打造以生为本的e课堂

常州市第二中学 翁俐瑶

尊敬的各位领导、专家，大家下午好！

首先做个自我介绍。我是我校成员最多，也是最年轻化的教研组-----e学习教研组组长翁俐瑶。我今天汇报的题目是《打造以生为本的e课堂》，主要内容是关于我校的数字化研究在一线教学中开展的情况。

由于今天的四堂汇报课是同时进行的，各位专家只能听到其中一节。所以我借助对这四节课的简要介绍来阐述我校数字化课堂项目组的开展情况。

**一、校本课程：公众平台，创客空间。**

蒋玥老师的《纸艺华服——中国传统服饰纸模制作》一课是我校新推出的校本课程，通过历代服饰的研究让学生领略古人的生活智慧、感受他们对美的追求，触摸中国历史朝代的更替烙在衣裳经纬线中的痕迹。

我们认为善于利用成熟稳定的社会化公众平台，助力教育教学工作，是目前完全可以应用的接地气的技术应用。教师运用手机拍摄、编辑、制作系列微视频，上传至公共网络平台（优酷、腾讯视频），再通过微博、微信、微盘发布。每个视频不超过6分钟，展示了一种服饰的制作过程。学生在课前、课中、课后都可以通过电脑、手机、平板等端口进行在线学习，还可以通过微博、微信及时反馈自己学习的难点。极大的扩充了课堂的容量、提高课堂效率，给学生更多选择的空间，加强了学生与教师课前、课后的互动。

而在公众平台的发布，不仅扩大了课程的影响力，蒋老师被美国亚洲协会邀请赴华东师范大学做专题讲座。而且在课堂上，学生也只需要自带终端，老师在普通的教室里就可以完成。学生的作品同样可以@课程，成为创客的孵化器。

传统校本课程“纸服华艺”微博阅读量累计超过4万。目前人文校本课程“科学的故事”在二中官博上逐步推出。社团作品“校园十八景”传上了二中微信，走在校园手机扫一扫就可以立马了解。公众平台成为师生的创客空间。

**二、文科课堂：平台互动，开放思维。**

陆卫平老师的《他拯救了美国吗？》完全体现了文科课堂的一种开放模式。老师的教学就是“阶梯状”，给学生搭起思维的脚手架。课堂由老师抛出的一个个问题组成，学生在任务驱动下，既可以查阅教师平台上推荐的资料包，也可以即刻上因特网查找佐证资料，结合小组合作形式，讨论形成观点。在观点发生碰撞的时候，能勇于表达自己，展开激烈的辩论。老师适时的引导会让学生豁然开朗。

信息采集的大容量，学生的头脑风暴，再加上教师的组织引导，构成了活跃开放的文科课堂。和传统的灌输式的历史课相比，让学生学会“思考”，产生“质疑”，培养“思辨”，是目前这样课型的极大优势。

我校语文、历史的开放课堂在“全国首届易教杯智慧课堂邀请赛”中，都摘得一等奖。得到主办方华师大祝智庭教授、山东淄博一中校长等专家的极大肯定，认为：教与学的空间、师-生、生-生之间的互动都是开放的，课堂效率高，思维量大，且具有“可复制性”，可以进入常态化教学。

**三、理科课堂：数据挖掘，以生为本。**

在网上阅卷系统中，数、理、化练习产生了的巨量数据，进行系统挖掘、分析、汇总，为教师提供更精准的学情数据。高三数学备课组率先啃骨头，从2015年暑期开始数据积累和数据挖掘，对了解学情有了极大的帮助。

今天开设的高三数学课，就是黄雯和许兵老师基于数据挖掘、分析后，结合课堂小组研究，推送微视频实现习题讲解的个性化辅助。打破45分钟的课堂，关注课外的互联设计，引入碎片化学习机制……我们有了大胆的尝试，也收获了学生的认可。他们觉得基础好的学生能“吃饱”，基础不扎实的同学能“吃好”，充分体现了以生为本，从学生的学情出发，让每一个学生，都能在自己的基础上有提高，整体螺旋上升。

数学、物理、生物等学科还只做了大量的微视频资源，按照知识搭建成树形结构，在易教学习平台上实现了学生的在线预习、测试、复习、错题本等功能。

**四、实验课堂：动手动脑，科学精神。**

理化生的教学，都离不开实验。常规实验课堂中，有很多实验现象比较微观，或者短促，仅凭教师的演示实验、学生自己动手，不一定能实现科学严谨的观测。数字实验室的充分利用，帮助实验的师生，获得更直观的效果，数据也即时记录，严谨而有效。

陈蓉老师《质壁分离》这节课，通过学生设计实验，自己动手，把显微镜镜头下的切片细胞结构拍照上传，方便、快捷、清晰地展示在面前。

其实不仅仅是生物学科，像物理上的光电门测加速度，验证牛顿第二、第三定律，化学上的酸碱中和滴定等，都可以通过DIS(数字化信息系统)实现绘制图表，通过数据分析验证定律等。孩子们在实验的过程，更多领悟的是数据的严谨，培养了科学的精神。

“贴着地面飞翔”的二中e学习团队，一路走来，有成长、有收获，也有困惑。我们下阶段将在省级课题“e学习支持下高中教学变革的校本实践研究”的统领下，寻求更大的发展，在教育信息化的浪潮中力争一席之地。也恳请能得到在座的各位专家的指导！谢谢！