## 义务教育英语衔接教学的成功秘诀

- ◎福建省厦门外国语学校湖里分校 吴书
- ◎福建省厦门市音乐学校 林毅涵
- 摘 要 针对初一阶段的英语教学,教师应坚持一个中心,即狠抓词汇衔接关;英语教学应坚持两个化,即英语教学情境化和 情境教学生活化。要求学生学习英语具备三张皮,即"厚脸皮""磨嘴皮"和"痛眼皮";同时,注重提升学生的四种能力, 即全面提升学生听说读写能力。

关键词 义务教育 ;英语 ;衔接 ;秘诀

众所周知,由于城乡差别、学校师资条件不平衡、家 庭重视程度不同等因素 学生刚进入初中时英语水平往 往参差不齐,这就给初中英语教学带来了巨大的挑战。 同时,升入中学后,学校环境、学生学习群体都发生了变 化 初一正值学生的青春叛逆期 英语学科地位由小学 的副科上升为主科,由小学的侧重说到中学的要求听说 读写全面发展 这些都影响着初一学生的英语学习。对 此,不少教师也感到困惑。笔者就义务教育英语衔接教 学谈四点成功的秘诀。

一、坚持衔接教学一中心,即狠抓小初中词汇 衔接关

词不离句, 句不离章是语言教学的基本原则。教师

应认真研读《义务教育英语课程标准》明确各个学段英 语教学的不同要求,从而有的放矢地开展英语教学活 动。在初中阶段,英语教学要求发生了较大的变化。如小 学阶段不太强调词汇的拼写要求,初中阶段却非常重 视。就初中英语教学而言,词汇最为重要。"Learning English is like building a house."其实 英语词汇就如盖 房子的建筑材料,以砖块为例,倘若砖块的质量不达标, 这里缺三分之一,那里多四分之一,那么建起来的房子 就容易坍塌下来。词汇教学要求明确四个方面,即音、 形、义及应用。 教师应加强词汇记忆方法指导 ,如音节 法、归类法、辩析法、构词法(合成词和派生词)、接龙法 (apple→egg→girl→long…)等。

回忆起所学过的食物。然后再把他们的注意力引到 Part2 的插图上,运用插图中的食物,边复习旧词汇边学 习新词汇。接着完成 1a 的第 1 题 ,让学生把这些食物进 行分类(蔬菜、水果、饮料、肉类、主食),并区分可数名词 和不可数名词。完成这些环节后就围绕插图问:"What do you usually have for breakfast/lunch/supper?" 有了插 图和第1题的铺垫 学生的回答自然就容易了许多。接 着引入新课——What Mothers Said to Eat。有了插图的 帮助,连平时一言不发的学生都开始摩拳擦掌,跃跃欲 试,正如乌申斯基所说:"把画片带进教室、就是哑子也 会说话了。"这样的教学充分调动了学生的学习积极性,

使原有的知识在学生 的脑海中迅速再现并 得到及时的巩固。有了 这些铺垫,也就能顺利 实现新旧知识的更替, 在轻松愉悦的气氛中 导入新课。



2.利用插图 陶冶学生的情操

叶圣陶说:"图画不仅是文字的说明,而且可以拓宽 学生的想象 培养学生的美感。"教材中的许多插图都蕴 含着丰富的德育素材,有助于陶冶学生的情操,培养其 审美情趣,只要教师能充分挖掘、正确引导,就能发挥其 教育意义。如七年级上册第 101 页的对话就配置了六幅 插图 ,讲的是康康在回家的路上看见一只迷路的小猴在 哭,康康主动上前询问并帮助小猴找到爸爸和妈妈。通 过图片和心灵的对话,教师可以教育学生关心他人,急 人所难,从而培养学生乐于助人的优秀品质。

## 五、结语

教材插图是教材的有机组成部分 ,是对文字内容作 形象的说明,用以加强作品的感染力及吸引力。科学利 用课本插图能激活课堂,切实提高教学效率。

## 参考文献:

- ①②孙明娟《"'图'具匠心演绎精彩"》《英语周报(初中教师版)》, 2010年第38期。
- ③邹东艺:《"课文插图在英语课堂教学中的运用"》《中学教研》, 2009年第6期。

(责任编辑:周大明)

## 教学研究▶英语教学

二、坚持衔接教学两个化,即有效衔接应坚持英语教学情境化和情境教学生活化

做好小学初中英语教学内容、教学策略和教学方法的衔接有助于推进英语的有效教学。在平时的教学实践中,我们发现小学生学了几年英语之后,到初中又重复学习一些内容,如四种基本时态。如果教师不注意这方面的情况,教学就容易降低学生英语学习的积极性。同时,如何培养学生英语学习的浓厚兴趣,也是义务教育英语衔接教学的重要一环。

