“中国梦—行动有我：2018年少年传承中华传统美德微视频作品展播活动”作品评审标准

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级****指标** | **评价要素** | **权重** | **分值** |
| **优秀** | **良好** | **一般** | **差** |
| 选题 | 主题切合 | 作品紧扣“少年传承中华传统美德”的主题，从“小小百家讲坛”、“墨香书法展示”、“寻访红色足迹”、“小小传承人”、“我的家风故事”和“英雄在我心中”六项内容中任选一项进行创作。作品主题突出，有独立见解，思想健康，积极向上。 | 10 | 9-10 | 7-8 | 5-6 | 0-4 |
| 内容 | 情节完整 | 作品情节完整充实，有层次，能够讲清故事，剧情精炼不冗长，不短缺。 | 20 | 17-20 | 13-16 | 9-12 | 0-8 |
| 构思精巧 | 作品构思精巧、独特，具有较强的感染力、吸引力，具有较强的趣味性和可观看性。 | 20 | 17-20 | 13-16 | 9-12 | 0-8 |
| 表达合理 | 作品形式合理、表达富有层次 | 10 | 9-10 | 7-8 | 5-6 | 0-4 |
| 富有创意 | 作品视角新颖，富有创意，给人耳目一新的感觉 | 10 | 9-10 | 7-8 | 5-6 | 0-4 |
| 效果 | 体现感悟 | 作品能够体现出作者将“少年传承中华传统美德”活动内化于心、外化于行 | 10 | 9-10 | 7-8 | 5-6 | 0-4 |
| 引人深思 | 作品能够引人深思，潜移默化地对受众进行理想信念教育、中国传统文化教育、社会主义核心价值观教育 | 10 | 9-10 | 7-8 | 5-6 | 0-4 |
| 技术 | 片头规范 | 片头显示标题、作者、指导教师和单位，标明“本作品为原创，绝无抄袭” | 5 | 5 | 4 | 3 | 0-2 |
| 拍摄优质 | 作品画面、声音清晰，声画同步，播放流畅，镜头稳定，构图合理，光线、色彩、配乐处理得当 | 5 | 5 | 4 | 3 | 0-2 |