基础、顶层设计、三风一训、精神、学生形象、实践表征和建设内容等主要项目。制定文化建设纲要，必须深度挖掘“青藤文化”内涵，必须要在“形而下”和“形而上”之间把握“青藤文化”的内涵；必须全面梳理青藤文化的教育价值，建构基于“青藤文化”的教育体系；必须广泛动员学校师生员工参与青藤文化内涵挖掘，增强对青藤文化的价值认可。

（2）扎根课程开发项目。“扎根课程”是从适应学生学习需求的课程取向出发，以青藤文化为观照，基于校本资源而改造和开发的课程。一是在国家课程的校本化实施中，根据学科特点，开展“扎根课程”的单元嵌入课程开发，使国家课程能够体现学校特色。二是以“扎根课程”为理念，根据学生的年龄特点和个性特征，开发系列综合实践主题活动。三是基于“扎根课程”的理念开发校本课程，结合校内外资源和学校特色开发“农耕文化校本课程”，体现智能制造的“匠心精神”，努力打造学校的课程特色。

（3）生长课堂建设项目。“生长课堂”是以素质教育为主旋律，以“生长”为核心价值，以促进学生主动发展为旨归，结合具体学科而追求并打造的一种课堂教学模式。一是制定生长课堂的教师用书，不断丰富和完善教师教学的课程资源，帮助教师了解生长课堂的特性。二是积累生长课堂的学科教学案例。学校要确定教学案例撰写的基本要求，帮助教师不断收集和整理学科教学案例。三是围绕生长课堂的专题校本研究。学校要依托现有的教研平台，定期组织教师开展生长课堂教学研讨，帮助教师在相互合作中解决现实的教学问题。

（4）农工文化教育资源建设项目。高度重视农耕教育在青藤精神教育中的价值，通过农工文化教育资源开发，让学生了解农业工具在农业发展的价值，树立匠心精神。一是课程系统开发，确定农工文化教育目的、内容、实施、评价等，确保农工文化教育资源建设计划实施的可行性和实效性。二是课程资源开发，以农耕馆为基础，逐步改造、拓展，突出农具发展的历史性和农工教育的互动性，实现校内外资源的有机整合。

**3.实施路径**

（1）顶层设计。注重学校青藤精神教育的顶层设计，整合校园文化、课程教学、教师发展、德育工作等学校各方面工作和活动力量，形成由上而下、全员参与的青藤精神教育合力。

（2）制度建设。整合现有学校精神教育相关制度，制定青藤精神教育制度，同时，注重积累学校青藤精神教育过程中的经验，并将其制度化，形成青藤精神教育的相关细则，以增强学校制度的约束性。

（3）社会参与。充分吸纳社会力量参与学校青藤精神教育，扩充学校教育资源，增加教育力量，提高社会认可度。

**4.年度完成计划：**

|  |  |
| --- | --- |
| 2018.9— 2019.8. | 1.研究编制《学校青藤文化建设纲要》，完成文化建设目标。2.研究编制《生长课堂实施指南》，积累生长课堂的学科教学案例，进行专题研究。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1. 完成农工文化教育资源的改造和整合，为课程开发搭建框架。
2. 完成部分学科《国家课程校本化实施纲要》（3.0）
3. 完善校本课程实施纲要
 |
| 2019.9— 2020.8. | 1. 集聚资源，研究和开发《农工文化教育课程》
2. 继续完成《国家课程校本化实施纲要》（3.0）
 |

**（二）教育质量全面提升工程**

质量是立校之本。教育质量全面提升工程以全面提升学生核心素养为主要目的，系统改造学校学习支持系统，不断提升学校教学效率。教育质量全面提升工程包括教学、评价、教研等各个方面，是系统性工程。实施全面质量提升工程，有助于提高学校的教学质量和影响力，是形成学生特色的重要基础。

