**常州市新北区薛家中心小学**

2018~2019学年度第一学期

**校本课程讲义**

**课程名称： 手工折纸**

**执教老师： 高亚莉**

**上课地点： 一（11）班**

**目 录**

1. **课程纲要**
2. **讲义**

**绘本 课程 点 名 表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓**  **名** | **班级** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **刘舒妍** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **高佳琪** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **邹婷逸** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **蔡恩霈** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **董佳琦** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **项岩** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **张梓轩** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **蒋沁蕊** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **倪鑫** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **包凌薇** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **陈笑** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **杨思诺** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **杨舒雯** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **陆可馨** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **杨寒** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **卞梦琪** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **孟梦** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **毛雨欣** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **罗梓辰** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **陈于子涵** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **肖俊龙** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **王梓权** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **朱恒睿** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **耿鸿磊** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **王梦泽** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **李子然** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **张菡韬** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **尹硕** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **孙逸凡** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **张禹辰** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**课程 点 名 表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓**  **名** | **班级** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **吴皓轩** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **常宇成** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **吴君浩** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **刘辰熙** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **郑泽宇** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **邢炳阳** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **朱志豪** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **王一茗** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **武一铭** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **李岩** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **陈子言** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **吴金宸** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **王睿辰** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **孙苏** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**薛家中心小学校本课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  名称 | | 手工折纸 | 撰写老师 | 高亚莉 | 课  时 | 17课时 | 适用  年级 | 一年级 |
| 开  发  背  景  （教师资源、  学生需求） | | 纸是学生最常见的物品，在小学阶段，学生喜欢做手工制作，折纸课程的开设是对课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生会非常乐意参与，折纸课程内容丰富，由简至繁，由易到难，层层深入，符合一年级小学生的认知特点。  折纸是一门实践性、综合性很强的课程，它对处于一年级身心发展特点的小朋友来说有乐趣也有挑战。一张纸能变幻成一只鸟、一朵花、一架飞机、一只小青蛙等等。学生会被神奇的变幻所吸引，但要折出好看的东西不仅要求孩子手指灵活，还要求孩子有耐心，能细心静心地对边对角，记清步骤逐步完成。如果我们能在课堂中有效地开展教学，便能较好地达到新课标的教学要求，使学生在操作中学习，手脑并用，运用于教学中，其对启发学生的想象力、锻炼心灵手巧和静心细心的品格，有着不可低估的作用。折纸课程作为一项校本课程，它包括折物品、折植物、折动物等，培养学生一定的动手操作能力，独立完成作品的设计及制作。折纸艺术取材于生活，用材方便，深受孩子们的喜爱。 | | | | | | |
| 课程  目标 | | 1、学会折纸的基本技巧和方法。  2、锻炼动手能力，陶冶性情。  3、在兴趣中学习，学习中快乐，快乐中想象，想象中创新。  4、提高动手能力，观察能力等，同时也学会废物利用，在作品展示与鉴赏的过程中，能运用所学的知识，欣赏别人的作品，并体会纸艺的魅力。  5、欣赏优秀的纸艺作品，从中体会到纸艺与民族文化、生活的密切联系，继承民族文化，热爱生活，热爱自然。 | | | | | | |
| 教学评价（原则与方式） | | 1. 评价原则：   注重学习的过程，注重对知识技能的应用，注重学生亲身参与折纸并获感悟和体验。  采用形成性评价的方式，重视对过程的评价和在过程评价，重视学生喜爱学习过程中的自我评价和自我改进。   1. 评价方式： 2. 学生自评、互评和教师评价相结合。 3. 对书面材料的评价与对学生口头报告、实践活动的评价相结合。 4. 以定性评价为主。 | | | | | | |
| 条件  支撑 | | 提供对应教学的折纸工具和折法资料。 | | | | | | |
| **课时** | **具体内容安排** | | | | | | | |
| 1 | **凹折线和凸折线** | | | | | | | |
| 2 | **对角折，三角折** | | | | | | | |
| 3 | **向心折** | | | | | | | |
| 4 | **折树叶** | | | | | | | |
| 5 | **折郁金香** | | | | | | | |
| 6 | **折玫瑰** | | | | | | | |
| 7 | **折松树1** | | | | | | | |
| 8 | **折松树2** | | | | | | | |
| 9 | **动物的基本折法** | | | | | | | |
| 10 | **折皮卡丘** | | | | | | | |
| 11 | **折小青蛙** | | | | | | | |
| 12 | **折大象** | | | | | | | |
| 13 | **折千纸鹤** | | | | | | | |
| 14 | **折风车** | | | | | | | |
| 15 | **折乌篷船** | | | | | | | |
| 16 | **折宝塔** | | | | | | | |
