附件3： 学校校本课程案例申报书

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 学 段 | 高中 | | | |
| 课程名称 | **课程名称：穿越时空的天文与地理** | | | |
| 成果著  作权人  (不超过  5人) | 李燕峰、吴敏、张元宵 | | 联系  方式 | 15251925527  13813586865  15861862690 |
| 课时数 | 15 | 适用  年级 | 高一 | |
| 课程目标（500字以内） | 本着弘扬和培育民族精神的思想，以国家课程为基础和参照点，强调以学生为主体，尊重和满足学生的学习需求、促进学生全面为根本宗旨。通过校本课程的开发和实施，增强增强课程对学生发展的适应性，促进学生学习方式的不断改善,促进学生个性特长的培养。通过《穿越时空的天文与地理》这门校本课程的学习，使学生得到如下的发展：  知识与技能：  （1）丰富拓展学生的国学知识，对博大精深的国学文化中的天文与地理知识有初步的了解；  （2）通过课程知识的渗透促使学生感受我国古代天文地理的魅力，感受中国古人在天文学地理方面的伟大成就和杰出智慧；  过程与方法：  （1）通过老师的讲解和学生的亲自查阅，参观采访。培养学生身心素质、科学文化素质、社会实践能力、动手操作能力；  （2）通过多种形式的课堂，引导学生对学习过程具有强烈批判精神，善于发现问题，勇于质难问疑的能力，课下社会实践引导学生发展顽强的学习意志力，增强耐挫力；  情感态度与价值观：  （1）通过学习，一方面可以增加对历史文化的了解丰富自己的知识面，另一方面，可以培养学生的民族自豪感和增强民族凝聚力  （2）通过纵向的历史比较，引导学生关注人与环境和社会的和谐发展，增强社会责任感和使命感。 | | | |
| 课程内容和计划（2000字以内） | **具体计划：**  （1）从学生熟悉的星座开始说起，初步了解中国古人对星空的想象、观测、认识，知道中国古人对宇宙的朴素认识，感受中国古人对宇宙的朴素认识  （2）从通过中国古代星官图说起，了解四象、二十八宿，感受中国古代天文学的辉煌  （3）中国古代对时间历法认识的一个发展历程，知道常见的几种计时方法。  （4）了解中国古代对天文现象的记载与观测，感受中国古代在天文仪器制作方面的伟大成就，认识中国古代天文学的成就及局限  （5）通过学习，了解节气的由来，通过学习、感受节气所蕴含的科学道理  通过学习认识节气对中国农业发展前进中的推动作用  （6）通过学习，能熟识节气的具体涵义，通过学习，理解每个节气与农业生产的渊源，通过学习，掌握节气对农业的指导意义  （7）通过学习，加深对节气的进一步认识，掌握一些常用的节气谚语对农业的指导意义，感受中华民族几千年来的劳动人民的伟大智慧  （8）通过具体的农业生产活动，进一步了解中国古代天文的发展历程，培养分析农业的方法  （9）了解身边的节气，了解身边的农业生产，学习对生活有用的天文地理  季风水田农业是我们长三角常见的农业地域类型，它的教学能吸引学生的兴趣，培养对家乡的情感。  **课程内容：**  第一课时 中国古人眼中的宇宙  第二课时 中国古人眼中的星空  第三课时 中国古人眼中的时间历法  第四课时 重大天文现象的记载和预测及天文观测仪器  第五课时 二十四节气的划定，由来和完善时间  第六课时 春季节气与农业生产  第七课时 夏季节气与农业生产  第八课时 秋季节气与农业生产  第九课时 冬季节气与农业生产  第十课时 隐藏在节气谚语中的大智慧以及对农业生产的影响（1）  第十一课时 隐藏在节气谚语中的大智慧以及对农业生产的影响（2）  第十二课时 介绍与我们从古至今生活息息相关的天文地理  第十三课时 节气实践及探索  第十四课时 舌尖上的中国时节  第十五课时 我们身边的季风水田农业 | | | |
| 课程实施计划和建议（1000字以内） | 根据《穿越时空的天文与地理》这门课程的特点，建议由学校物理组和地理组教师联合开发实施。  中国古代的天文学对学生精神领域的影响是深广的，对学生价值观的形成具有重要的作用。教师要正确把握本课程的特点，根据学生的年龄特征和认知水平，开展丰富多彩的教学活动，努力提高教学实效。  （一）充分发挥教师的主体作用，尊重学生的主体地位  教学在师生平等对话的过程中进行。教师积极发挥主导作用，充分尊重学生的主体地位，为学生创设良好的自主学习情境，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。  （二）重视情感、态度、价值观的正确导向  通过本课程内容的熏陶感染，潜移默化，培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度。  （三）注重学生学习方式的多样性  除了学校的集中课堂教学之外，通过参观游览文化古迹、寻访历史文化名人、参与传统节日活动等，亲身体验传统文化的社会意义。  （四）培养学生对传统文化初步的鉴别意识  传统文化因历史的局限，也存在一些不符合现代价值观念的内容。教学中逐步培养学生初步的辨别和鉴赏能力，取其精华，去其糟粕，具有初步的鉴别意识。  （五）注意处理好本课程与其他课程的关系  本课程既有自己的独特性，又与其他课程有一定的联系，在实施本课程的过程中，注意与我校其他府学文化校门课程相结合，相互促进，实现综合教育效益。 | | | |
| 课程评价方式（1000字以内） | 本课程以促进学生文化素养的提高为评价目的，突出课程内容的整体性和综合性，从知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观几方面进行全面考察。  （一）激励性评价方式  教学过程中充分发挥激励性评价的作用，关注学生的每一点进步，及时表扬，及时鼓励，不断激发学生学习的积极性，使学生不断获得学习的兴趣和发展的动力。  （二）过程性评价方式  重视对学生学习过程的评价。特别关注学生在学习过程中的兴趣、态度和情绪，使学生获得学习的愉悦体验；关注学生阅读兴趣和文化视野的拓展；关注学生把握和内化传统文化精神、形成自己的价值追求和人格内涵的过程。  （三）主体多元化评价方式  除教师对学生的评价，尊重学生的主体地位，指导学生开展自我评价、相互评价。  （四）内容多元化评价方式  对学生传统文化学习的评价，既关注学生的学习过程，关注学生的学习兴趣和学习习惯，关注学生个性化的学习方式和学习要求，也关注学生的传统文化知识的积累，关注学生学习中的感悟和情感体验，关注学生的创新精神和实践能力。 | | | |
| 教学方案设计 | 见文件包 | | | |