**1.实施目标**

（1）树立“质量为本”的教学意识。质量是学校教育的生命线。学校教师必须树立“质量为本”的教学意识，提高“教”对“学”的适切性和有效性。

（2）增强有效教学能力。提高质量一定不能以延长时间为代价，而是需要教师不断学习，增强有效教学的能力，力求做到“有教有学”、“少教多学”。

（3）注重学校教育的长远影响。坚持“十年树木，百年树人”的教育理念，注重教育教学的长远影响，不以牺牲学生的发展潜力为代价。

**2.具体实施项目**

（1）学科教学规范重建项目。教学规范是教学活动的常规，直接影响和制约着教学质量，所以我们要重建科学的学科教学规范，并加强落实。。①梳理现有学校的学科教学规范，按照有效教学理念和标准，围绕青藤精神分学科修订和完善学科教学规范，并逐年学校教学的实际情况，及时修订学科教学规范。②根据学科教学规范，开展学科教学常规检查，从而落实教学规范。

（2）学生学业标准研制项目。“学业标准”是是开展学生学习评价的基础，是学生“学”和教师“教”的方向。研制学生学业标准，必须了解国家课程标准对学生学业学习的基本要求；必须根据学校学生的实际情况，在国家基本标准的基础上适当提高；必须以学业标准为依据开展学业评价，并在评价过程中及时修订我校学业标准。因此我们一方面要制定学校的学生在预习、作业、听课、考试等方面应该达到的要求和标准；另一方面要围绕“核心能力”来细化学生在学科关键能力上的目标达成标准，并在教学中加以落实。

（3）教学过程监控项目。提高日常教学水平是教育质量的重要保障。制定教学过程监控计划，建立多元的教学监控和督导体系，能够有效提高教学水平。①建立组内自查互查制度，在学科组内定期自查或抽查教师备课、上课和作业批改与辅导状况，及时发现问题、解决问题。②建立校内随机督查制度，定期分析各学科各备课组的状态和质量，针对问题进行随机督查，加强监控和帮助的双向制度。③建立校外督查组，由家委会、学校督察员、行政和骨干教师组成督查组，对学校的教学工作进行全方位的督查，并进行问题的跟踪和解决。

（4）达标性学业评价推进项目。学科学习是不断积累的过程。达标性学业评价能够促进学生的学业提升。基于“以评促教”和“以评促学”的理念，学校要分年级、分学科设立达标性学业评价体系；要定期开展达标性测验，提高师生对学习进展的自我意识水平；要对不达标的同学及时采取补救性措施，确保所有学生都能在规定时间达到标准。①各学科建立学校的达标性测试标准；②编制目标检测手册；③探索后进生辅导策略；④开展学习辅导进社区活动。

（5）校本教研水平提升项目。基于“教学研一体化”的思想，鼓励教师从学校教育、教学的现实问题出发展开课题研究，必须每人都有研究小课题，在小课题研究过程中，进行课题的滚动，向市区课题立项推进，在教育教学和课题研究中提升教师的教研水平。

**3.实施路径**

（1）成立学校教学共同体。成立由学校领导、骨干教师为核心的教学共同体，负责组织和推进学校教育质量全面提升工程。

（2）建立学校教学专家支持系统。建立由高校专家、学科教研员和一线优秀教师构成的学校教学专家支持系统，提升学校教学改革的理论基础和实践水平。

（3）注重教学改革经验的积累和记录。以研究的态度和习惯推进改革，不断积累教学改革过程中的经验和教训，提升改革的科学性和合理性。

**4.年度完成计划**：

|  |  |
| --- | --- |
| 2018.9— 2019.8. | 1、重建学科教学规范，明确教师教学行为要求和学生学习行为要求。2、探索提高农村孩子作业质量和转化后进生的策略。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1、各学科细化各年段学生在学科关键能力上的目标达成标准，形成我校学生的学业标准，并在教学中加以落实。2、组织和指导老师开展小课题研究，提升教师的教研水平。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1、各学科建立学校的达标性测试标准，编制目标检测手册。2、对三年来教育质量全面提升工程的落实情况进行总结评估。 |