| 17 | **折衣裤** | | | | | | | |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **凹折线和凸折线** |
| **教学**  **目标** | 1.初步指导学生基础的折纸方法。  2.激发学生折纸的兴趣，培养学生动手动脑能力。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、激趣导入  一张纸也有神奇的魔力，你想感受它的魔力吗?这节课，我们就来学习折纸。板书课题:折纸  二、初识折纸符号  1、为了让同学们学会折纸的方法，老师给大家请来了三位新朋友帮忙。指示进展→  凹折线(虚线) -- (凹折线，要按照线的位置向里折。)凸折线(点画线)一---一-一- (凸折线，要按照线的位置向外折。)儿歌记忆:  凹折线，-边长，折在里面看不见;凸折线，长短变，折到外面来见面。  师:把边和边对折叫对边折，把角和角对折叫对角折。所有的折纸都是从单纯的对角折或对边折开始的，先把边角对齐，再对折，按照含有折纸符号的折纸图反复动手，就会折出各种各样的我们需要的各种形状了。   1. 共同探究对折和翻折   看懂并记住了凹折线和凸折线，我们就能折出最基础的折法啦，一起来试着对折与翻折吧！老师要提醒小朋友们沿着线折时，两边的角和边要对对齐噢。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **对角折，三角折** |
| **教学**  **目标** | 1.通过基本折法的学习，了解折纸常识。  2.激发学习折纸的兴趣，打好折纸基础。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、激趣导入  教师展示长方形纸和正方形纸，说明折纸一般用到这两种形状的纸。并让学生准备一张正方形的纸，大小按照各人喜欢。  二、学习制作方法  出示图片制作过程，并进行讲解。  1、首先准备一张正方形的纸张，边与边相对，角与角相对，得出四条折痕，训练学生对齐的精细度。  2、把对折的二分之一纸再翻折，了解正折与翻折折痕方向的不同。  3、角与角对折，再对折，将两面的三角再拉成正方形，注意拉的时候正方形边与边平行，角成90度。  4、边与边对折，再对折，将折成的小正方形拉成等腰三角形，注意小三角形的角要对齐。  三、总结评价，注重方法  拉成小正方形和小三角形是难点，对折后纸有两层，注意一手按住下面，一手打开上面的方法。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **向心折** |
| **教学**  **目标** | 1.初步指导学生基础的折纸方法。  2.激发学生折纸的兴趣，培养学生动手动脑能力。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、创设情境，导入新课       春天到了，各种各样的花都开了，小动物们也出来活动了，让我们一起去看看吧!(演示PPT)在图片欣赏的过程中，我看到许多同学发出惊讶的声音，说一说：你为什么惊讶？     一张小小的彩纸真能折出这么多好看的折纸吗？是的，仔细看好啊！（请同学们再来欣赏教师的折纸作品）五颜六色的千纸鹤，美味可口的桃子，形状不一的小鱼，还有活泼可爱的小兔子，甚至这些百合花、镰刀等，它们都是用我们灵巧的双手折出来的。      看完老师的这些作品，你还想说什么？折纸原来也挺有意思的，想学吗？今天我们就一起走进趣味折纸课堂（板书：趣味折纸），一起感受折纸带给我们的乐趣。    二、合作探究，掌握技法     （一）教学基本折法：      同学们，如果我们想折出美观漂亮的折纸，就要从学习一些基本折法开始。  1.对边折：  谁说说怎样折对边折？  谁知道在折的过程中要注意什么？（边缘对齐、压平折痕）  2.对角折：     （1）谁能再到前面来给大家做一个对角折？（2）你觉得他折的怎么样？     小结：折纸最重要的一点是折叠要精确。边角尽量做到仔细对齐，折痕要压实，这样的作品才会工整、美观。  3、两边向中心折：  （1）这次有点难度，你们敢不敢尝试，自己拿起桌上的纸，试着折出一个两边向中心折。（2）你是怎样折的？  教师引导先对边折再两边向中心（线）折。  4、集中一角折：  （1）那我们再看一种折法——集中一角折，这次我请两位同学到前面来演示集中一角折的折法，比比谁折的又工整速度又快。  （2）谁来评价一下这两位同学折的怎么样？  引导学生不仅要折的工整美观，还要提高折纸的速度。  5、向心折：  （1）小组合作探究向心折的折法：  你们的小手是不是也想活动活动了？这里还有一种更重要的折法­----向心折。请大家认真看屏幕：小组合作探究向心折的折法：  ①说你是分几步完成的，比如第一步 第二步 第三步  ②小组成员互相帮助，比比哪个小组完成的最工整。  （拿出一张彩纸小组开始探究向心折的折法，折完后坐直坐正。）  （2）汇报展示：  ①哪个小组代表愿意到前面来边说边演示一下向心折的折法。  谁看清楚了，能再说说他是怎么折的吗？（2个同学）  预设两种折法：A:对边折——对边折——四角向中心折 B:对角折——对角折——四角向中心折②刚才两个同学用不同的方法折出了向心折，你觉得要想折好向心折，最关键的地方是什么？   预设：找准中心点——找不准会出现什么情况呢？  小结：只有对准中心点，折出的向心折才工整美观  ③小组互评：     刚才听了大家对这两个同学的评价，你想不想听听别人对你的向心折有什么建议？