兴趣是最好的老师 英语教学情境化和情境教学生 活化教学原则适合义务教育阶段学生的年龄心理特征。 情境化要求教师平时课堂教学应注意情景的创设 在情 景中进行英语教学。教师应树立英语教学情境化、情境 教学生活化的理念,努力创设情境化课堂,让学生能够 运用已学的语言材料进行学习。在英语教学中 教师要 创设趣味性的情境,例如利用挂图、画图、多媒体等手 段 激发学生的学习兴趣。笔者在教包含一般现在时的 被动语态(九年级人教版 Go for it Unit 5)时,通过图文 创设 How to plant a tree?这一活动,逐一呈现图片 I need a spade. I dig a hole. I put the tree into the hole. I cover the hole. I tie the tree to a stick. I water the tree.操 练完以上六个连贯性的植树环节后 再要求学生逐一改 成变动语态进行句型操练 最后要求学生用一般现在时 的被动语态组成一篇短文,避免了语法教学枯燥乏味现 象,收到了较好的教学效果。同时,教师还可开展各种形 式的活动,如猜谜语比赛、接龙游戏、演讲比赛等,帮助 学生把知识融入到具体的情景当中 从而增强对语言的 敏感度。如 Go for it 英语七上话题 Food、八下话题 Cooking、九年级话题 Protecting the environment 等。生 活化要求英语学习者把英语学习跟日常生活结合起来。 如教师引导学生热爱生活,平时留意公园、超市、旅游景 点等公共场所的中英文标志,学会阅读生活中的电器、 食品、药品等英文说明书。

三、坚持衔接教学"三张皮"的教学导向,即"厚脸皮""磨嘴皮"和"痛眼皮"

义务教育年龄段学生求知欲、表现欲望强烈,教师应抓住这一有利时机,经常鼓励学生"厚脸皮"大声读英语,这样有利于形成语感。教师应树立英语是读会的,而不是看会的这一教学理念。经过多年的师生交流、观察、思考和分析,笔者认为英语后进生学不好英语的主要原因是不敢说英语、怕说错英语或怕笑话而没勇气开口,时间一久就厌学了。

"磨嘴皮"要求学生多读英语。作为英语教师,应努力创造机会让学生多读英语、多说英语。古语说得好,熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟。当然,学习英语应不断寻找适合学生的方法和途径,朗读和背诵就是增强学生

语感的有效途径。通过朗读和背诵,既可以使学生积累大量实用的短语、句型和习惯用语,又能够了解英语国家人士的生活、风俗习惯、人文地理和历史风情;朗读和背诵还可以训练学生语音及语调的连贯性和流畅性。通过朗读,尤其是跟读模仿正确、地道的英语语音、语调,能有效纠正和训练学生的语音、语调。同时,也能使学生了解和掌握说英语的一些技能与技巧,如连读、爆破、同化、重读与弱读等,纠正学生加音或吞音的现象。

"痛眼皮"要求学生多看英语。阅读是增加学生语言知识、扩大词汇量的重要手段。教师可以通过开展英语第二课堂活动,引导学生阅读简易的英语文学作品或者中英对照版的科普读物。定期举办英语时文阅读比赛并对优胜者进行表彰,是推动英语阅读的催化剂。当然,教师应尽可能选择体裁多样、题材丰富、难度适中和生活化的阅读材料,同时加强学生阅读技巧的指导,注意培养学生良好的阅读习惯。

四、坚持衔接教学四种能力的提升,即注重提升学生听说读写能力

义务教育英语衔接教学过程中 教师应注重学生听 说读写四会能力的培养 Jistening 和 reading 是个 input (输入)的过程 speaking 和 writing 是 output (输出)的结 果。输入必须大于输出 就好比只有半杯水要倒出一杯 水是不可能的事情,而一杯水要倒出半杯水则非常简 单。英语教学的目的是使学生获取英语知识、掌握学习 方法并养成良好的学习习惯。同时 培养学生听说读写 的能力,全面提高学生的英语素养。为了能使《义务教育 英语课程标准》真正落到实处 教师必须科学整合听说 读写活动,进行综合性教学。"听说领先,读写跟上"是中 学英语教学的基本原则之一,尤其对初一年新生而言, 认真贯彻这一原则能有效调动学生学习英语的积极性, 从而发展学生智力 培养其运用英语的能力。在课堂教 学中 教师应采取各式各样的方法指导学生朗读、齐读、 比赛读、分角色读、表演读,让学生在读中感知语言。重 视读写结合 激发学生写作兴趣。教师应有整体教学的 理念 将听说读写四方面教学活动在课堂中有机结合起 来,使学生的英语综合能力真正得到有效提高。

总之,做好义务教育英语教学的有效衔接,尤其是初一年级,基础很关键,教师应在认真做好语音教学的前提下,努力培养学生良好的英语学习习惯。通过狠抓小学初中词汇衔接关,坚持初中英语教学情景化和情景教学生活化原则,鼓励学生"厚脸皮"说英语,"磨嘴皮"多读英语,"痛眼皮"多看英语,不断提升听说读写这四种能力,有效防止英语学习的过早分化,有效推进义务教育英语衔接教学,从而提升初中英语教育教学的质量。

(责任编辑:周大明)