**（三）青藤少年形象培育工程**

通过“青藤少年”形象的塑造和培育，彰显“弘自立自强精神，育自主自觉生命”的办学理念，展现西小学生精神风貌，促进学生健康、全面、个性化、多样化发展。

**1.实施目标**

（1）深刻领会“青藤少年形象培育工程”与“青藤精神教育”文化主题之间的内在联系。

（2）将青藤少年形象培育工程落实到学校德智体美劳等育人工作的每一个环节，形成全面全员育人、全方位育人的局面。

（3）充分发挥学生的积极性、主动性和创造性，让每一个学生发挥自身特长，实现发展潜力，铸造“青藤少年”朴实大气、自强不息的形象。

（4）各种活动既要体现学校传统与特色，又要注重创新，更要注重学生的真体验，真成长。

**2.具体实施项目**

 **（1）青藤少年评比展示项目。**提炼西小学生的优秀品质，广泛征求师生及家长的意见和建议，修改“青藤少年”评选的总体标准和五星“青藤少年”各分项标准；通过艺术化设计，确立“青藤少年”形象标志；充分体现多元评价的理念，进一步完善五星“青藤少年”（规范星、智慧星、岗位星、美德星、健美星）在班级、年级、学校立体推进的评选过程，积极利用各种渠道宣传五星“青藤少年”的优秀事迹，充分展示“青藤少年”的美好形象。

 **（2）成长仪式系列行动项目。**引入“青藤”元素，创新完善“成长的足迹”仪式活动，让青藤陪伴学生走过小学阶段每一个发展关键期。一年级开展“你好，青藤！”入学礼，二年级开展“做青藤少年”小队成立仪式，三年级举行“青藤见证我成长”十岁生日礼，四年级开展“我是能干小青藤”班委组阁礼，五年级开展“青藤留荫”志愿者加盟礼，六年级举行“再见，青藤！”毕业礼。每一个仪式充分挖掘教育资源，从学生立场出发，充分关注孩子在活动中真实的体验、真正的发展。

**（3）农耕情怀主题教育项目。**立足江南农耕文明和西夏墅乡镇实际，以“四季生活”和“二十四节气”为主题，整体构建学生的德育生活，让学生在熟悉农时、了解民俗、体验农活的过程中增进对农村和农民的热爱之情。同时，将学校传统教育活动与“四季生活”、“二十四节气”活动及相关教材有机整合，梳理出各年级校本德育教材的框架、内容和精品课例，从课程的视角编写我们学校的校本德育教材，形成全过程、多方位、立体化的德育主题教育格局，促进学校德育工作向主题德育系统性、道德教育渗透性、学生主体参与性方向发展。

 **（4）家校社联动合力推进项目。**完善班级、年级、学校三级家委会组织，引导其积极参与学校活动，为学校发展献计献策；根据家长需求，不断改革创新家长会形式和内容，促使家校联盟，携手共育孩子成长；充分发挥家长导师团、志愿服务团的作用，把家长请进课堂，为学生授课，拓宽学生视野；继续开发校外德育实践基地，形成德育基地共育方案，形成系列，提高教育实效；开发社区教育资源，形成合理的教育形式和内容，聘请家长和社区干部为校外辅导员，开展假日小队活动，丰富活动资源，延伸德育课堂。