请大家把向心折放在一起，小组内互相评价一下。  （3）由二次向心折变化“东南西北”  ①学生试折二次向心折：      刚才我们只是进行了一次向心折，其实还可以进行二次向心折，现在同学们试着进行二次向心折。（折好之后坐直坐正）  ②对比二次向心折：（或展台展示必须看清）      教师找两个不同的二次向心折，请同学们仔细观察一下，你想说什么？  二次向心折必须把一次向心折翻过来再折。（如果不翻过来怎么样呢？）  ③观察二次向心折，你觉得最容易变成什么？东南西北。      大家一起做成东南西北玩一玩儿，感受折纸的乐趣。  （4）拓展应用——教学小衣服    ①通过玩儿由二次向心折变东南西北的小游戏，你想说什么？      生：还可以变成小衣服。      生：小裤子、小帆船、炮艇等等。（教师激励：是吗？真能变出那么多的折纸啊？）  ②教学小衣服。     比如利用向心折变出的小衣服，谁会折？能到前面来给大家当一次小老师吗？请你边折边说。（教师对小衣服的折法重点地方在旁加以解说，如把三角撑开压平）  ③自己尝试折小衣服：      现在请同学们拿出1号信封里的二次向心折，自己尝试折小衣服，比比谁折的又工整速度又快，教师适时的加以指导，折完之后举起来让大家看看你折的小衣服。      预设：我发现有的同学已经折完，并折的非常工整了，有的同学会折了但还没有折完，课下再折好吗？没关系，记得以后要勤动手你就能折的很快了。（大家折好之后把它放回盒子里，坐直坐正。）  ④向心折除了会变出小衣服，还会变出更多的作品呢，让我们一起来就看看吧（PPT）      小结：向心折是我们掌握的一种基本折法，刚才只是一个简单的向心折法，就能变出这么多的折纸作品！  三、自由创造，交流评价：  1、观看作品。   （1）同学们还有更好玩儿、更让你意想不到的呢？快看，这是人们动脑思考合作创造的作品，你看他们多善于创造，善于合作啊（欣赏折纸作品）     再比如，集中一角折，你知道它能变出什么来吗？（爪子）对了，龙爪就是利用集中一角折折出的小作品，如果我们把若干个龙爪拼插组合在一起，又成了一件新的折纸作品（出示镰刀），太有趣了。    （2）如果让你创造，你能说说你想怎样创造吗？（5-6个学生说，激发他们的创造欲望，发挥他们的想象力）我发现你们更善于动脑筋，肯定会折出比这些还要漂亮的作品。  （3）提出创作的要求：（PPT）  ①以小组为单位，合作创造一幅折纸作品或是一件组合折纸作品。  ②先想一想你们小组想创作什么？想好之后再行动。  ③行动过程中自己小组内合作，尽量不要受其他小组的干扰。  2、小组自由创造作品，教师巡视指导。      把学生的优秀作品粘贴到白色卡纸（贴有双面胶）或白色KT板（准备图钉）上，便于后面的展示。  3、作品展示:  （1）请同学们拿着组合折纸作品都到黑板上，给大家一一展示。  （2）A:说说你折的是什么？B:说说你是怎么想的？C：评价一下自己小组的作品。  四、课堂小结：      同学们，一张小小的彩纸，真的很有趣、很神奇、很让人意想不到，竟然能折出那么多漂亮的作品，美化了我们的生活。我相信，在以后的学习中，同学们只要善于动脑思考，勤于动手操作，还会折出更多、更漂亮的作品，让我们的生活变得更加丰富多彩！  五、板书设计        向心折       作品展示 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折树叶** |
| **教学**  **目标** | 1. 通过植物（树叶和花）的折叠，激发学习的兴趣。 2. 培养动手能力，为之后较难的手工制作做准备。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、认识树叶  1.欣赏视频，认识各种不同的树叶，如枫叶、柳叶、广玉兰上的树叶等。  2.你最喜欢哪种树叶，喜欢做哪种树叶？  3.学生四人小组讨论，定好制作的树叶种类，教师巡视。  二、折树叶  1.欣赏视频，观察树叶的制作过程。  2.教师示范折纸，学生模仿。  3.学生自己动手，教师巡视。  三、展示作品，总结评价  1、选出好的作品，请小评委来评价  2、说一说能做出好作品的秘诀在哪里  四、教师小结  今天我们学习了什么？你能自己动手折一折吗？ |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折郁金香** |
| **教学**  **目标** | 1.学习折郁金香的基本步骤、方法。  2.掌握制作方法，培养学生研究意识、创新意识，提高学生动手、动脑能力。  3.培养学生初步具有与他人合作的态度与能力，培养学生初步具有探究精神，让学生受到美的熏陶，体验劳动的快乐。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、导入：  1.师：同学们看这是什么花，认识吗？  教师（出示配乐课件）让学生欣赏大自然中各种颜色、各种姿态的郁金香。 介绍郁金香的知识以及花语。  2.师：想不想自己动手折出漂亮的郁金香？这节课我们就来学习折纸---郁金香（板书课题）  二、讲解步骤  师示范，生跟学：  1.准备一张正方形手工纸，沿着对角线折成三角形，再对折一次成小三角形。  2.然后将手工纸展开，以中心点为中心，将四个角如图所示折起，然后再按照对角线折起。  3.折出折线还原，再对折成矩形，按照图片所示折起一个小三角，另一边也折起一个三角，四边相同，都折起。  