3. 实施路径

（1）**培养德育队伍。**通过多形式学习、不定期反思、经验分享、主题研究等方式分层次培养德育队伍，保障项目的有序推进。

（2）**夯实阵地建设。**通过班级、学校等显性、隐性阵地的不断开发、拓展，大力宣传项目实施的成果。

（3）**拓展活动载体。**通过校内外、课内外丰富多彩的实践活动、岗位锻炼，展示、塑造和推广“青藤少年”的良好形象。

（4）**形成教育合力。**通过学校、社区、家庭联动，建设教育共同体，为实施青藤少年培养工程保驾护航。

**年度计划：**

|  |  |
| --- | --- |
| 2018.9— 2019.8. | 1.研究制定青藤少年形象培育工程实施方案，并开始分步实施。2.设计“青藤少年”形象标志，完善“青藤少年”评选的总标准和分项标准。3.完善家委会三级组织，研究确定德育基地及社区共育方案。4.修改完善班主任选聘机制和班主任工作考核评价机制。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1.梳理、开发、编写有我校特色的校本德育教材，2.创新完善“成长的足迹”仪式活动。3.形成“西夏墅中心小学班主任指导手册” |
| 2019.9— 2020.8. | 1.进一步落实青藤少年形象培育工程，在实践中不断改进与完善。2.对三年来学校德育工作进行全面总结评估。 |

**（四）青春教师群体打造工程**

“青春教师”并不仅指年轻教师或中青年教师，而是具有善于学习的青春情趣、勇于进取的青春心态、勤于探索的青春精力、敢于拼搏的青春力量的教师群体。通过青春教师群体打造工程，培育一批具有青藤精神、富有教育情怀、胜任教学工作、扎根农村教育的教师，为学校发展注入源源不断的活力。

**1.实施目标**

（1）明确“青春教师群体”的基本特征，确立“青春教师群体”教师培养的共同愿景与具体目标。

（2）系统设计“青春教师群体”打造工程的具体项目，并提出实施意见。

（3）为“青春教师群体”的培育提供各种高层次培训与交流机会，搭建教师锻炼与展示的多样化平台。

**2. 具体实施项目设计**

**（1）青春教师发展标准研制项目。**以 “扎根农村的教育情怀、积极向上的精神风貌、坚忍不拔的专业追求”为青藤教师总体形象标准，根据我校教师发展的现实基础与主要问题，研究制定“青春教师”专业发展标准，为教师发展指明方向，为教师教育教学行为的完善与改进提供参照。

**（2）青春教师发展平台拓展项目。**充分利用好学校现有的教师发展平台，扎实推进“青年教师成长团”“名教师活动团”“发展智囊团”“项目组建团”等教师发展共同体建设，夯实常规化、本土化专业服务平台；加强专业发展咨询服务，通过学术交流、项目研究等方式提升教师专业发展水平；突破学校和区域界限，为教师提供在职与脱产研修、国内外访学、教育教学研讨等机会。

**（3）青春教师自我建构项目。**引导教师认真分析自己所处的专业发展阶段及其特征，深入剖析影响自身专业发展的优势、劣势、机遇和挑战，提出切实自身实际的专业发展诉求，进而制订个性化的专业发展规划。在专业发展过程中加强行动研究，深入反思，主动建构，形成具有鲜明风格特征的专业发展成效。学校为每个教师提供一人一策的精准化专业支持。

**（4）青春教师达标、晋级项目。**依据“青春教师”专业发展标准，做好教师专业发展的达标考核工作。扎实推进学校“青蓝工程”“托举工程”和“头雁工程”，做好校内各层级人才的达标培育工作，为 “青春教师” 群体注入活力，同时也为教师职级晋升奠定基础。将市、区五级教师梯队（教坛新秀、教学能手、骨干教师、学科带头人、特级教师后备人才（江苏省特级教师））建设纳入教师晋级计划，激励教师不断进取，提升教师群体的内驱力。

**3.实施路径**

（1）广泛调研。通过多种形式了解本校教师的发展需求，学习其他学校教师发展的先进经验。

（2）宣传发动。认真做好“青春教师”标准的学习宣传工作，让每一位教师都能领会标准的意涵，激发教师专业发展的动力。

（3）落实规划。每一位教师围绕“青春教师”专业发展标准制定个人专业发展规划，并在学校及相关专家的过程性指导中主动执行。

（4）专家引领。加强与高校、教育科研单位间的联系，挖掘教师培养资源，构建高水平的智力支持系统。

**4.年度完成计划**：

|  |  |
| --- | --- |
| 2018.9— 2019.8. | 1. 在调查研究、分析现状、专家论证的基础上制定“青春教师”专业发展标准。
2. 指导教师围绕“青春教师”专业发展标准制订个性化的专业发展规划。
 |
| 2019.9— 2020.8. | 建成常态化的“青年教师成长团”“名教师活动团”“发展智囊团”“项目组建团”等教师发展共同体，构建本土化专业服务平台。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1. 依据“青春教师”专业发展标准，做好教师专业发展的达标考核工作。
2. 全面评估、总结三年教师队伍建设及专业发展情况。
 |

**（五）绿色管理模式创建工程**

青藤，扎根土壤，盘根错节，藤蔓交织，枝繁叶茂，充满活力，既支持个体自由生长，也显示出强大的集体力量。创建绿色管理模式，就是要以青藤文化作为组织的灵魂，发挥师生员工在学校管理中的主动性和创造性，推动学校创新发展、协调发展、绿色发展、开放发展、共享发展。

**1.实施目标**

（1）树立“文化立校”的理念，理解“青藤文化”在管理模式变革中的意义与价值。

（2）理论创新与实践创新结合。

（3）激发全体教师的积极性与主人翁意识，参与管理方式的变革与创新。

**2. 具体实施项目设计**

**（1）“草根情怀”激励项目。**一是设立“草根荣誉”，建立教师荣誉室，为在本校工作满15年以上的教师设立荣誉榜，宣传和褒奖其心系农村教育、服务乡村学子的事迹；对在本校工作满30年以上的教师授予“终身荣誉奖”，激励教师扎根农村教育、献身农村教育；二是争取政府和社会支持，设立专项奖励基金，加大对农村教师的物质奖励；三是加强乡村教师的形象推广，每学期评选学生、家长喜欢的“青藤教师”，并在社区及市区级以上媒体上大力宣传和展示我校青藤教师的风采；四是加强师德修养，开设青藤讲坛，涵养教师的人文情怀，立志献身乡村教育。

**（2）现代制度落地项目。**现代学校制度是依法治校的根本。一是要加快推进学校重大管理制度的建设，完善学校章程，健全教职工代表大会制度，探索教师治校制度，推进校务公开制度，完善社区教育委员会制度，创新家长委员会制度，健全学校重大决策机制；另一方面要健全学校常规管理制度，建立健全科学合理的教学、人事、财务与资产、学生、后勤、安全等各项常规工作制度，建立健全各种办事程序、内部组织的组织规则、议事规则等，构建规范统一的工作制度体系。另外，还要在执行力上下功夫，确保各项制度得到有效落实。

**（3）行政团队提升项目。**健全各处室中层干部竞聘上岗制和级部管理人员选聘制，选拔理念新、作风正、能力强、工作实的优秀教师充实管理队伍，本三年内将开展第二轮中层竞聘选聘工作。将加强对管理人员的业务培训、专业指导、跟岗锻炼和民主评议，着力提高领导班子、全体管理人员的品德修养和管理水平。开展行政外出跟岗学习、行政微型课题研究、行政例会学习分享，强化学习研究为核心，注重管理经验的积累，提升行政团队的管理能力。

**（4）级部特色打造项目。**进一步优化以年级组长为核心的年级组团队，明确年段管理目标，形成工作规范，以“一级一特色”+“一级一展示”+“一班一主题”为核心项目，形成融团队文化、师生常规、级组特色于一体的全面综合的年级组建设评价体系。

**（5）学校、社会融合项目。**学校与社会的良性互动是学校可持续发展的重要保障。继续推进学校资源与社区资源互惠共享计划，让学校资源和社区资源的功效得到最大程度发挥；努力争取地方政府以及社区的支持，设立教育发展基金，持续改善办学条件和师生待遇；积极吸纳、整合地方文化资源，促进学校文化与地方文化有机融合；充分利用社区文化与教育资源，开展丰富多彩、文明健康的校外教育活动；利用地方和社区人才资源，发挥地方专家以及家长在学校建设中的主人翁作用，开设家长进课堂，丰富学生学习经历，增强学校教育的实效性。