4.然后打开，将折的三角折痕向后压，如图所示，四边按相同方法向后压。  5.合拢四边，将下面三角向上折，折出折痕。  6.然后打开，按照折痕，底部成正方形，将中间缝隙处用胶水粘合，郁金香花瓣做好了。  7.拿出一张正方形折纸，沿对角线对折，沿着一头折出三角，再沿着另一头对折，折出的图形再对折，郁金香的叶子做好了。  8.再拿出一张方形折纸做郁金香的茎。为了节省，我把折裁成两半，然后卷成茎。  9.将茎的一头用剪刀剪成两片，做成花托，涂上胶水，将郁金香花朵粘上去，再将叶子粘上去，一朵郁金香就做好了。  三、学生实践  1.准备折纸工具：正方形彩纸、剪刀、胶水  2.学生实践，教师巡视并指导  3.欣赏小结：展示并评价学生作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折玫瑰** |
| **教学**  **目标** | 1.学习折玫瑰花的基本步骤、方法。  2.掌握制作方法，培养学生研究意识、创新意识，提高学生动手、动脑能力。  3.培养学生初步具有与他人合作的态度与能力，培养学生初步具有探究精神，让学生受到美的熏陶，体验劳动的快乐。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 1. 导入   什么花代表浪漫与热情呢？玫瑰。想不想折一朵玫瑰送给妈妈？  二、核心过程  １.把纸藤展开，比照模板，分别对折剪出大红花瓣2片，粉红花瓣4片、淡粉花瓣8片、绿色叶子4片、绿色花萼1个。  ２.花瓣尖朝上，大头朝下，把千眉通呈45度角斜放在花瓣左侧，把花瓣由外向内卷于千眉通上，然后用手自上向下撞压成皱褶，抽出千眉通。右侧同左侧采取一样的卷、压方式。之后，再把花瓣翻转过来，轻轻展开皱褶部分，一片自然的花瓣就做成了。  ３.在一片绿叶上涂满胶水，把细铁丝置于正中，然后再用一片绿叶盖压，使之粘合在一起。之后，用剪刀在叶子上裁出规则的锯齿状  ４.将一片纸巾对折三下（根据纸巾的大小来定），涂上白胶水缠绕在粗铁丝的顶端。把两片大红色的花瓣中间涂上白胶，同向平等错开粘在一起。然后，把缠绕了纸巾的粗铁丝包裹在红色花瓣中，并用手握住上下两端按反方向拧紧，花芯做成。  ５.将两片粉红色花瓣尖端涂上胶水，粘在花芯上，将另两片粉红色花瓣在缺口处放置粘贴。其他8片淡粉色花瓣依次粘贴好。  ６.把对折的纸巾涂上白胶，缠绕粘在花萼的位置。再把裁剪好的绿色花萼涂上折胶加以固定。  ７.把绿色胶带从花萼处开始沿粗铁丝向下缠绕，缠绕过程中把在之前做好的两片叶子错落放置，卷在粗铁丝制成的花茎上。  三、学生实践  1.教师巡视并指导  2.欣赏小结：展示并评价学生作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折松树1** |
| **教学**  **目标** | 1. 让学生能够在折简单图形的基础上，学会把简单图形组装成各种图案。   2. 培养学生的创新思维能力。  3. 在综合手工活动中，形成良好的美术操作常规，保持作品整洁。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、创设情景，引起学生兴趣：  1. 上节课小朋友们剪贴了各种树的造型，今天老师要教给小朋友们另外一种制作树的方法，好不好？  2. 师：出示制作好的松树。问小朋友们，你们知道老师的这棵树是怎么做成的吗？（引出制作松树的方法）  二、师示范制作过程  三、师出示松树的制作方法图 在学生回忆刚才老师操作的基础上，根据图上的示意，自己动手制作。  四、把完成的作品上色 小朋友们，大家现在来自己开动脑筋 ，把做好的这棵松树画上漂亮的图案，我们来比比看，谁做的又好又漂亮。 五、作品展示 选出比较好的作品进行展示，让小朋友们一起来欣赏。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折松树2** |
| **教学**  **目标** | 1. 让学生能够在折简单图形的基础上，学会把简单图形组装成各种图案。  2. 培养学生的创新思维能力。  3. 在综合手工活动中，形成良好的美术操作常规，保持作品整洁。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、创设情景，引起学生兴趣：  1. 上节课小朋友们剪贴了各种树的造型，今天老师要教给小朋友们另外一种制作树的方法，好不好？  2. 师：出示制作好的松树。问小朋友们，你们知道老师的这棵树是怎么做成的吗？（引出制作松树的方法）  二、师示范制作过程  三、师出示松树的制作方法图 在学生回忆刚才老师操作的基础上，根据图上的示意，自己动手制作。  四、把完成的作品上色 小朋友们，大家现在来自己开动脑筋 ，把做好的这棵松树画上漂亮的图案，我们来比比看，谁做的又好又漂亮。  五、作品展示 选出比较好的作品进行展示，让小朋友们一起来欣赏。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **动物的基本折法** |