**3.实施路径**

（1） 强化研究。加强绿色管理模式建设的调研和研讨，组织团队对重点和难点内容进行专题研究。

（2） 重构制度。全面梳理和修订学校管理制度，使其符合“青藤精神教育”理念。

（3）持续变革。建立绿色管理的长效机制，促进组织文化的持续变革。

**4.年度完成计划**：

|  |  |
| --- | --- |
| 2018.9— 2019.8. | 1.全面修订和实施学校章程和各项管理制度，完善学校《制度汇编》。2.制订学校“草根情怀”奖励细则，完善学校“青藤教师”评选细则。3.调查了解社区文化与教育资源，了解地方专家及家长资源。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1.完善年级组管理目标，形成全面综合的年级组评价体系。2.建立完善家校合作、社校合作的组织机构和工作机制。3.全面落实各项管理制度和工作机制。4.进行本校中层干部竞聘选聘工作，加强行政团队的管理。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1.对三年来各领域的管理制度和管理工作进行全面总结评估。2.进一步完善各项制度机制，全面提升学校管理品质。 |

**（六）“青藤流芳”校园改造工程**

校园文化是学校文化的物质基础。基于“青藤精神教育”的需要，学校校园文化的建设主题是“青藤流芳”。“青藤流芳”突出现有校园的青藤特色，在统筹规划和全面设计的基础上，全面检视已有校园文化，增加校园的“青藤元素”，使之系统化，改造校园环境，为学校教育、教学提供坚实的物质基础。

**1.实施目标**

（1）突出“青藤文化”特色。系统设计“青藤文化”的系列实物与符号表征，在校园中分层次体现“青藤文化”。

（2）注重校园文化的教育功能。校园文化建设应该充分考虑学生的年龄特点，尽量让学生参与设计、实施与使用的环节，发挥校园文化改造的教育功能。

（3）因地制宜，改造为主。校园文化建设忌“大破大立”，应该在原有文化基础上因地制宜，以改造为主，以新建为辅。

（4）校园改造工程不能影响正常的教育教学，不遗留安全隐患。

**2.具体实施项目计划**

（1）青藤园建设项目。基于“青藤精神教育”的需要，以现有学校青藤资源为基础，把青藤廊扩建为青藤园。青藤园的改造应该突出青藤的文化内涵，以适当的方式加以图文解释；应该分为不同主题，具有层次性；应该强化青藤精神的教育价值，能够支持学生开展相关活动；应该注重课程的隐性功能，体现“休闲”品质。具体做好以下工作：一是建设计划的设计与论证，寻求专业支持，系统设计青藤园建设项目，召开教师会议，开展广泛论证。二是家长和学生的参与，充分发挥家长和学生的积极性，吸纳他们的意见与建议。三是积极争取社会支持。

（2）农耕文化馆改造项目。一是展馆的扩建。把原有农耕展馆作为内馆，馆内加入光电效果，丰富特色农耕藏品，媒体展示现代农具。把怡趣园改建成农趣园，作为农耕展馆的外馆。二展品的丰富。增加藏品数量，进一步收集能够体现当地农耕文化特色的藏品。把园内原来的葡萄架改建为农耕文化长廊，在长廊两侧设计展板，在靠近长廊的南围墙和农耕展览馆北侧墙面上的绘图，图文并茂的宣传农具、农业知识和乡村农耕文化，既有先民的农耕场景,又有现代农业的作业画面，还有二十四节气“应时、取宜、守则、和谐”知识以及传统节日、十二生肖的介绍等。三是展馆教育方式的改进。增设互动项目，改变现有农耕藏品“以看为主”的状况，增加可以让儿童动手操作、动脑研究的藏品，增强农耕教育的互动性和参与性。在内园展出相关农具，增加人具互动。在一楼音乐楼东连廊下摆放手推磨，在水池上架设水车，在长廊里放置一些石制农具，在雪松四周完善十二生肖的摆放等，让学生通过动手触摸、实际操作和动脑研究，增强农耕教育的互动性和参与性。