| **教学**  **目标** | 1.掌握折纸的基本方法，并能运用此方法制作出自己喜爱的动物形象。  2.学会把握动物的特点和比例结构进行制作。  3.能基本运用剪、撕、贴，画等方法进行完善，利用多种材料进行添加。  4.培养学生合作互助的精神。  5.培养学生保护动物的意识和热情。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 课前准备： 1.学生分两排席地而坐。 2.教师将若干个动物娃娃挂在教室里，并将一张淡黄色塑板放置幻灯幕布下。 3.展示课件。  一、导入  1.老师手拿一只纸折的千纸鹤入场。（用千纸鹤引出一个小故事）。  2.课件展示：（动物王国中的选美大赛。）  3.老师提问：“动物王国中发生了什么事？”（学生回答）  4.投影仪展示：范画（天空、陆地，水中的小动物代表比美）。  5.老师提问：“小朋友们，你们认为哪个小动物最美？为什么？”（学生回答）  6.深入：“小朋友，你们还认为什么小动物的体形和颜色很美？为什么？”（学生回答）  7.学生站出来，学自己喜欢的小动物的叫声和动态。（学生进行声音和肢体模仿练习。）  8.课件展示：（天上、陆地，水中的小动物图片。）  9.老师提问：“图片中的是什么动物？它们有什么不同的特点？身体各个部分互相有什么比例特点？”（学生分小组讨论之后回答。）  二、新授  1.故事接下去：“动物王国里这么热闹，我们的纸动物也想来凑凑热闹。”（再次提起学生的兴趣。）  2.投影仪展示：出示不同颜色、形状、动态和种类的纸折小动物。  3.每出示一个后提问：“这个小动物有什么样的特点，它的身体比例关系怎么样？”（学生回答，并进行鼓掌表扬。）  4.开始引导比赛：（学生准备动手制作折纸小动物）。  5.按学生意愿，将学生分为三个小组：（天上动物、陆地动物和水中动物），三组学生分别将自己的小组围成一个圆圈。  6.老师讲解折剪小动物的三大要领：（ 1 ）要按照折纸的规律来折。（ 2 ）可以在折纸的基础上，用撕、剪、贴等方法进行完善作品。（ 3 ）用画笔添加小动物的各个部分。  三、练习  1.开始引导学生采用各种方法进行折纸练习。（老师发放各色蜡光纸给学生。）  2.老师坐在地上和学生一起动手折纸，并轮流带学生做折纸小动物）（折纸过程中穿插音乐） 3.在折剪过程中，老师提醒学生可用多种方法进行制作。（老师发放小树叶和花布头给学生，  让学生对折纸进行添加，并让学生对自己的折纸作品进行添画。）（老师提示学生可以采用合作和互助的方式进行创作。）（学生自由创作。）（老师将双面胶贴在学生作品后面。）  四、评议  1.老师随堂进行评画，请折得快的学生讲解自己的作品。（投影仪展示作品，讲出自己的想法和采用的方法），然后大家一起评议。（在学生制作过程中，老师将双面胶贴在所有学生的作品后。）  2.学生将自己好的作品按种类贴在黄色塑板上进行展示。  3.老师在三组中抽出最好的作品，描述作品的形状和特点，让学生猜是什么动物。（学生猜答）  4.老师请作者上来讲评自己的作品（特点和制作方法），其他学生也评议。 5.老师奖励学生，学生去拿自己喜欢的动物小娃娃，大家鼓掌表扬。  五、活动： 比赛结束，老师带学生放松小手。老师和学生一起跳舞。（音乐带《我有一双小小手》伴舞）。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折皮卡丘** |
| **教学**  **目标** | 1.掌握皮卡丘的折纸方法  2.培养学生耐心、认真的学习态度  3.加强实践活动，培养合作精神，培养学生对折纸的兴趣 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、导入阶段：  师：大家有没有看过动画片《宠物小精灵》啊？那你们都知道皮卡丘吧？相信看过《宠物小精灵》的同学们都会喜欢可爱的皮卡丘，那么，如何自己制作皮卡丘呢？今天，我就来教大家用一张纸变出一只可爱皮卡丘。  二、作品展示  教师将之前已经完成的皮卡丘展示给学生看，引起学生学习皮卡丘折纸的兴趣。  三、准备工具  黄色正方形彩纸、黑色彩笔、红色彩笔  四、讲解步骤  第一步：将黄色的正方形纸沿一条对角线对折，形成一个等腰直角三角形，再沿等腰直角三角形的高对折，形成一个小的等腰直角三角形，然后展开；  第二步：在有折痕的正方形彩纸的中间，按比例画好皮卡丘的脸，眼睛和嘴巴用黑色笔画，用红色笔画脸蛋，将正方形上边的两个角画两个黑色三角形（皮卡丘的耳朵）；  第三步：将展开的正方形上下对折，沿中线压折成三角形。  第四步：将三角形的两脚向上压折，反面步骤相同；  第五步：将上面的两脚压折，塞入两侧的缝隙当中，反面折出折痕；  第六步：将折好的皮卡丘吹起来，可爱的皮卡丘就完成了。   1. 学生实践   1.教师巡视并指导  2.欣赏小结：展示并评价学生作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **小青蛙** |
| **教学**  **目标** | 1、初步掌握折纸的基本技能，进一步体会手的作用；  2、培养学生爱动手、爱动脑的习惯。  3.以手为基本工具学习折小青蛙。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、导入：  师：同学们，老师说个字谜让你们猜猜：有种小动物，爱穿绿衣裳，喜欢呱呱呱，帮忙捉害虫。是什么呢？  生回答：青蛙  师：你们真聪明。今天我们就来学习折小青蛙。（教师出示纸青蛙）  二、讲解步骤  师示范，生跟学：  1、用正方形纸折出双三角；  2、两边的角对折，压出折痕 ；  3、两边的角的斜边对着中间的折痕折；  4、翻过来，把下边的两个小角向左右两边斜着折一下，折出小青蛙的后腿；  5、两边的角向上对着中间折痕折；  6、两边的角对着下边的斜边折一次；  7、两边的角对着上边的斜边折一次，这是小青蛙的前肢  8、翻过来，画上眼睛，完成！  注：老师根据学生学做的情况，相应进行纠正，帮助。  三、自主探究：  师：同学们，下面就考考你们的动手能力了。遇到不会的步骤，可以举手提问。巡视教学，了解完成情况，请“小老师” 帮忙；  师：哪些小朋友已经会了?看来有些小朋友真聪明呀。那就请会的小朋友做“小老师”，教一教其他同学吧。  四、学生实践  1.准备折纸工具：绿色的正方形彩纸、黑色彩笔  2.学生实践，教师巡视并指导  3.举行小青蛙跳远比赛  规则：①每个合作小组推选出一只最厉害的纸青蛙  ②要求参赛青蛙跳出距离远，且不会翻过来  ③选出前三名，分别为一、二、三名所在的小组加上3分、  2分、1分。  4.欣赏小结：展示并评价学生作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折大象** |
| **教学**  **目标** | 1．引导继续学习按图示折纸的方法。 2．培养仔细、耐心的习惯。 教学准备：正方形彩纸、图示。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 1. 以谜语的方式导入   1．师：老师带来了一个谜语，请你猜一猜：  （（学生回答）师：谜底就是它——大象。（出示教师作品）  2．你们想学吗？今天我们一起学习一种新的折纸方法，请大家看步骤图来折。  二、带领学生看步骤图折纸 1．请学生看动画图示，让学生仔细观察第一步，请学生讲述。（正方形变成 “倒三角形”）。 2．学生看第二、第三步骤图，请学生说一说。 3．观看第四、第五步骤示意图，请学生讲解并示范折。  三、出示第一至第五示意图，请学生回忆并排好。 1．老师把折纸的每一步都画成了图画，请你将他们按照顺序排好。 2．再次观看动画。  四、学生练习，师个别指导 给每张桌子上提供一套示意图，请学生相互学习折大象。   1. 评价 学生能在实物步骤图的引导下，折出完整的大象。注意边和边整齐、折线平整。   六、延伸 观看大象身子地折法，请学生自主探索。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折千纸鹤** |
| **教学**  **目标** | 1.认识中国民间纸艺，了解折纸艺术; 2.掌握千纸鹤的制作方法; 3.加强实践活动，培养学生的动手能力 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 1.导入阶段:  师:看一看今天老师给你们带来了什么? ( 展示之前折好的千纸鹤，并拉动千纸鹤的尾巴，千纸鹤的翅膀会动)你知道它有什么美好寓意吗?  师:千纸鹤寄托了人们不同的美好愿望和祝福，传说把愿望或者祝福折进纸鹤里，折够- -千只，愿望或者祝福就会实现。今天我就来教大家怎样折千纸鹤，在以后的节日里，大家就可以用折纸鹤的方式来表达你们对别人的祝福了。   1. 准备工具 正方形彩纸 3.讲解步骤 第一步:将正方形彩纸对边折，折成两个长方形，再将长方形的 -一个角向前折，另一个角向后折，然后将折成的三角形从中间向外拉开，变成双正方形。(边 讲解边演示)   第二步:将双正方形的开口部分的四条边向里压进去一般，使双 正方形变成双菱形。(边讲解边演示)  第三步:现在请大家自主探究一下，看双菱形如何变成千纸鹤， 试试看自己能不能探究出接下来的步骤。( 探究时间三分钟)当学生探究结束后，教师引导学生折好千纸鹤(完成后，向下弯折翅膀，整理好纸鹤的外形)折好的同学可以帮助未折好的同学。  第四步:用自己的笔为千纸鹤画上眼睛。  第五步:拉动折好的纸鹤的尾巴，看看纸鹤的翅膀能不能动。  三、学生探究实践  1.准备折纸工具:正方形的彩纸  2.学生实践，教师巡视并指导  3.欣赏小结:展示并评价学生作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折风车** |
| **教学**  **目标** | 1. 引导学生自由拆解折纸作品探索学习风车折法，培养学生仔细观察、大胆表现的能力。  2. 通过折纸作品的变式操作激发学生对折纸活动的兴趣，发展学生手眼协调的精细动作。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 活动准备：  1. 正方形纸若干、风车作品若干，A4纸、胶棒若干。  2. 区域活动投放折纸灯笼、折纸风琴的成品、半成品以及材料（熟练掌握四角对中心折和撑开的技能）。  3. 大风车片头曲音乐。  活动过程：  一、听音乐、玩风车，激发兴趣 师：小同学友手里的风车可以怎么玩呢？ 教师播放大风车片头曲音乐，学生跟着音乐按照自己的想法玩自己的大风车。  二、探索大风车的折法，形成步骤图  1. 自主探索。 师：这么好玩的风车，是怎么折成的呢？小同学友自己试一下，一步一步拆开，然后一步一步折好，看能不能折成好玩的风车？ 学生独立拆解，教师巡回指导。教师及时给予引导、鼓励。  2. 共同探索。 教师出示范例风车作品，同学生一起分步拆开并呈现每一步形状，形成拆解步骤图。  3. 整体示范。 翻转拆解步骤图，形成折纸步骤图。通过提问让学生明确每一步的详细要求。  三、按步骤图折风车  1. 按步骤图示熟悉风车折法。 鼓励学生按记忆结合步骤图独立折叠，完成风车作品。教师巡回观察学生作业情况，及时给以指导。  2. 