（3）青藤文化形象彰显项目。系统设计从具象（青藤园）到抽象（青藤形象、青藤精神）的青藤文化形象，将其渗透到学校文化和学校活动的各个环节，增加师生员工对青藤文化的认可，充分利用各种传媒广泛宣传学校青藤文化，增强其社会认可度。具体项目包括画廊的整体打造、青藤广场的设计和校园若干体现青藤精神经典的设计等。

**3.实施路径**

（1）成立校园改造领导小组。成立由学校管理者、学校教师和学生以及家长与社会代表构成的校园改造领导小组，负责统筹、领导校园改造工作。

（2）制定校园改造计划。领导小组根据校园改造需要制定具体的计划，公示并接受合理的意见，不断修订计划。

**4.年度完成计划**：

|  |  |
| --- | --- |
| 2018.9— 2019.8. | 1、根据学校现有地形条件和布局，以学校发展为目标，按照学校建设标准，提出学校场馆建设的前瞻性建议，确立学校场馆建设总体规划。2、统筹设计“青藤文化”校园环境，系统设计“青藤文化”的系列实物与符号表征。3、更新专用室、一年级教室投影设备，科学实验室改造提升。4、更新三四年级课桌椅。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1、分步推进学校场馆建筑改造扩容。2、扩建青藤廊为青藤园。3、更新电脑房电脑等信息设备。4、更新一二年级课桌椅。 |
| 2019.9— 2020.8. | 1、分步推进学校场馆建筑改造扩容。2、农耕文化馆改造。3、建设青藤广场，彰显青藤文化。 |

**五、实施要求与保障措施**

规划实施的总体要求是整体推进、条线结合、分类计划、分步落实。一是突出青藤精神教育这一主线，在总体设计的基础上展开全面探索，充分科研的引领作用，通过具体实践逐步彰显学校文化特色。二是以课程教学改革为中心，高质量实施国家课程，强化课堂教学改革，以学为中心，以练为主线，全面提高课堂教学效率。三是突出教师队伍建设，在稳定队伍的同时，抓实名师工程，做强青年教师培养，通过教师专业发展确保教育质量提升。具体保障措施有四点：

**（一）组织保障**

成立学校发展规划领导小组，组织、领导和督促规划实施。加大学校新三年发展规划宣传力度，使全体师生形成统一的思想认识。对规划任务进行责任分解，制定规划实施的年度推进计划，对计划实施情况进行年度评估，及时解决规划实施中存在的问题。

**（二）监督保障**

加强学校党建工作，充分发挥学校党组织的领导核心与监督职能。充分发挥工会、团委、少先队等群团组织的作用，为规划实施凝聚合力。邀请上级主管部门、社会各界人士和学生家长对规划实施情况进行评估，主动征求意见，接受社会监督，赢得各方面的支持，为实现规划目标而努力奋斗。

**(三)后勤保障**

进一步改革后勤管理体制，建立现代学校制度下的后勤管理模式，加强教育资料开发，扩展教育服务形式，提升后勤服务专业化水平，提高后勤服务工作效率，保障学校各项工作顺利进行。深化平安校园创建，做好各项安全防范工作，及时排查安全隐患，确保学校财产和师生安全。

**(四)经费保障**

坚持公共财政投入为主，多渠道筹措办学经费，完善经费保障机制。规范办学经费管理，合理编制每年预算，设立专项资金用于教师培训、课程开发、信息化应用与对外交流等。加强办学成本核算，实现教育资源合理投入、科学配置、合理使用，充分利用有限资金创造最大效益。创办“教育发展基金”平台，注入发展活力，推动学校创新发展。