学习小风车折法。 师：同学友都学会了折风车，折得又整齐又漂亮！ 老师还折了一个小风车，它是风车的小宝贝。宝贝风车是由正方形纸四角对中心折，然后按照风车折法折成。请小朋友也给自己的风车折个小宝贝吧。  四、探索风车的变式 风车向背面对边折、对角折形成风车的几个变式，如：帆船、双船、鲨鱼嘴等等。鼓励学生创造出自己独特的变式作品。  五、装饰作品 学生选出最喜爱的作品，用涂色、绘画、添画等多种自己喜欢的方式进行装饰。  六、活动延伸  1. 交流游戏。学生欣赏观摩同伴的作品，体验折纸活动带来的乐趣。  2. 区域活动。投放以风车为基础折法上的变式风车、大丽花、纸盒、月亮船等几种作品步骤图，方便学生继续探索学习。 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折乌篷船** |
| **教学**  **目标** | 1. 制作各种各样的船。 2. 在做完各种各样的小船后，能运用剪贴、绘画等组合方法来进行，有创作的空间。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、认识各种各样的船。 1、先让幼儿通过观看图片、录象和现实生活中的船，让他们系统浅显地观察了解小船的外部特征。 2、让小朋友们说说小船的特征，还有用处。 3、激发幼儿对制作小船的兴趣。  4、先让幼儿用纸折最简单的小船。  5、评价。  二、折纸小船 。  1、先出示各种小船，引起幼儿的兴趣。  2、出示折纸示意图，让幼儿看折，学习用对折、三角折等方法折成小船。  3、培养幼儿折纸兴趣和初步的相互合作能力。  4、评价。  三、折出美丽的船  1、出示各种各样的小船，引起幼儿对制作小船的兴趣，运用折叠、涂色块的方法来表现不同的小船。  2、让幼儿发展想象力、创造力。最主要是培养幼儿的动手能力。  3、评价作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折宝塔** |
| **教学**  **目标** | 1.通过折纸，培养[学生](http://n.3edu.net/xs/)观察能力以及动手动脑能力。  2.培养[学生](http://n.3edu.net/xs/)绘画能力，培养[学生](http://n.3edu.net/xs/)手和脑的配合能力。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、导入：  1.师：用PPT展示各种宝塔的图片，并请学生谈谈你看到这些宝塔的感受。  2.师：现在我们所见到的中国宝塔，是中印建筑艺术相结合的产物。中国的古塔建筑多种多样，从外形上看，由最早的方形发展成了六角形、八角形、圆形等多种形状。从建塔的材料分，有木塔、砖塔、石塔、等。中国宝塔的层数一般是单数，通常有五层到十三层。今天，我就来教大家用纸折出一座座宝塔。（展示已经做好的宝塔）  二、讲解步骤  师示范，生跟学：  1.将正方形的纸折出双三角形。  2.将三角形最下面的角翻折上去，与上面的角对齐，两面做同样处理。  3.将折上去的三角形打开向下压成正方形，两面做同样处理。  4.将小正方形能打开的角向上翻折，角对角，四个小正方形做同样处理。  5.已折成的形状有四页，分别两两翻转，将之前的折痕全部翻进内测。  6.分别将两边的短边向中间折，短边对齐中线。  7.重复第5步，将刚刚折出的折痕翻进内测。  8.再将中间的小三角形往外拉，形成亭子的檐，一个亭子就完成了。  9.重复做亭子的步骤，积累一定的亭子数量再将亭子层层叠加，宝塔就完成了，最后按自己的喜好为亭子画上装饰品。  三、学生实践  1.准备折纸工具：正方形彩纸  2.学生实践，教师巡视并指导  3.欣赏小结：展示并评价学生作品 |

**校本课程讲义**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题** | **折衣裤** |
| **教学**  **目标** | 1.引导学习用四角向中心折纸的技能。  2.引导继续学习按图示折纸的方法。  3.培养仔细、耐心的习惯。 教学准备：正方形彩纸、图示 。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 1. 导入活动，引起兴趣 。   1.“小朋友，在服装商场，你看到哪些东西呢？今天我们就来折许多新衣服， 好后摆一个衣服摊好吗？”  2．引导学习按图示折纸。 “今天我们要来学习一种新的折纸本领，就是从四角向中心折，请小朋友看图示。” 图（1） 将正方形纸两次对边折。 图（2）然后打开找到中心妈妈（中心点）。 图（3）四个角是四个孩子，他们都要找到中心妈妈和她亲一下。这就是四角向折， 这个基础上再按图4" 图7折 。  3．请操作，教师指导。 “要看着图示一步一步地折，一步也不能丢掉。” 图（4） 翻过来在折一次四角向中心折 图（5） 再 翻过来在折一次四角向中心折 图（6）翻过来将四个正方形打开成长方形 图（7）最后对折成衣服。在折衣服的基础上学折裤子：“衣服有了，没有裤子怎么办呢？” “看，衣服还会变魔术呢！一变变成了一条裤子。”请说说是怎样变裤子的。  4．操作，教师巡回指导，提醒注意对齐抹平，四角向中心折共折三次。  5．展评作品，把衣裤穿在绳上，可以做集场的角色游戏。  三、学生实践  1.准备折纸工具：正方形彩纸  2.学生实践，教师巡视并指导  3.欣赏小结：展示并评价学生作品 |